

Curriculum



Nome Name:	Raffaella
Cognome Surname:	FAGNONI

ORCID:	0000-0003-4743-0086
Scopus Author ID:	57209332824
WOS Author ID:	n.d.
Sito WEB WEB site:	https://www-archive.iuav.it/Ateneo1/docenti/docenti201/Fagnoni-Ra/

POSIZIONE PROFESSIONALE ATTUALE / CURRENT PROFESSIONAL POSITION:

Posizione attuale Current position:	In servizio
Qualifica Qualification:	Professore Ordinario (L. 240/10)
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company:	Università IUAV di VENEZIA
Nazione Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company Country:	ITA
Anno inizio Start Year:	2019
Anno fine End Year:	n.d.

PRECEDENTI ESPERIENZE LAVORATIVE (ULTIMI 10 ANNI) / PREVIOUS WORK EXPERIENCE (LAST 10 YEARS):

Qualifica Qualification:	Professore Associato (L. 240/10)
-----------------------------	----------------------------------

Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company	Università degli Studi di GENOVA
Posizione Sede Lavorativi (indicare Nazione e Città) Workplace Location (specify Country and City):	Genova, GE, Italia
Anno inizio Start Year:	2011
Anno fine End Year:	2019
Descrizione Description:	

Qualifica Qualification:	Ricercatore
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company	Università degli Studi di GENOVA
Posizione Sede Lavorativi (indicare Nazione e Città) Workplace Location (specify Country and City):	Genova, GE, Italia
Anno inizio Start Year:	2005
Anno fine End Year:	2011
Descrizione Description:	

LINGUE / LANGUAGES:

Lingua Language:	Inglese
Scrittura Writing:	B2
Comunicazione Communication:	B2

AREA/SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / AREA/SECTOR SCIENTIFIC-DISCIPLINARY

Area scientifico-disciplinare Area scientific-disciplinary:	Ingegneria civile e Architettura
Area scientifico-disciplinare codice Area scientific-disciplinary code:	08
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-Design
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-CEAR-08/D

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI SCIENTIFICI
CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI
MASSIMO 10 PUBBLICAZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN
SCIENTIFIC RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS (WITH
ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 PUBLICATIONS):**

Descrizione Description:	<i>Raffaella Fagnoni è professore ordinario di Design all'Università Iuav di Venezia dove è docente di Laboratori di Product Service Interaction design e di Civic Space Design. Nell'ambito della Scuola di Dottorato, dal 2021 coordina il dottorato di ricerca in Scienze del Design, ed è membro del Comitato scientifico interambito del percorso di dottorato vincolato al tema del Centro Superiore di Comprensione, Anticipazione e Ricerca Progettuale Applicata - C.SCARPA, una struttura definita come una "Comunità Anticipatrice" nel contesto della transizione ecologica, della resilienza e della sicurezza. Dal 1995 al 2019 ha lavorato presso l'Università di Genova, dove ha diretto il corso di laurea magistrale in Design del prodotto e dell'evento e il corso di dottorato in Design. Ha svolto attività di docenza all'estero, in Iran e in Cina. Dal 2008 al 2020 ha insegnato all'Isia di Firenze (Istituto Superiore Industrie Artistiche, Ministero dell'Istruzione comparto AFAM). Fra il 2014 e il 2020 è stata eletta nel direttivo della Società scientifica nazionale di Design per due mandati. Ha coordinato gruppi di ricerca a livello locale e internazionale, sia di ricerca pubblica che finanziata da privati. I temi di ricerca si concentrano sul design per l'impatto sociale, il design dei servizi per gli interessi pubblici, l'innovazione sociale, il riuso e il riciclo, il design per la sostenibilità, con l'obiettivo di intervenire sulle problematiche emergenti attraverso il coinvolgimento attivo degli stakeholder e la valorizzazione del patrimonio locale. Passando dalla pratica alla teoria, si interessa del ruolo del design in corso nella società contemporanea, considerando le emergenze ambientali e lo stato di allerta in cui versa il nostro pianeta, lavorando sull'economia circolare, sul territorio locale, sul recupero dei rifiuti, sulla cura delle persone e degli habitat. Su questi temi, dal 2023 fonda e coordina il centro studi Ctrl Junk + Lab. Lo stesso approccio si rivolge alle attività legate alla valorizzazione del patrimonio culturale, cercando alternative più sostenibili nell'ambito dell'exhibit, cui si è dedicata a partire dal 2004 con la ricerca Miur/Prin 2004-07 "D.cult: il design per la valorizzazione dei beni culturali. Strategie, strumenti e metodologie di Progetto". Fa parte dell'ecosistema dell'innovazione iNEST2023, Spoke 3 Green and Digital Transition for advanced manufacturing technology.</i>
-----------------------------	---

PUBBLICAZIONI / PUBLICATIONS:

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	1. Fagnoni, R., Costa, P., Ciaramitaro, M., Priola, C. M., Manfroni, M., Leonardi, C. Venice Lagoon sitopia. Design for hyperlocal food ecologies, 4th International Food Design and Food Studies Conference, Experiencing and Envisioning Food: Designing for Phygital Food Systems Barcelona, 7 - 8 - 9 Novembre, ELISAVA, Barcelona, Spagna.

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	Crippa, D., Fagnoni, R. (2024). Learning from Nature and Plastiglomerate: A Challenge Between Re-Factory and Re-Setting. In: Gambardella, C. (eds) For Nature/With Nature: New Sustainable Design Scenarios. Springer Series in Design and Innovation , vol 38. Springer, Cham. https://doi.org/10.1007/978-3-031-53122-4_21

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	Crippa, D., Di Prete, B., Fagnoni, R. and Leonardi, C. (2024) Collaborative energy districts - Urban workshops for proximity energy, AGATHÓN International Journal of Architecture, Art and Design, 15, pp. 296-305. doi: 10.19229/2464-9309/15242024

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	Fagnoni, R., Manfroni, M., & Priola, C. M. (2024). Hyperlocal material activism. Biodesign practices for a biocultural and an ecological transition. Cambridge Open Engage. doi:10.33774/coe-2024-1jtd7

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	De Chirico, M. Crippa, D., Fagnoni, R. (2023) Metamorfosi evolutiva della materia. Tecniche ed estetiche per inglobare e accogliere, QuAD, 6, 2023, pp. 247-261.

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	R. Fagnoni, D. Crippa, A. Vancanti, (2023) Habitat as a Service. From Bespoke to Custom Interiors, in PAD journal, p.149 -168 https://www.padjournal.net/new/pad-25-2023-december-vol-16/

Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione	Fagnoni, R. Olivastri, C, Ferrari Tumay, X. (2022). Surplus: centri del riuso e del riparo. In: Design

Citation:	per connettere: persone, patrimoni, processi. vol. 1, p. 714-727, Torino: Società Italiana di Design
-----------	--

Anno della pubblicazione Year of publication:	2021
Citazione Citation:	Fagnoni, R. (2021) Dal possesso all'uso. Oltre il binomio prodotto/servizio, in Dialoghi Oltre il Visibile, Il design dei servizi per il territorio e i cittadini, (L. Casarotto, R. Fagnoni, G. Sinni, a cura di), Vicenza: Ronzani Editore, p. 71-84 Identificativo hdl: 11578/318426

Anno della pubblicazione Year of publication:	2021
Citazione Citation:	Fagnoni, R. (2021) The Turn of Design Towards Common Good, in M. Botta, S. Jungiger (editors) Design as Common Good / Framing Design through Pluralism and Social Values, Conference Proceedings Swiss Design Network Symposium 2021, 25-26 March 2021, held online, SUPSI, HSLU, swissdesignnetwork, p. 1054-1071

Anno della pubblicazione Year of publication:	2019
Citazione Citation:	Fagnoni, R., Olivastri C. (2019) Hardesign vs Softdesign, in AGATHÓN International Journal of Architecture Art and Design, n. 5/2019, pro-innovazione, processo, produzione, prodotto, p. 145-152. DOI: https://doi.org/10.19229/2464-9309/5162019

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI PROGETTI DI RICERCA E PREMI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PRINCIPAL INVESTIGATOR O COORDINATORE LOCALE DI PROGETTI DI RICERCA COMPETITIVI NAZIONALI O INTERNAZIONALI, SIGNIFICATIVI PREMI CONSEGUITI PER LA PROPRIA ATTIVITÀ DI RICERCA)/ DESCRIPTION OF THE MAIN RESEARCH PROJECTS AND AWARDS AWARDED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 ACHIEVEMENTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PRINCIPAL INVESTIGATOR OR LOCAL COORDINATOR OF NATIONAL OR INTERNATIONAL COMPETITIVE RESEARCH PROJECTS, SIGNIFICANT AWARDS AWARDED FOR YOUR RESEARCH ACTIVITY):

Descrizione Description:	2025_27 Ric. POR - FSR - Coop.Services Soc. Coop. SUNRISE (Sistema Unificato per la Narrazione, Rappresentazione, Innovazione, Stile ed Espressione della manifattura artistica) Resp. Scient.: F. Musco, ruolo: partecipante 26 m. 2025-27 Denim Washing. Impronta idrica e nuovo
-----------------------------	---

	materialismo della moda. Fin. di progetti presentati da giovani Ric. Resp. Scient.: R. Fagnoni 24 m. 2024_27 FULAR - Shaping new paths towards FURNiture circuLARity Ric. Interreg_CTC Capofila / Finanz.: University of Thessaly Resp. Scient.: D. Crippa, ruolo: partecipante : 36 m. 2024-25 Ric. MIUR semplificato CTC Capofila / Finanz.: Univ. degli Studi di Napoli Federico II MIRACLE - Multi-risk Integrated Resilience Approach for Coastal Landscapes and Environment Resp. Scient.: F. Musco, ruolo: partecipante : 18 m. 2024-25 Ric. di Ateneo - Material Exploratory Resp. Scient.: R. Fagnoni 12 m. 2024-25 FSE PR VENETO FSE+ 2021-2027- titolo progetto "SARTI - Simbiosi Aziendali: Recuperare Tessile Insieme"- docenti responsabili dott. D. Crippa e R. Fagnoni coord. M. C. Lavagnolo Unipd. 12 2024-25 PR VENETO FSE+ 2021-2027 - TITOLO PROGETTO - Innovazione sociale nella transizione tecnologica (ISTTec) Design dei servizi collaborativi. coordinatori della Ric. Gianni Sinni e R. Fagnoni. 12 m. 2024-25 PR VENETO FSE+ 2021-2027 TITOLO PROGETTO - NSBVN - SUSTAINABLE EXHIBIT coordinatori della Ric. A. Bassi e D. Crippa, ruolo: partecipante 12 m. 2023- 2026 (1.02.2023 - 31.01.2026) Gruppo di Ric. nazionale dello Spoke 03 - progetto iNEST "interconnected Nord-Est Innovation Ecosystem". P.R. su fondi PNRR NextGen EU Fin. MUR 1058 del 23 giugno 2022 - (coord. A. Montanari, Univ. di Udine) Ruolo: Resp. coordinamento task 4.5. 9.04.2021 - 31.12.2021 "Sostenibilità ed innovazione per il terr. Veneto. Convenzione operativa tra Regione Veneto e le Univ. del Veneto Ruolo: membro coordinamento - Resp. di assegno di Ric. Sostenibilità ed innovazione per il terr. Veneto. 2022-25 Accordo di programma tra IUAV e Gruppo Veritas Venezia "Progetti e servizi per l'economia circolare del terr." Ruolo Resp. Scient. 2018-21: Interreg Italy-France Maritime Program 2014-2020; Project Leader: Regione Liguria (with UNIGE) CAMBIO-VIA. CAMmini e BIODiversità: Val. Itinerari e Accessibilità per la Transumanza. UdR DAD Unige: val. delle identità e prodotti locali tramite azioni di branding, redesign di prodotti, servizi, eventi Ruolo: Resp. Scient. 2018-20: Creative Europe Programme: Creative Food Cycles (CFC) Project Leader: Leibniz Universität Hannover, LUH (with IAAC, Barcelona and UNIGE, Genoa) 24 m Ref. number 562542-EPP-1-2015-1-ES-EPPKA2-KA https://creativefoodcycles.org Ruolo: Member of the Coordination Team 2016-19 FESR. INTUIT P.O. FESR Sardegna 2007-2013 progetto: INTUIT Immaginazione, Narratività, Teatralizzazione dei luoghi: esperienza Utente e Internet of Things Funder: Attività di Ric. industriale e sviluppo sperimentale Ruolo: coll. Scient. e consulenza
--	---

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SVILUPPO DI RETI E RELAZIONI SCIENTIFICHE NAZIONALI E INTERNAZIONALI (CON ANNESSO

ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PARTECIPAZIONE O ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI; CONTRIBUTI A CONSORZI DI RICERCA) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF DEVELOPMENT OF NATIONAL AND INTERNATIONAL SCIENTIFIC NETWORKS AND RELATIONS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PARTICIPATION OR ORGANIZATION OF NATIONAL AND INTERNATIONAL CONFERENCES; CONTRIBUTIONS TO RESEARCH CONSORTIA):

Descrizione Description:	<i>Dal dicembre 2021 coordina il dottorato in Scienze del Design https://www.iuav.it/it/scuola-di-dottorato/scienze-del-design fra il 2022 e il 2023 ha coordinato le attività del gruppo interdisciplinare dei dottorandi finanziati con i fondi PON sui temi della sostenibilità e della transizione ecologica e digitale, Green Studies (2022-23) https://sites.google.com/iuav.it/phd/home-page</i> <i>Dal 2024 è membro del Comitato di Valorizzazione del Centro Superiore di Comprensione, Anticipazione e Ricerca Progettuale Applicata - C.SCARPA dell'Università Iuav di Venezia, una struttura definita come una "Comunità Anticipatrice" nel contesto della transizione ecologica, della resilienza e della sicurezza. https://www.iuav.it/it/strutture-e-reti-di-ricerca/centro-superiore-c.scarpa</i> <i>All'interno dello stesso centro è nel Comitato Scientifico interambito del programma interdisciplinare di dottorato C.SCARPA, con ricerche a livello trans-scalare, dall'ambito geografico alla scala dell'oggetto, e trans-disciplinare, dall'urban planning all'architettura e al design, alle arti, alla moda. https://www.iuav.it/it/percorsi-interdisciplinari/percorso-tematico-c.scarpa</i> <i>Dal 2023 è cofondatore e attuale coordinatore responsabile del Centro Studi CTRL JUNK LAB, i cui lavori intrecciano diversi ambiti disciplinari legati ai rifiuti, agli scarti, e ai relativi processi prodotti e servizi per l'economia circolare. https://sites.google.com/iuav.it/iuav-centro-studictrljunklab/ctrl-junk-lab https://www.iuav.it/DIPARTIMEN/RICERCA/AGGREGAZIO/centri-stu/index.htm#</i> <i>Dal 2023 è cofondatore e membro del Cluster Nazionale NSBVN - SUSTAINABLE EXHIBIT Per lo studio e la promozione di una transizione ecologica nel sistema degli eventi e delle esposizioni. https://sites.google.com/iuav.it/nsbvn/nsbvn</i>
-----------------------------	--

Descrizione Description:	2023- 2026 (1.02.2023 - 31.01.2026) Gruppo di ricerca nazionale dello Spoke 03 - progetto iNEST "interconnected Nord-Est Innovation Ecosystem". Progetto di ricerca su fondi PNRR NextGen EU (grant number ECS00000043) finanziamento MUR 1058 del 23 giugno 2022 - CUP: F43C22000200006. Il progetto coinvolge 9
-----------------------------	--

	Università, 5 Centri di ricerca pubblici e privati, 5 Hub dell'innovazione, 2 Incubatori, 1 Acceleratore e un Ente pubblico. Lo Spoke 03 "Green and digital transition for advanced manufacturing technology" (coord. Angelo Montanari, Università di Udine) coinvolge 4 Università e 3 Centri di ricerca del Nord-Est Italiano. Ruolo: responsabile coordinamento task 4.5.
--	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SUPPORTO ALLA COMUNITÀ SCIENTIFICA (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, RESPONSABILITÀ DI DIREZIONE DI COMITATI EDITORIALI; INCARICHI DI VALUTAZIONE DELLA RICERCA PRESSO ISTITUZIONI NAZIONALI O INTERNAZIONALI; RESPONSABILITÀ ISTITUZIONALI ALL'INTERNO DELL'ISTITUZIONE DI APPARTENENZA O DI ALTRE ISTITUZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF SUPPORT TO THE SCIENTIFIC COMMUNITY (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, MANAGEMENT RESPONSIBILITIES OF EDITORIAL COMMITTEES; RESEARCH EVALUATION ROLES AT NATIONAL OR INTERNATIONAL INSTITUTIONS; INSTITUTIONAL RESPONSIBILITIES WITHIN THE INSTITUTION OF AFFILIATION OR OTHER INSTITUTIONS):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 3 RISULTATI, RELATIVI ALLA PARTECIPAZIONE DEL CANDIDATO ALLE ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF KNOWLEDGE VALORIZATION (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 3 RESULTS, RELATING TO THE CANDIDATE'S PARTICIPATION IN KNOWLEDGE VALORIZATION ACTIVITIES):

Descrizione Description:	<i>Brevetto: 2015 Trademark and design office - patent for a rail vehicle design - a project created by the collaboration between the Department of Architecture Sciences - Design Section - and Ansaldo Breda, today Hitachi, duration 25 years, registered 15/04/2015 Tipologia CRIS: 6.1</i>
-----------------------------	---

	Brevetto Keywords: design. ruolo:autore
--	---

Informazioni aggiornate alla data di candidatura 21-05-2025

Raffaella FAGNONI

Il presente curriculum costituisce allegato e parte integrante dell'incarico sottoscritto