

# Curriculum



Nome Name:	Carlo
Cognome Surname:	EBANISTA

ORCID:	0000-0002-1992-9085
Scopus Author ID:	n.d.
WOS Author ID:	n.d.
Sito WEB WEB site:	n.d.

## **POSIZIONE PROFESSIONALE ATTUALE / CURRENT PROFESSIONAL POSITION:**

Posizione attuale Current position:	In Servizio
Qualifica Qualification:	Professore Ordinario (L. 240/10)
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company:	Università degli Studi del MOLISE
Nazione Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company Country:	ITA
Anno inizio Start Year:	2015
Anno fine End Year:	n.d.

## **PRECEDENTI ESPERIENZE LAVORATIVE (ULTIMI 10 ANNI) / PREVIOUS WORK EXPERIENCE ( LAST 10 YEARS):**

Qualifica Qualification:	Professore Ordinario (L. 240/10)
-----------------------------	----------------------------------

Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company	Università degli Studi del MOLISE
Posizione Sede Lavorativi (indicare Nazione e Città) Workplace Location (specify Country and City):	Campobasso, CB, Italia
Anno inizio Start Year:	2015
Anno fine End Year:	n.d.
Descrizione Description:	<p>Dal 2015 è Professore ordinario di Archeologia cristiana e medievale (settore scientifico-disciplinare ARCH/01-E, già L-ANT/08) presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche, Sociali e della Formazione dell'Università del Molise. Presso lo stesso Ateneo ricopre il ruolo di Direttore del Laboratorio di Archeologia e di Coordinatore del Dottorato di Ricerca in Patrimonio culturale: memorie, civiltà, transizioni. Dal 2005 al 2015 ha svolto il ruolo di Professore associato di Archeologia cristiana e medievale nella medesima sede. Dal 2001 al 2022 ha ricoperto l'insegnamento di Archeologia cristiana e medievale presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Napoli "Federico II", presso la quale dal 2018 al 2022 è stato docente di Laboratorio di archeologia medievale e di stratigrafia applicata all'architettura al Master di II livello Restauro e Progetto per l'Archeologia del Dipartimento di Architettura. Dal 2012 è ispettore della Pontificia Commissione di Archeologia Sacra per le catacombe della Campania con il compito di coordinare le attività di scavo, restauro, tutela e valorizzazione dei cimiteri ipogei della regione. Tra il 2015 e il 2017, per conto del Comune di Cimitile (NA), ha diretto lo scavo della basilica nova in collaborazione con la Soprintendenza Archeologia della Campania. Dal 2020 - nell'ambito del progetto di Valorizzazione del patrimonio archeologico della Regione Molise, finanziato con fondi FSC 2014-20 - ha diretto le indagini archeologiche presso la torre in località San Marco a Pesche (IS) e nel castello di Pianisi nel comune di Sant'Elia a Pianisi (CB), entrambe su concessione ministeriale rilasciata al Dipartimento di Scienze Umanistiche, Sociali e della Formazione dell'Università del Molise. Tra il 2023 e il 2024, nell'ambito dei Piani urbani integrati (PUI) - CUP: H31B22001660006 - CIG: 9903846045, ha curato per conto del Comune di Cimitile (NA) l'allestimento del Museo Pellegrinaggi e Devozione (MuPeD), nel quale saranno esposti reperti archeologici e manufatti artistici databili fra la tarda antichità e l'età postmedievale.</p>

Qualifica Qualification:	Professore Associato (L. 240/10)
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company	Università degli Studi del MOLISE
Posizione Sede Lavorativi (indicare Nazione e Città) Workplace Location (specify Country and City):	Campobasso, CB, Italia

Anno inizio Start Year:	2005
Anno fine End Year:	2015
Descrizione Description:	

### **LINGUE / LANGUAGES:**

Lingua Language:	Inglese
Scrittura Writing:	B2
Comunicazione Communication:	B2

Lingua Language:	Francese
Scrittura Writing:	B1
Comunicazione Communication:	B1

Lingua Language:	Spagnolo
Scrittura Writing:	B2
Comunicazione Communication:	B2

### **AREA/SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / AREA/SECTOR SCIENTIFIC-DISCIPLINARY**

Area scientifico-disciplinare Area scientific-disciplinary:	Scienze dell'antichità filologico-letterarie e storico-artistiche
Area scientifico-disciplinare codice Area scientific-disciplinary code:	10
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-Archeologia cristiana, tardoantica e medievale
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-ARCH-01/E

### **DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI SCIENTIFICI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 PUBBLICAZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN**

## SCIENTIFIC RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 PUBLICATIONS):

<p>Descrizione Description:</p>	<p><i>Negli ultimi dieci anni, l'attività scientifica si è focalizzata sull'archeologia dei paesaggi urbani e rurali tra tarda antichità e medioevo, con particolare attenzione ai processi di cristianizzazione, allo sviluppo degli edifici di culto, alle pratiche funerarie, all'evoluzione delle dinamiche insediative e alla cultura materiale (ceramica, vetro, marmi, monete), in Campania e Molise. L'approccio metodologico ha integrato dati stratigrafici, architettonici e topografici, applicati a contesti indagati tramite scavi in concessione ministeriale o convenzione scientifica. Tra i risultati più rilevanti si segnalano le indagini nella basilica nova di Cimitile (2015-17), che hanno ampliato le conoscenze su uno dei principali complessi culturali della cristianità tardoantica, rivelando nuove fasi edilizie e funzioni liturgiche legate al culto di S. Felice. Tra il 2016 e il 2017 ha diretto, come ispettore della Pontificia Commissione di Archeologia Sacra, uno scavo nella catacomba di S. Efebo a Napoli: le indagini stratigrafiche hanno fornito dati di rilievo che hanno condotto, sotto la sua responsabilità, a interventi di restauro (2017-24) delle gallerie cimiteriali, con valorizzazione di decorazioni pittoriche in parte inedite. Di grande importanza anche la scoperta della chiesa di S. Maria nel castello di Pianisi a Sant'Elia a Pianisi (CB), edificio di culto del XII secolo noto nelle fonti ma di cui si erano perse le tracce materiali: lo scavo ha riportato alla luce strutture, pavimentazioni e reperti ceramici che permettono una ricostruzione articolata della vita del sito. Le ricerche presso la torre di Pesche (IS), parte del sistema difensivo del castello, hanno offerto nuove prospettive sul fenomeno dell'incastellamento e sull'abbandono dei siti fortificati nei territori appenninici molisani. Queste esperienze hanno condotto alla direzione di due progetti di ricerca finanziati dal MUR: il DIAPOH Project (PRIN 2020), dedicato alla documentazione iconografica e scientifica degli ipogei funerari privati di età tardoantica, e il TYPO Project (PRIN 2022 PNRR), incentrato sullo studio delle ceramiche dell'area tirrenica dal medioevo all'età contemporanea, con particolare attenzione a forme, decorazioni e tecniche produttive. L'attività scientifica è stata accompagnata da una prolifica produzione editoriale, con 128 pubblicazioni tra monografie, articoli, saggi e curatele, che affrontano temi centrali dell'archeologia cristiana, tardoantica e medievale, dalla topografia dei paesaggi sacri e difensivi allo studio della cultura materiale e delle dinamiche insediative dell'Italia centro-meridionale. Dal 2008 promuove e coordina a Cimitile i Convegni internazionali annuali sulla tarda antichità e il medioevo, curando la pubblicazione degli Atti nella collana Giornate sulla Tarda Antichità e il Medioevo, divenuta punto di riferimento per il confronto interdisciplinare su archeologia, storia, arte e architettura dell'età postclassica.</i></p>
-------------------------------------	---

## PUBBLICAZIONI / PUBLICATIONS:

Anno della pubblicazione Year of publication:	2015
Citazione Citation:	EBANISTA, Carlo (2015). La conservazione del grano nel medioevo: testimonianze archeologiche. In: (a cura di): G. Archetti, La civiltà del pane. Storia, tecniche e simboli dal Mediterraneo all'Atlantico. p. 417-469, Milano:Centro Studi Longobardi, ISBN: 9788868090531, Brescia, 1°-6 dicembre 2014

Anno della pubblicazione Year of publication:	2016
Citazione Citation:	Carlo Ebanista (2016). Gli spazi funerari a Napoli fra tarda antichità e alto medioevo. In: Giovanni Vitolo. (a cura di): Giovanni Vitolo, Città, spazi pubblici e servizi sociali nel Mezzogiorno medievale. p. 251-293, ISBN: 978-88-86854-53-5

Anno della pubblicazione Year of publication:	2016
Citazione Citation:	Carlo Ebanista (2016). eodem tempore fecit Constantinus Augustus basilicam in civitatem Neapolim: nuovi dati sull'origine del gruppo episcopale partenopeo. In: (a cura di): Olof Brandt Vincenzo Fiocchi Nicolai, Acta XVI Congressus Internationalis Archaeologiae Christianae, Romae 22-28.9.2013, Costantino e i costantinidi: l'innovazione costantiniana, le sue radici e i suoi sviluppi. p. 125-172, Città del Vaticano: Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana, ISBN: 978 88 85911 65 1

Anno della pubblicazione Year of publication:	2018
Citazione Citation:	Ebanista, Carlo (2018). Cubicula intra porticus quaterna longis basilicae lateribus inserta. New data on the annexes of the basilica nova from the recent excavations in Cimitile. HORTUS ARTIUM MEDIEVALIUM, vol. XXIV, p. 171-180, ISSN: 1330-7274

Anno della pubblicazione Year of publication:	2018
Citazione Citation:	C. Ebanista (2018). Padre Umberto M. Fasola e la catacomba di S. Gennaro a Napoli: nuovi dati sulle campagne di scavo del 1973-74. RIVISTA DI ARCHEOLOGIA CRISTIANA, vol. 94, p. 527-618, ISSN: 0035-6042

Anno della pubblicazione Year of publication:	2019
Citazione Citation:	Ebanista, C. (2019). The altars of the martyrial sanctuary of Cimitile (4th-10th century). HORTUS ARTIUM MEDIEVALIUM, vol. 25, p. 300-311, ISSN: 1330-7274

Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	Carlo Ebanista (2022). Elements for a chronology of Early Medieval sculpture in Campania: the liturgical installations of the Bishops of Nola, Lupenus and Leo III in the Sanctuary of Cimitile. HORTUS ARTIUM MEDIEVALIUM, vol. XXVII, p. 270-280, ISSN: 1330-7274

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	Carlo Ebanista (2023). Nuovi dati sull'edilizia religiosa a Napoli nell'alto medioevo: il caso della cappella di S. Aspreno ai tintori. In: Cultura romana e società medievale, Atti del Convegno Internazionale di Studi (Cimitile-Santa Maria Capua Vetere, 16-17 settembre 2021). p. 139-246, EDIPUGLIA, ISBN: 979-12-5995-052-9

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	Carlo Ebanista (2024). L'arredo liturgico di età mediobizantina e romanica della chiesa di Santa Maria di Pernosano a Pago del Vallo di Lauro (AV). VETERA CHRISTIANORUM, vol. 61, p. 109-137, ISSN: 1121-9696, doi: 10.4475/0901

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	Carlo Ebanista (2024). «cose meravigliose in materia d'antichità sacra, che in vero m'hanno fatto stupire»: il santuario di S. Felice a Cimitile nel XVII secolo. SINESTESIEONLINE, vol. 43, p. 1-35, ISSN: 2280-6849

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI PROGETTI DI RICERCA E PREMI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PRINCIPAL INVESTIGATOR O COORDINATORE LOCALE DI PROGETTI DI RICERCA COMPETITIVI NAZIONALI O INTERNAZIONALI, SIGNIFICATIVI PREMI CONSEGUITI PER LA PROPRIA ATTIVITÀ DI RICERCA)/ DESCRIPTION OF THE MAIN RESEARCH PROJECTS AND AWARDS AWARDED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 ACHIEVEMENTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PRINCIPAL INVESTIGATOR OR LOCAL COORDINATOR OF NATIONAL OR INTERNATIONAL COMPETITIVE RESEARCH PROJECTS, SIGNIFICANT AWARDS AWARDED FOR YOUR RESEARCH ACTIVITY):**

<p>Descrizione Description:</p>	<p><i>Negli ultimi dieci anni l'attività scientifica si è articolata in progetti di ricerca e valorizzazione promossi in collaborazione con istituzioni ministeriali e territoriali o finanziati attraverso bandi competitivi, con importanti ricadute sul piano scientifico e formativo. Nel 2020 ha assunto la direzione scientifica delle indagini stratigrafiche nella chiesa di S. Maria nel castello di Pianisi e presso la torre di Pesche, nell'ambito del progetto Valorizzazione del patrimonio archeologico della Regione Molise, finanziato dalla Regione Molise (FSC 2014-20). I due contesti, ai quali già in passato aveva prestato la sua attenzione, sono stati oggetto di scavo, documentazione e studio; i dati acquisiti hanno contribuito a rinnovare le conoscenze sui processi di popolamento delle aree interne dell'Appennino meridionale. Dal 2022 coordina come Principal Investigator il PRIN DIAPOH Project. Digital Iconographic Atlas of Privately Owned Hypogea of Late Antique Italy, finanziato dal MUR. Il progetto ha previsto la documentazione integrata, su scala nazionale, degli ipogei funerari di diritto privato tardoantichi, attraverso l'uso di fonti archeologiche, iconografiche e strumenti digitali. Dal 2023 coordina il PRIN PNRR TYPO. Forms, Decorations and Production of Tyrrhenian Area Pottery from the Middle Ages to the Contemporary Age, incentrato sulla produzione ceramica di età medievale e postmedievale dell'area tirrenica in prospettiva diacronica, con particolare attenzione a tipologie, decorazioni e tecniche di lavorazione, attraverso l'integrazione di approcci archeologici, archeometrici e digitali. Nell'ultimo biennio ha avviato due progetti in convenzione con la Direzione Regionale Musei Molise relativi allo studio delle ceramiche provenienti da vecchi scavi inediti, con l'obiettivo di analizzarne la produzione e la distribuzione tra il basso medioevo e l'età moderna. Il primo progetto, avviato nel 2023, riguarda lo studio tipologico e archeometrico dei materiali ceramici scoperti nella cisterna del castello Pandone di Venafro, mentre l'altro, iniziato nel 2024, interessa i reperti ceramici del Museo Archeologico di Campobasso, provenienti da scavi a Campobasso, Boiano e Sepino. Dal 2023 è responsabile scientifico di un accordo tra l'Università del Molise e la Soprintendenza ABAP per l'area metropolitana di Napoli per lo studio e la valorizzazione delle evidenze archeologiche tardoantiche e medievali nei territori di Cimitile e Pozzuoli. Il progetto prevede attività di rilievo topografico e stratigrafico, analisi archivistica, digitalizzazione cartografica e coinvolgimento diretto di studenti e dottorandi. Nel 2024, nell'ambito del protocollo d'intesa con il Comune di Avella, ha promosso un progetto di ricerca incentrato sul popolamento nella valle del fiume Clanio, con particolare attenzione ai processi di insediamento e trasformazione del paesaggio in età medievale e postmedievale.</i></p>
-------------------------------------	---

<p>Descrizione Description:</p>	<p>1) Principal Investigator del progetto PRIN 2022 TYPO. Forms, Decorations and Production of Tyrrhenian Area Pottery from the Middle Ages to</p>
-------------------------------------	--

	<p>the Contemporary Age, finanziato dal MUR nell'ambito del PNRR. Il progetto affronta in chiave interdisciplinare lo studio delle produzioni ceramiche dell'area tirrenica tra medioevo ed età contemporanea. 2) Principal Investigator del progetto PRIN 2020 DIAPOH Project. Digital Iconographic Atlas of Privately Owned Hypogea of Late Antique Italy, finanziato dal MUR, dedicato alla documentazione integrata degli ipogei funerari privati tardoantichi, con il coinvolgimento di diverse unità di ricerca su scala nazionale. 3) Responsabile scientifico delle indagini archeologiche e delle attività di studio nei siti di Sant'Elia a Pianisi e Pesche, effettuate su concessione ministeriale nell'ambito del progetto regionale Valorizzazione del patrimonio archeologico della Regione Molise (dal 2020), finanziato con fondi FSC 2014-20. 4) Interventi di scavo e restauro nella catacomba di S. Efebo a Napoli (2016-24), in qualità di Ispettore della Pontificia Commissione di Archeologia Sacra, con attività di documentazione, conservazione e valorizzazione di uno dei principali complessi funerari della Campania tardoantica. 5) Direzione degli scavi nella basilica nova di Cimitile (2015-17), che ha restituito nuovi dati sulle fasi edilizie e liturgiche del complesso paleocristiano legato al culto di S. Felice. 6) Direttore del Laboratorio di Archeologia dell'Università del Molise (dal 2017), dove coordina le attività di formazione, scavo, documentazione e studio della cultura materiale.</p>
--	---

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SVILUPPO DI RETI E RELAZIONI SCIENTIFICHE NAZIONALI E INTERNAZIONALI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PARTECIPAZIONE O ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI; CONTRIBUTI A CONSORZI DI RICERCA) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF DEVELOPMENT OF NATIONAL AND INTERNATIONAL SCIENTIFIC NETWORKS AND RELATIONS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PARTICIPATION OR ORGANIZATION OF NATIONAL AND INTERNATIONAL CONFERENCES; CONTRIBUTIONS TO RESEARCH CONSORTIA):**

<p>Descrizione Description:</p>	<p><i>Negli ultimi dieci anni, l'attività scientifica ha favorito la costruzione e il consolidamento di una rete articolata di collaborazioni su scala nazionale e internazionale, sviluppata attraverso progetti condivisi, partecipazione a comitati scientifici, attività convegnistica e direzione di iniziative editoriali. A livello nazionale, ha stabilito rapporti scientifici continuativi con università, centri di ricerca e istituzioni di tutela, tra cui l'Università della Campania "Luigi Vanvitelli", il Centro Studi Longobardi, la Fondazione Premio Cimitile. In ambito territoriale, ha coordinato progetti con la Direzione Regionale Musei Molise e con la Soprintendenze ABAP per l'area metropolitana di Napoli e la Soprintendenza ABAP del Molise,</i></p>
-------------------------------------	--

	<p><i>dando vita a collaborazioni scientifiche strutturate in contesti archeologici di elevato valore storico (Cimitile, Pozzuoli, Venafro, Campobasso). Un ruolo centrale nello sviluppo delle relazioni scientifiche è rappresentato dalla promozione e direzione dei Convegni Internazionali sulla tarda antichità e il medioevo, a cadenza annuale e attivi dal 2008, che riuniscono studiosi di provenienza da prestigiose università, istituzioni culturali e enti di ricerca italiani e stranieri; gli Atti dei Convegni, divenuti ormai un luogo stabile di confronto interdisciplinare, sono pubblicati nella collana Giornate sulla Tarda Antichità e il Medioevo, di cui è codirettore. Il coordinamento dei progetti PRIN 2020 DIAPOH Project. Digital Iconographic Atlas of Privately Owned Hypogea of Late Antique Italy - che coinvolge le Università di Roma Tre, Bari "Aldo Moro", Palermo e Sassari - e PRIN 2022 PNRR TYPO. Forms, Decorations and Production of Tyrrhenian Area Pottery from the Middle Ages to the Contemporary Age - al quale partecipano le Università di Genova, Pisa, Sapienza, Campania "Luigi Vanvitelli", Calabria, Catania e Sassari - ha ulteriormente rafforzato la dimensione reticolare dell'attività scientifica, contribuendo alla crescita di una comunità nazionale di ricerca sui temi dell'archeologia cristiana, tardoantica e medievale.</i></p>
--	---

<p>Descrizione Description:</p>	<p>1. Organizzazione del Convegno Internazionale di Studi "Romani, Germani e altri popoli" (Cimitile, Nola e Santa Maria Capua Vetere, 13-14 giugno 2019). 2. Organizzazione del Convegno Internazionale di Studi "fluxit abunda tuis aqua potibus atque lavacris: uso e simbologia dell'acqua fra tarda antichità e medioevo" (Cimitile e Santa Maria Capua Vetere, 16-17 giugno 2022). 3. Organizzazione del "XXX Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico - AISCOM" (Venafro 28 febbraio-1° marzo 2024). 4. Organizzazione del Convegno Internazionale di Studi "Sed in Ecclesia sua sacerdotali more resideat" (Amalfi, 24-26 ottobre 2024). 5. Componente del Consiglio Scientifico del Centro di Ricerca Aree Interne e Appennini dell'Università del Molise per il biennio 2025-26.</p>
-------------------------------------	---

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SUPPORTO ALLA COMUNITÀ SCIENTIFICA (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, RESPONSABILITÀ DI DIREZIONE DI COMITATI EDITORIALI; INCARICHI DI VALUTAZIONE DELLA RICERCA PRESSO ISTITUZIONI NAZIONALI O INTERNAZIONALI; RESPONSABILITÀ ISTITUZIONALI ALL'INTERNO DELL'ISTITUZIONE DI APPARTENENZA O DI ALTRE ISTITUZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF SUPPORT TO THE SCIENTIFIC COMMUNITY (WITH**

**ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, MANAGEMENT RESPONSIBILITIES OF EDITORIAL COMMITTEES; RESEARCH EVALUATION ROLES AT NATIONAL OR INTERNATIONAL INSTITUTIONS; INSTITUTIONAL RESPONSIBILITIES WITHIN THE INSTITUTION OF AFFILIATION OR OTHER INSTITUTIONS):**

<p>Descrizione Description:</p>	<p><i>Negli ultimi dieci anni l'attività scientifica è stata affiancata da un impegno costante a favore della comunità scientifica, espresso attraverso ruoli di responsabilità in ambito nazionale, iniziative di coordinamento istituzionale e attività editoriali, formative e valutative. Dal 2019 in qualità di membro del Comitato Scientifico dell'Istituto Centrale per l'Archeologia del Ministero della Cultura ha contribuito alla definizione di strategie nazionali per la ricerca e la valorizzazione del patrimonio archeologico. Tra il 2018 e il 2020 ha fatto parte della Commissione nazionale per l'Abilitazione Scientifica (ASN) per il settore 10/A1-Archeologia, mentre nel 2019 ha svolto il ruolo di segretario della Commissione nazionale per l'Abilitazione Scientifica Nazionale per il medesimo settore concorsuale (art. 8, comma 1, d.d. n. 1531 del 2016) in esecuzione di provvedimenti giurisdizionali (Registro Decreti R. 0001438.18-07-2019). Presso l'Università del Molise dirige dal 2017 il Laboratorio di Archeologia, struttura che coniuga attività di ricerca e formazione sul campo. In questa sede ha attivato numerosi progetti in convenzione con le Soprintendenze territoriali, promuovendo la partecipazione diretta di studenti, specializzando e dottorandi alle attività di scavo e documentazione. Ha fornito un contributo continuativo al supporto della comunità scientifica nazionale e internazionale attraverso il coinvolgimento in attività di referaggio per riviste scientifiche di fascia A e la partecipazione a comitati editoriali di collane nonché pubblicazioni specialistiche nei settori dell'archeologia cristiana, tardoantica e medievale. Ha preso parte a commissioni valutative per concorsi accademici, bandi di ricerca e premi scientifici, nonché a nuclei di valutazione di dottorati. È stato frequentemente chiamato a far parte di comitati scientifici di convegni nazionali e internazionali, contribuendo all'organizzazione e alla definizione dei contenuti in sinergia con enti accademici e istituzioni.</i></p>
-------------------------------------	--

<p>Descrizione Description:</p>	<p>1. Componente della Commissione nazionale per l'attribuzione dell'Abilitazione Scientifica Nazionale (2018-20) alle funzioni di professore di prima e di seconda fascia nel settore concorsuale 10/A1-Archeologia (Decreto del Direttore Generale del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca R. 0002835.29-10-2018). 2. Segretario della Commissione nazionale per l'Abilitazione Scientifica Nazionale per il settore concorsuale 10/A1-Archeologia (art. 8, comma 1, d.d. n. 1531 del 2016) in</p>
-------------------------------------	---

	<p>esecuzione di provvedimenti giurisdizionali (Registro Decreti R. 0001438.18-07-2019). 3. Membro del Comitato Scientifico dell'Istituto Centrale di Archeologia (decreto del Ministro per i Beni e le Attività Culturali del 18.07.2019, n. 328). 4. Direttore del Laboratorio di Archeologia dell'Università del Molise, dal 2017 (delibera del Senato Accademico del 24 ottobre 2017), responsabilità gestionale e scientifica interna. 5. Consigliere del Rettore dell'Università del Molise per l'Archeologia e i Beni Culturali per il sessennio 2019-25, posizione di responsabilità istituzionale apicale.</p>
--	---

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 3 RISULTATI, RELATIVI ALLA PARTECIPAZIONE DEL CANDIDATO ALLE ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF KNOWLEDGE VALORIZATION (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 3 RESULTS, RELATING TO THE CANDIDATE'S PARTICIPATION IN KNOWLEDGE VALORIZATION ACTIVITIES):**

<p>Descrizione Description:</p>	<p><i>Negli ultimi anni, l'attività nell'ambito della terza missione si è concretizzata in numerosi interventi volti alla valorizzazione e alla condivisione dei risultati della ricerca con la società civile, le istituzioni territoriali e il pubblico non accademico. Queste azioni hanno fatto uso delle tecnologie digitali, attraverso simulazioni 3D, ricostruzioni interattive e realtà aumentata, per rendere il patrimonio culturale più accessibile. Il progetto "Valorizzazione del patrimonio archeologico della Regione Molise" (FSC 2014-2020) ha affiancato alla ricerca scientifica iniziative di comunicazione pubblica, attività didattiche, percorsi partecipativi e aperture straordinarie, sviluppate anche tramite progetti innovativi come MyExperience Molise. Le attività sono state illustrate nel convegno "Meraviglie archeologiche del Molise" (Università del Molise, 13 maggio 2025) e presentate a livello nazionale alla Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico di Paestum (2022), favorendo il dialogo tra istituzioni e operatori culturali. Tra il 2023 e il 2024 ha preso parte al progetto MolisCTE-Casa delle Tecnologie del Comune di Campobasso, nell'ambito dell'iniziativa "Città &amp; Servizi Intelligenti per Cittadino ed Imprese" (Area 1.3 "Smart Tourism"), con l'attività "Tra l'onsite e l'online. Comunicare il patrimonio attraverso i media digitali", promossa dal Dipartimento SUSEF. Il progetto ha mirato alla sperimentazione di un sistema innovativo per la conoscenza e la promozione del patrimonio medievale di Campobasso e dei comuni limitrofi, mediante la produzione di contenuti divulgativi multimediali destinati a un pubblico ampio. In qualità di promotore e coordinatore di accordi scientifici tra l'Università del Molise e le Soprintendenze ABAP</i></p>
-------------------------------------	---

	<p><i>di Napoli e del Molise, ha curato progetti integrati di ricerca e valorizzazione del patrimonio archeologico e architettonico, in collaborazione con enti locali e comunità. È in questo contesto che è stato istituito il Laboratorio di Archeologia dell'Ateneo molisano, nel quale confluiscono reperti provenienti da scavi universitari e materiali della Soprintendenza, oggetto di studio in tesi e pubblicazioni. Ulteriori accordi con la Direzione Regionale Musei Nazionali Molise sostengono attività di ricerca e divulgazione sui manufatti medievali e postmedievali presentate anche nella Prima Giornata del Ricercatore (Museo Archeologico Nazionale di Campobasso, 27 febbraio 2025). Ha inoltre contribuito a numerose iniziative di comunicazione culturale, come la redazione di contenuti per la piattaforma Basiliche Paleocristiane di Cimitile, la partecipazione a incontri pubblici e convegni con enti locali, fondazioni e musei, e la pubblicazione di articoli divulgativi su quotidiani e riviste. L'insieme di queste attività riflette una visione della ricerca come strumento di connessione con il territorio, di diffusione della conoscenza e di promozione della cittadinanza attiva e della tutela partecipata del patrimonio culturale.</i></p>
--	---

<p>Descrizione Description:</p>	<p>2020 - Redazione di contenuti testuali per la Piattaforma digitale E-tour, azioni di comunicazione e marketing, finalizzata alla creazione di un'app per la promozione del complesso basilicale di Cimitile. 2021 - Partecipazione alla trasmissione TG2 weekend per la promozione del complesso basilicale di Cimitile. 2023 - Redazione di testi di carattere divulgativo per la guida turistica Ager Nolanus: musei, siti archeologici e santuari.</p>
-------------------------------------	--

**Informazioni aggiornate alla data di candidatura 16-05-2025**

**Carlo EBANISTA**

*Il presente curriculum costituisce allegato e parte integrante dell'incarico sottoscritto*