

Curriculum



Nome Name:	RACHELE
Cognome Surname:	DUBBINI

ORCID:	0000-0001-8145-5434
Scopus Author ID:	n.d.
WOS Author ID:	n.d.
Sito WEB WEB site:	n.d.

POSIZIONE PROFESSIONALE ATTUALE / CURRENT PROFESSIONAL POSITION:

Posizione attuale Current position:	In servizio
Qualifica Qualification:	Professore Associato (L. 240/10)
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company:	Università degli Studi di FERRARA
Nazione Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company Country:	ITA
Anno inizio Start Year:	2022
Anno fine End Year:	n.d.

PRECEDENTI ESPERIENZE LAVORATIVE (ULTIMI 10 ANNI) / PREVIOUS WORK EXPERIENCE (LAST 10 YEARS):

Qualifica Qualification:	Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)
-----------------------------	--

Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company	Università degli Studi di FERRARA
Posizione Sede Lavorativi (indicare Nazione e Città) Workplace Location (specify Country and City):	n.d.
Anno inizio Start Year:	2019
Anno fine End Year:	2022
Descrizione Description:	

Qualifica Qualification:	Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company	Università degli Studi di FERRARA
Posizione Sede Lavorativi (indicare Nazione e Città) Workplace Location (specify Country and City):	n.d.
Anno inizio Start Year:	2017
Anno fine End Year:	2019
Descrizione Description:	

LINGUE / LANGUAGES:

Lingua Language:	Inglese
Scrittura Writing:	C1
Comunicazione Communication:	B2

Lingua Language:	Tedesco
Scrittura Writing:	B2
Comunicazione Communication:	B2

Lingua Language:	Francese
Scrittura Writing:	C1

Comunicazione Communication:	C1
---------------------------------	----

Lingua Language:	Greco Antico
Scrittura Writing:	C1
Comunicazione Communication:	A1

Lingua Language:	Italiano
Scrittura Writing:	madrelingua
Comunicazione Communication:	madrelingua

Lingua Language:	Latino
Scrittura Writing:	C1
Comunicazione Communication:	A1

AREA/SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / AREA/SECTOR SCIENTIFIC-DISCIPLINARY

Area scientifico-disciplinare Area scientific-disciplinary:	Scienze dell'antichità filologico-letterarie e storico-artistiche
Area scientifico-disciplinare codice Area scientific-disciplinary code:	10
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-Archeologia classica
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-ARCH-01/D

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI SCIENTIFICI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 PUBBLICAZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN SCIENTIFIC RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 PUBLICATIONS):

Descrizione Description:	<i>Le ricerche, continue nel tempo, sono pubblicate per la maggior parte a firma singola in sedi editoriali qualificate e riconosciute dalla comunità scientifica di riferimento, con ampia circolazione sia in ambito nazionale che internazionale e con diversi articoli in riviste in fascia A. Le ricerche</i>
-----------------------------	--

	<p><i>abbracciano più ambiti, tutti nel campo dell'archeologia classica, sia in ambito greco che romano che in relazione all'archeologia del paesaggio. Il primo riguarda lo studio territoriale, cui sono dedicate le due monografie sulla valle della Caffarella e sulla valle dell'Almone nelle quali emerge un panorama storico che arriva alla contemporaneità, nell'interazione fra fonti scritte e fonti archeologiche. Un secondo filone di ricerca è rivolto alla Grecia antica, anche in questo caso in un'ampia diacronia, dall'epoca arcaica a quella classica, fino all'analisi della politica culturale moderna e contemporanea. Un filone di ricerca è infatti dedicato alla storia dell'archeologia italiana. Ulteriori lavori sono dedicati alla produzione artistica nel mondo romano, principalmente di ambito statuario. Dal 2022 dirigo il progetto archeologico di scavo e valorizzazione dell'area funeraria di epoca imperiale in via Appia Antica 39 a Roma.</i></p>
--	---

PUBBLICAZIONI / PUBLICATIONS:

Anno della pubblicazione Year of publication:	2018
Citazione Citation:	Dubbini, R. (2018). La valle della Caffarella nei secoli. Storia di un paesaggio archeologico della Campagna Romana. Roma: Gangemi Editore, ISBN: 978-88-492-3568-5

Anno della pubblicazione Year of publication:	2015
Citazione Citation:	Rachele Dubbini (2015). Il paesaggio della via Appia ai confini dell'Urbs. La valle dell'Almone in età antica. BIBLIOTHECA ARCHAEOLOGICA, vol. 38, BARI: EDIPUGLIA, ISBN: 978-88-7228-770-5, ISSN: 1724-8523, doi: 10.4475/770

Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	Dubbini R (2022). La Scuola Archeologica Italiana di Atene nel contesto politico e culturale del conflitto italo-ellenico. ANNUARIO DELLA SCUOLA ARCHEOLOGICA DI ATENE E DELLE MISSIONI ITALIANE IN ORIENTE, vol. 100, p. 445-461, ISSN: 0067-0081

Anno della pubblicazione Year of publication:	2018
Citazione Citation:	Dubbini, R. (2018). Marte Gradivo al primo miglio della via Appia: stato della questione e nuove prospettive di ricerca. ORIZZONTI, vol. 19, p. 143-155, ISSN: 1591-2787, doi: 10.19272/201807501011

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
--	------

Citazione Citation:	Dubbini, Baravelli, Andrea (a cura di) (2024). SPINA 22 L'eredità del mondo classico, tra politica e sviluppo del territorio. ADRIAS, vol. 10, ROMA:L'Erma di Bretschneider, ISBN: 978-88-913-2754-3, ISSN: 1974-7411, doi: 10.48255/9788891327581
------------------------	--

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	Dubbini R., Clementi J., Curcio M. (a cura di) (2023). Un Atleta venuto dal mare. Criticità e prospettive di un ritorno. ADRIAS, vol. 9, ROMA:L'Erma di Bretschneider, ISBN: 978-88-913-2045-2, ISSN: 1974-7411, doi: 10.48255/9788891320476

Anno della pubblicazione Year of publication:	2019
Citazione Citation:	Dubbini R., Curcio M., Castiglioni M. P. (2019). Incontrarsi al limite. Ibridazioni mediterranee nell'Italia preromana. Convegno internazionale: Ferrara, 6-8 giugno 2019. In: Bollettino di Studi Latini. vol. 49, p. 793-796

Anno della pubblicazione Year of publication:	2019
Citazione Citation:	DUBBINI, Rachele (a cura di) (2019). I confini di Roma. Atti del Convegno internazionale (Ferrara 31 maggio-2 giugno 2018). MOUSAI, vol. 13, PISA:Edizioni ETS, ISBN: 978-88-467-5512-4

Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	Rachele Dubbini, Marco Stefani, Jessica Clementi, Enzo Rizzo, Matteo Lombardi, Francesca Romana Fiano (2022). La villa romana di Bocca delle Menate, Comacchio. Un'esperienza di archeologia globale. ARCHEOLOGIA CLASSICA, vol. LXXIII, p. 481-517, ISSN: 0391-8165, doi: 10.48255/2240-7839.ArchCl.LXXIII.2022.16

Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	R. Dubbini (2022). Pietas e virtus: l'apparato figurativo a salvaguardia rituale del ponte di Rimini. In: (a cura di): A. Fontemaggi O. Piolanti e F. Minak, Il ponte perfetto. 2000 anni di storia del Ponte di Augusto e di Tiberio. p. 71-83, ALL'INSEGNA DEL GIGLIO s.a.s., ISBN: 978-88-9285-114-6

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI PROGETTI DI RICERCA E PREMI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PRINCIPAL INVESTIGATOR O COORDINATORE LOCALE DI PROGETTI DI RICERCA COMPETITIVI NAZIONALI O

INTERNAZIONALI, SIGNIFICATIVI PREMI CONSEGUITI PER LA PROPRIA ATTIVITÀ DI RICERCA)/ DESCRIPTION OF THE MAIN RESEARCH PROJECTS AND AWARDS AWARDED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 ACHIEVEMENTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PRINCIPAL INVESTIGATOR OR LOCAL COORDINATOR OF NATIONAL OR INTERNATIONAL COMPETITIVE RESEARCH PROJECTS, SIGNIFICANT AWARDS AWARDED FOR YOUR RESEARCH ACTIVITY):

<p>Descrizione Description:</p>	<p><i>Negli ultimi 10 anni l'inserimento in gruppi di ricerca a carattere nazionale e internazionale è stata costante, sia in relazione al territorio ferrarese (indagini archeologiche nel territorio di Comacchio, partecipazione a gruppi di ricerca focalizzati sulla valorizzazione del patrimonio archeologico locale, come il gruppo dedicato al relitto della Fortuna Maris o alle nuove strategie di comunicazione del Museo Archeologico Nazionale di Ferrara) che in ambito nazionale. In questa prospettiva, negli ultimi 10 anni è stato costante l'impegno di ricerca sulla via Appia Antica e in particolar modo sul primo tratto extramuraneo, mai indagato precedentemente, partendo dalle indagini in archivio fino ad arrivare all'apertura dello scavo archeologico in un sito prossimo al sepolcro cd. di Geta, presso la valle dell'Almone, diretto dal 2022. Il tema del confine nel mondo greco e romano ha riguardato diversi progetti anche di ambito internazionale. Tra i principali risultati conseguiti come PI si segnala la borsa di studio "Marie Curie Intra-European Fellowship. Support for training and career development of researchers", con un progetto sul tema dello sviluppo del paesaggio archeologico del suburbio di Roma svolto dal 2013 al 2013. Un ultimo, ma non meno importante, filone di ricerca riguarda la cd. "Archeologia Pubblica" o, meglio ancora, il rapporto tra il patrimonio culturale e le comunità secondo i principi della Convenzione di Faro.</i></p>
-------------------------------------	---

<p>Descrizione Description:</p>	<p>Coordinamento scientifico (con Maria Paola Castiglioni, Università di Grenoble) del progetto di ricerca "Rencontres aux périphéries : hybridations méditerranéennes dans l'Italie pré-romaine" finanziato con bando internazionale Université Franco-Italienne, Attribution du Label Scientifique UFI: 2e appel à projets Label 2019, Référence du projet : L19B_147 dal 11-12-2019 al 11-12-2020</p>
-------------------------------------	--

<p>Descrizione Description:</p>	<p>Coordinamento scientifico (con Maja Gori, Università di Bochum) del progetto di ricerca internazionale e di scambio scientifico "Constructing and Deconstructing Past and Present Identities between the Adriatic and the Tyrrhenian Seas" finanziato dal programma DAAD "Hochschuldialog mit Südeuropa ab 2019" dal 01-01-2019 al 31-12-2019</p>
-------------------------------------	--

Descrizione Description:	Coordinamento scientifico (con Maria Paola Castiglioni, Università di Grenoble) del progetto di ricerca "Incontrarsi al limite: ibridazioni mediterranee nell'Italia pre-romana" finanziato con bando internazionale Université Franco-Italienne, Attribution du Label Scientifique UFI: 2e appel à projets Label 2018, Référence du projet: L18B_372 dal 12-12-2018 al 12-12-2019
Descrizione Description:	Principal Investigator del Progetto: "Settlement and spatial dynamics along the Appian way, between the Suburbium and the city of Rome", finanziato da "Marie Curie Intra-European Fellowship. Support for training and career development of researchers", azione 7FP-PEOPLE-2011-IEF (Overall Success rate: 18,7%), dal 01-04-2013 al 31-03-2015
Descrizione Description:	Direzione dello scavo archeologico "via Appia Antica 39" a Roma, in concessione di scavo dal Ministero della Cultura (DG-ABAP 31/05/2022, decreto 679). Da maggio 2023- a oggi
Descrizione Description:	Direzione delle indagini archeologiche non invasive (indagini geofisiche, di tipo geomagnetico georadar e riprese da drone) presso il sito cd. Tomba di Geta in concessione dal Ministero della Cultura (aut. prot. 3809 del 18.11.2021) dal 18-11-2021 al 11-02-2022
Descrizione Description:	Direzione del laboratorio interdisciplinare ECeC "Eredità culturali e comunità. Territori, cittadinanza, benessere" nato per la promozione del patrimonio culturale nell'ottica dell'inclusione attiva delle comunità nei processi di ricerca, di tutela e di valorizzazione dei contesti territoriali. Dal 02-11-2020 a oggi
Descrizione Description:	Direzione delle indagini archeologiche presso la Villa romana di Bocca delle Menate a Comacchio nell'ambito del progetto internazionale VALUE - ENVIRONMENTAL AND CULTURAL HERITAGE DEVELOPMENT. Dal 17-06-2020 al 31-12-2022

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SVILUPPO DI RETI E RELAZIONI SCIENTIFICHE NAZIONALI E INTERNAZIONALI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PARTECIPAZIONE O ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI; CONTRIBUTI A CONSORZI DI RICERCA) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF DEVELOPMENT OF NATIONAL AND INTERNATIONAL SCIENTIFIC NETWORKS AND RELATIONS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PARTICIPATION OR ORGANIZATION OF

NATIONAL AND INTERNATIONAL CONFERENCES; CONTRIBUTIONS TO RESEARCH CONSORTIA):

<p>Descrizione Description:</p>	<p><i>Negli ultimi 10 anni la partecipazione a convegni e seminari a vocazione nazionale e internazionale è stata costante, presentando le diverse attività di ricerca; da segnalare, in particolare, l'attività progettuale, esplicitata da organizzazione di convegni internazionali e interdisciplinari su argomenti molto diversi tra di loro: dal rapporto tra le città contemporanee e il patrimonio archeologico; all'analisi dei diversi valori che il sito di Spina ha rivestito per gli studi e le comunità locali dalla sua scoperta; alle questioni legali, di attribuzione e di progettazione relative alla statua in bronzo rinvenuta a Fano e nota come "Atleta di Fano"; il ruolo dell'archeologica nella costruzione di nuove identità e infine il tema dei confini nel mondo greco e romano, con particolare riferimento ai confini della città di Roma. Grazie ai fondi Erasmus+ è stato possibile sviluppare nuove relazioni scientifiche con l'università di Utrecht in Olanda (2024), Heidelberg in Germania (2024) e Nanterre/Parigi in Francia (2025) per lo studio dei paesaggi di confine e di nuove strategie di public engagement in relazione al patrimonio archeologico. Nel 2025 la borsa di professorship presso l'università di Kyoto in Giappone è funzionale a strutturare una rete internazionale sul tema di spazi e paesaggi sacri nel mondo antico.</i></p>
<p>Descrizione Description:</p>	<p>Organizzazione come comitato scientifico dell' XI congresso internazionale AISU (Associazione Italiana di Storia Urbana) dal titolo "Beyond the gaze. Interpreting and understanding the city/Oltre lo sguardo. Interpretare e comprendere la città" ospitato presso l'Università degli Studi di Ferrara dal 13-09-2023 al 16-09-2023</p>
<p>Descrizione Description:</p>	<p>Organizzatrice, insieme ad Andrea Baravelli e Stefano Bruni, del convegno interdisciplinare "SPINA22 L' eredità del mondo classico, tra politica e sviluppo del territorio", Università degli Studi di Ferrara e Museo Archeologico Nazionale di Ferrara dal 10-06-2022 al 11-06-2022</p>
<p>Descrizione Description:</p>	<p>Organizzatrice, insieme a Mariateresa Curcio e Jessica Clementi, del convegno interdisciplinare "UN ATLETA VENUTO DAL MARE. Criticità e prospettive di un ritorno" (Università degli Studi di Ferrara- Fondazione Pio Sodalizio dei Piceni, Roma) dal 04-10-2021 al 05-10-2021</p>
<p>Descrizione Description:</p>	<p>Organizzazione (con Maja Gori, Università di Bochum) della giornata di studio internazionale "Constructing and Deconstructing Past and Present Identities between the Adriatic and the Tyrrhenian Seas" presso l'Università degli Studi di Ferrara dal 21-10-2019 al 21-10-2019</p>

Descrizione Description:	Organizzazione (con Maria Paola Castiglioni e Mariateresa Curcio) del convegno italo-francese "Incontrarsi al limite. Ibridazioni mediterranee nell'Italia preromana" presso l'Università degli Studi di Ferrara dal 06-06-2019 al 08-06-2019
-----------------------------	---

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SUPPORTO ALLA COMUNITÀ SCIENTIFICA (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, RESPONSABILITÀ DI DIREZIONE DI COMITATI EDITORIALI; INCARICHI DI VALUTAZIONE DELLA RICERCA PRESSO ISTITUZIONI NAZIONALI O INTERNAZIONALI; RESPONSABILITÀ ISTITUZIONALI ALL'INTERNO DELL'ISTITUZIONE DI APPARTENENZA O DI ALTRE ISTITUZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF SUPPORT TO THE SCIENTIFIC COMMUNITY (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, MANAGEMENT RESPONSIBILITIES OF EDITORIAL COMMITTEES; RESEARCH EVALUATION ROLES AT NATIONAL OR INTERNATIONAL INSTITUTIONS; INSTITUTIONAL RESPONSIBILITIES WITHIN THE INSTITUTION OF AFFILIATION OR OTHER INSTITUTIONS):

Descrizione Description:	<i>Oltre alla direzione di due collane scientifiche dedicate a temi diversi tra loro, la candidata partecipa ai comitati scientifici di diverse collane ("Hesperia. Studi sulla grecità d'Occidente"; "Venezia/Venetia") e di riviste nazionali ("Archeostorie. Journal of Public Archaeology") e internazionali ("EX-NOVO, Journal of Social Archaeology").</i>
-----------------------------	--

Descrizione Description:	Direzione, insieme a Lorenzo Braccesi, della collana scientifica "ADRiAS. Archeologia, storia, eredità culturali". Editore "L'ERMA di Bretschneider" dal 15-02-2019 a oggi
-----------------------------	--

Descrizione Description:	Direzione della collana editoriale "L' Appia antica e Roma". Editore "Gangemi Editore" dal 05-11-2020 a oggi
-----------------------------	--

Descrizione Description:	Membro del collegio dei docenti, dottorato interdisciplinare, intersettoriale e internazionale "Sostenibilità ambientale e benessere" dell'Università degli Studi di Ferrara. Dal 01-01-2019 a oggi
-----------------------------	---

Descrizione Description:	Docente operativo del Corso di Studio triennale in "Lettere, Arti e Archeologia" Classe: L-10 - Lettere; Sede: Università degli Studi di Ferrara,
-----------------------------	---

	Dipartimento di Studi umanistici https://corsi.unife.it/lettere dal 01-01-2019 al 31-10-2020
--	--

Descrizione Description:	Coordinatrice del Corso di Studio Triennale in "Manager degli itinerari culturali", Classe L-15 - Scienze del Turismo, Sede: Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi di Ferrara https://corsi.unife.it/itinerari-culturali dal 01-11-2020 a 31-10-2023
-----------------------------	---

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 3 RISULTATI, RELATIVI ALLA PARTECIPAZIONE DEL CANDIDATO ALLE ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF KNOWLEDGE VALORIZATION (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 3 RESULTS, RELATING TO THE CANDIDATE'S PARTICIPATION IN KNOWLEDGE VALORIZATION ACTIVITIES):

Descrizione Description:	<p><i>L'apertura dello scavo "Appia Antica 39" nel 2022 ha prodotto nei residenti, cittadini e turisti la consapevolezza del patrimonio archeologico dell'area e del potenziale culturale racchiuso nel primo tratto extramuraneo dell'Appia, finora del tutto sconosciuto da un punto di vista storico e culturale. Le iniziative realizzate hanno permesso di migliorare le pratiche di valorizzazione e fruizione del sito tramite l'organizzazione di molteplici attività, contribuendo alla creazione di una comunità d'eredità consapevole del valore culturale del territorio che abita, e disposta a prendersene cura: l'area in cui si trova lo scavo non è percepita dalla comunità locale come un luogo di criticità e abbandono, sia a causa delle occupazioni abusive di alcuni lotti che per l'impossibilità di goderne e comprenderne il paesaggio, nascosto dietro mura e cancelli. Sono stati accolti in cantiere quasi 2000 visitatori e ora Appia Antica 39 è percepito come un luogo accessibile e ricco di stimoli in cui tornare, non solo per seguire l'evoluzione dei lavori e delle scoperte, ma anche per coltivare rapporti personali con il gruppo di lavoro. @Appiantica39 su Instagram, Facebook e TikTok raggiunge la Community online, costituita da followers di tutto il mondo che, grazie a una comunicazione mirata, scopre e conosce in tempo reale quanto accade nel cantiere e nei laboratori. Dall'apertura dello scavo, l'account Instagram ha superato i 15.000 followers, attestandosi come lo scavo archeologico più seguito d'Italia. Oltre al numero dei followers, durante i periodi in cui il cantiere è aperto la copertura raggiunge 200.000 utenti, mentre si hanno più di 6.000 interazioni con i contenuti. Il reel più famoso ha raggiunto le 816.000 visualizzazioni, altri contenuti sono</i></p>
-----------------------------	---

	<p>arrivati a 288.000 e a 442.000 visualizzazioni. Considerando che prima dello scavo le persone non sapevano neppure dell'esistenza di un sito archeologico in quest'area, il risultato è decisamente notevole.</p>
--	--

<p>Descrizione Description:</p>	<p>Il progetto archeologico "Appia Antica 39" si basa sulla gestione e sulla valorizzazione dello scavo archeologico secondo un approccio di archeologia partecipata, basato sul coinvolgimento di attori istituzionali (enti di tutela del patrimonio, Comune di Roma, ecc.), studenti, residenti della zona e finalizzato al recupero e valorizzazione del territorio urbano secondo un'ottica di sostenibilità. Il progetto si basa sui principi della Convenzione di Faro, ovvero il diritto della comunità di partecipare alla vita culturale beneficiando del relativo patrimonio, sul coinvolgimento di tutte le istituzioni e gli enti pubblici e privati operanti sul territorio. Oltre all'interesse strettamente archeologico, il progetto "Appia Antica 39" si caratterizza per l'innovatività della metodologia finalizzata alla sua valorizzazione. Sin dal principio, esso ha adottato un approccio interdisciplinare, diventando un vero e proprio laboratorio in cui diverse discipline sperimentano i metodi più innovativi della ricerca scientifica in vista di obiettivi comuni: archeologia classica, topografia antica, sociologia urbana, psicologia sociale, antropologia culturale, comunicazione; rilievo dell'architettura, restauro architettonico, progettazione architettonica; antropologia fisica; economia politica; geofisica. Le diverse specializzazioni si incontrano nel laboratorio interdipartimentale "Eredità Culturali e Comunità" (ECeC), nato per applicare in Italia le istanze della Convenzione di Faro sulla valorizzazione e la gestione del patrimonio culturale. Sul campo, la progettazione di un cantiere aperto intende ri-connettere la comunità locale con un paesaggio percepito oggi come "muto" e repulsivo, unendo agli obiettivi didattici e scientifici dello scavo universitario il coinvolgimento attivo della popolazione residente anche tramite la fruizione del sito da parte di diversi pubblici. Inoltre, grazie al progetto MVC - Meta Versus Culturae - selezionato nell'ambito dell'avviso pubblico finanziato dall'Unione Europea - Next Generation EU per la presentazione di proposte progettuali di Capacity Building per gli operatori della cultura per gestire la transizione digitale (2024), è stata data la possibilità di visitare da casa virtualmente lo scavo, ricostruito in 3D grazie a tecnologie innovative e realtà virtuale (https://metaversusculturae.com/scavo-archeologico/).</p>
-------------------------------------	---

Informazioni aggiornate alla data di candidatura 29-04-2025

RACHELE DUBBINI

Il presente curriculum costituisce allegato e parte integrante dell'incarico sottoscritto