

# Curriculum



Nome Name:	Santina
Cognome Surname:	Di Salvo

ORCID:	0000-0002-1592-3065
Scopus Author ID:	55642896000
WOS Author ID:	G-9362-2014
Sito WEB WEB site:	<a href="https://www.unipa.it/persone/docenti/d/santina.disalvo">https://www.unipa.it/persone/docenti/d/santina.disalvo</a>

## **POSIZIONE PROFESSIONALE ATTUALE / CURRENT PROFESSIONAL POSITION:**

Posizione attuale Current position:	In servizio
Qualifica Qualification:	Professore Associato (L. 240/10)
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company:	Università degli Studi di PALERMO
Nazione Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company Country:	ITA
Anno inizio Start Year:	2024
Anno fine End Year:	n.d.

## **PRECEDENTI ESPERIENZE LAVORATIVE (ULTIMI 10 ANNI) / PREVIOUS WORK EXPERIENCE ( LAST 10 YEARS):**

Qualifica Qualification:	Ricercatore
-----------------------------	-------------

Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company	Universitèti POLIS
Posizione Sede Lavorativi (indicare Nazione e Città) Workplace Location (specify Country and City):	n.d.
Anno inizio Start Year:	2022
Anno fine End Year:	2024
Descrizione Description:	Incarichi di insegnamento nei corsi: Landscape Design, Architectural Technology, Architectural Studio, Building Materials and Technics. Attività di coordinamento workshop internazionali e co-supervisione dottorati (PhD IDAUP - Università di Ferrara / Polis University).

Qualifica Qualification:	Ricercatore
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company	Biomimesis Design
Posizione Sede Lavorativi (indicare Nazione e Città) Workplace Location (specify Country and City):	Torino, TO, Italia
Anno inizio Start Year:	2020
Anno fine End Year:	2023
Descrizione Description:	Ricercatrice presso la Start-up innovativa BIOMIMESIS Design, con sede presso Environment Park, Torino Ricerca applicata su biomimesi, facciate adattive, materiali bio-based per l'architettura sostenibile. Attività multidisciplinari e sperimentali per lo sviluppo di soluzioni resilienti in ambienti urbani e climaticamente critici.

Qualifica Qualification:	Ricercatore
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company	Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
Posizione Sede Lavorativi (indicare Nazione e Città) Workplace Location (specify Country and City):	Melbourne, VIC, Australia
Anno inizio Start Year:	2021
Anno fine End Year:	2022
Descrizione Description:	Curatrice scientifica e organizzatrice Progetto "Prospettive di Architettura Resiliente" - Istituto Italiano di Cultura di Melbourne (Australia) Attività curatoriale per 6 documentari sui temi dell'architettura adattiva e resiliente.

	Collaborazione con architetti internazionali (Boeri, Fuksas, Tagliabue, Melis) per la promozione della cultura architettonica italiana nel mondo
--	--

Qualifica Qualification:	Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company	Università degli Studi di PALERMO
Posizione Sede Lavorativi (indicare Nazione e Città) Workplace Location (specify Country and City):	Palermo, PA, Italia
Anno inizio Start Year:	2015
Anno fine End Year:	2018
Descrizione Description:	Ricercatrice a tempo determinato (RTD-A) Università degli Studi di Palermo – Dipartimento di Architettura (SSD ICAR/12) Titolarità di corsi di Tecnologia dell'Architettura, Progetto Ambientale, Tecniche di rappresentazione digitale. Svolgimento di attività scientifica e partecipazione a progetti di ricerca con attenzione a materiali innovativi e strategie di adattamento climatico in edilizia.

Qualifica Qualification:	Ricercatore
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company	Lynx Building System
Posizione Sede Lavorativi (indicare Nazione e Città) Workplace Location (specify Country and City):	Sydney, Nuovo Galles del Sud, Australia
Anno inizio Start Year:	2019
Anno fine End Year:	2022
Descrizione Description:	Ricercatrice nell'ambito di una collaborazione scientifica con la società australiana Lynx Building Skin System, con sede a Sydney (CEO Gordon Andrew Geddes). L'attività ha riguardato lo studio, la prototipazione e la valutazione prestazionale di sistemi di involucro edilizio adattivo a tripla cavità, destinati a edifici esistenti, storici e di nuova costruzione, in contesti climaticamente sfidanti.

## LINGUE / LANGUAGES:

Lingua Language:	Inglese
Scrittura Writing:	C1

Comunicazione Communication:	C1
---------------------------------	----

Lingua Language:	Francese
Scrittura Writing:	A2
Comunicazione Communication:	A2

Lingua Language:	Spagnolo
Scrittura Writing:	A1
Comunicazione Communication:	A1

Lingua Language:	Albanese
Scrittura Writing:	A1
Comunicazione Communication:	A1

## **AREA/SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / AREA/SECTOR SCIENTIFIC-DISCIPLINARY**

Area scientifico-disciplinare Area scientific-disciplinary:	Ingegneria civile e Architettura
Area scientifico-disciplinare codice Area scientific-disciplinary code:	08
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-Progettazione tecnologica e ambientale dell'architettura
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-CEAR-08/C

## **DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI SCIENTIFICI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 PUBBLICAZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN SCIENTIFIC RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 PUBLICATIONS):**

Descrizione Description:	<i>Nel corso dell'ultimo decennio, l'attività scientifica si è focalizzata sull'innovazione tecnologica per l'architettura sostenibile, con un approccio integrato tra progettazione ambientale, sperimentazione sui materiali innovativi e</i>
-----------------------------	---

	<p>strategie di adattamento climatico. La produzione scientifica si distingue per una visione sistemica, che combina ricerca teorica, sperimentazione progettuale e cooperazione interdisciplinare su scala internazionale. Tra i risultati più rilevanti figura la curatela del volume <i>Adaptive Materials Research for Architecture</i>, pubblicato nella rivista di Classe A <i>Advanced Materials Research</i>. Il volume, incluso tra i "Best Selling Books 2018" da <i>Scientific.net</i>, raccoglie studi sui materiali adattivi e contiene due contributi originali: Di Salvo, S. (2018). <i>Advances in Research for Biomimetic Materials</i>, Vol. 1149, pp. 28-40. Di Salvo, S. (2018). <i>Kinetic Solutions for Responsive and Communicative Building Skin</i>, Vol. 1149, pp. 86-97. Più di recente ha pubblicato con Springer il saggio: Di Salvo, S. (2024). <i>Biomimetics and 4D Printing – A Synergy for the Development of Innovative Materials</i>. In <i>Biomimetics, Biodesign and Bionics</i>, Springer. Ha contribuito a numerosi volumi collettanei e riviste internazionali indicizzate su involucri adattivi, retrofit energetico, comfort indoor, materiali bio-based e architettura per climi mediterranei. Le sue ricerche coniugano prestazioni ambientali e approcci rigenerativi. Ha ideato e curato il progetto "Prospettive di Architettura Resiliente", promosso dall'Istituto Italiano di Cultura di Melbourne: sei documentari sull'architettura resiliente che hanno coinvolto protagonisti del panorama internazionale, tra cui Fuksas, Boeri, Tagliabue, Melis, Langella, Nava e Milardi. Il progetto ha promosso il dialogo tra ricerca accademica, cultura architettonica e pratiche progettuali, valorizzando l'architettura italiana nel contesto globale. Ha svolto incarichi di docenza e coordinamento scientifico presso la Polis University di Tirana, curando workshop, la Tirana Design Week e programmi sperimentali sul restauro urbano e il design ambientale. È stata selezionata come "Mentore per la Didattica" dall'Università degli Studi di Palermo per promuovere pratiche didattiche innovative. Referee per riviste scientifiche internazionali quali <i>Sustainability</i>, <i>Energy</i> e <i>Buildings</i> (MDPI), è nel comitato editoriale di <i>AGATHÓN - International Journal of Architecture, Art and Design</i>. Dirige la collana editoriale <i>Advancing Circular EcoDesign</i> (Pisa University Press), dedicata a materiali bio-based e trasformazioni circolari nel design. Attualmente è coinvolta nei progetti nazionali PRIN REACT e INNESMA, e nel programma europeo TNE-DESK (Work Package 7 - Green Transition), collaborando con Izmir Institute of Technology ed Epoka University su ecodesign adattivo e sostenibilità urbana.</p>
--	--

## PUBBLICAZIONI / PUBLICATIONS:

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	Di Salvo, Santina (2024). Inclusive and Resilient Green Roofs in Landscape Design: Analysis of

	Environmental, Community, and Energy Benefits. In: (a cura di): Bibri SE;Visvizi A;Troisi O, Advancing Smart Cities : Sustainable Practices, Digital Transformation, and IoT Innovations. ADVANCES IN SCIENCE, TECHNOLOGY & INNOVATION, p. 45-60, Cham:Springer, ISBN: 978-3-031-52302-1, ISSN: 2522-8714, doi: 10.1007/978-3-031-52303-8_4
--	---

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	Di Salvo, Santina (2024). Biomimetics and 4D Printing: A Synergy for the Development of Innovative Materials. In: (a cura di): Vieira Arruda AJ;Palombini FL, Biomimetics, Biodesign and Bionics : Technological Advances Toward Sustainable Development. ENVIRONMENTAL FOOTPRINTS AND ECO-DESIGN OF PRODUCTS AND PROCESSES, p. 173-200, Cham:Springer, ISBN: 978-3-031-51310-7, ISSN: 2345-7651, doi: 10.1007/978-3-031-51311-4_7

Anno della pubblicazione Year of publication:	2020
Citazione Citation:	Di Salvo, Santina (2020). New Technologies for Adaptive Architecture. In: Urban and Transit Planning : a Culmination of Selected Research Papers from IEREK Conferences on Urban Planning, Architecture and Green Urbanism, Italy and Netherlands. ADVANCES IN SCIENCE, TECHNOLOGY & INNOVATION, p. 457-465, Springer Nature, ISBN: 978-3-030-17308-1, ISSN: 2522-8714, doi: 10.1007/978-3-030-17308-1_41

Anno della pubblicazione Year of publication:	2020
Citazione Citation:	SPOSITO, Cesare, DI SALVO, Santina (2020). Innovative Applications and Experiments for the Protection of Archaeological Sites. In: Tucci F;Sposito C. (a cura di): Tucci F;Sposito C, Resilience between Mitigation and Adaptation. PROJECT. ESSAYS AND RESEARCHES, vol. 3, p. 10-37, Palermo:Palermo University Press, ISBN: 978-88-5509-094-0, ISSN: 2704-615X, doi: 10.19229/978-88-5509-096-4/312020

Anno della pubblicazione Year of publication:	2018
Citazione Citation:	DI SALVO, Santina (2018). Advances in Research for Biomimetic Materials. In: (a cura di): Di Salvo S, Adaptive Materials Research for Architecture. ADVANCED MATERIALS RESEARCH, vol. 1149, p. 28-40, Trans Tech Publications, ISSN: 1662-8985, doi: 10.4028/www.scientific.net/AMR.1149.28

Anno della pubblicazione Year of publication:	2018
Citazione Citation:	DI SALVO, S (2018). Kinetic Solutions for Responsive and Communicative Building Skin. ADVANCED MATERIALS RESEARCH, vol. 1149, p. 86-97, ISSN: 1662-8985, doi: 10.4028/www.scientific.net/AMR.1149.86

Anno della pubblicazione Year of publication:	2017
Citazione Citation:	DI SALVO, Santina (2017). Tecnologia e misure verdi verso un'architettura resiliente / Technology and green measures to a resilient architecture. AGATHÓN, vol. 1, p. 89-94, ISSN: 2464-9309, doi: 10.19229/2464-9309/1142017

Anno della pubblicazione Year of publication:	2017
Citazione Citation:	DI SALVO S (2017). Glass Surfaces for Benefits of Daylight in Social Housing. In: International Journal of Engineering Research in Africa Vol. 29. vol. 29, Zurich:Trans Tech Publications, ISBN: 9783035712247

Anno della pubblicazione Year of publication:	2017
Citazione Citation:	Di Salvo, Santina (2017). Memoria islamica: il rumore dell'acqua / Islamic memory: the sound of water. AGATHÓN, vol. II, p. 109-116, ISSN: 2464-9309, doi: 10.19229/2464-9309/2152017

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	Di Salvo, Santina (2024). Insights into New Trends and Contemporary Challenges in 3D Printing in Architectural Sector. ENGINEERING INNOVATIONS, vol. 8, p. 43-61, ISSN: 2813-1002, doi: 10.4028/p-vpn0le

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI PROGETTI DI RICERCA E PREMI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PRINCIPAL INVESTIGATOR O COORDINATORE LOCALE DI PROGETTI DI RICERCA COMPETITIVI NAZIONALI O INTERNAZIONALI, SIGNIFICATIVI PREMI CONSEGUITI PER LA PROPRIA ATTIVITÀ DI RICERCA)/ DESCRIPTION OF THE MAIN RESEARCH PROJECTS AND AWARDS AWARDED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 ACHIEVEMENTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PRINCIPAL INVESTIGATOR OR LOCAL COORDINATOR OF NATIONAL OR INTERNATIONAL COMPETITIVE RESEARCH PROJECTS, SIGNIFICANT AWARDS AWARDED FOR YOUR RESEARCH ACTIVITY):**

Descrizione Description:	<i>Dal 2014 al 2015 è stata titolare di un Assegno di Ricerca cofinanziato MIUR presso il Dipartimento di Architettura dell'Università di Palermo, nell'ambito del progetto "Beni culturali - strategie</i>
-----------------------------	---

	<p><i>innovative per la formazione, per la partecipazione e per la governance in ambito euro-mediterraneo”, dedicato all’innovazione tecnologica applicata alla valorizzazione del patrimonio. Nel 2015 ha partecipato al progetto “Tradizione e Innovazione nei Contesti Antichi - Progetto Solunto”, promosso da DEMETRA Ce.Ri.Med., Regione Siciliana, Politecnico di Milano e Università di Palermo, svolgendo il ruolo di Esperto Tutor per l’Innovazione e contribuendo alla riflessione su tecnologie per i beni culturali. Ha inoltre presentato il contributo “Spazi ed edifici pubblici” al seminario “Comunicare Solunto” presso la Triennale di Milano, pubblicato nel volume Monografie di Agathón (ISBN 978-88-6975-109-7). Dal 2015 al 2018 è stata Ricercatore a tempo determinato (RTD-A) nel settore ICAR/12, sviluppando attività scientifica su sostenibilità, materiali innovativi e progettazione ambientale. Dal 2015 è membro della SITdA - Società Italiana della Tecnologia dell’Architettura, partecipando attivamente ai cluster di ricerca “Progettazione Ambientale” e “Energia, Clima, Architettura”. Nel 2017 ha ricevuto il Finanziamento delle Attività Base di Ricerca (FFABR), riconoscimento individuale del MIUR assegnato per la qualità della produzione scientifica. Dal 2020 al 2023 ha collaborato con la startup innovativa BIOMIMESIS Design (Torino), partecipando a progetti transdisciplinari su materiali bio-ispirati e soluzioni sostenibili, con ricadute operative in ambito sociale e ambientale. Dal 2022 partecipa al progetto PRIN REACT, finanziato dal MUR nell’ambito del PNRR, che coinvolge le Università di Napoli Federico II, Reggio Calabria e Palermo. Il progetto è focalizzato sulla rigenerazione territoriale e sulla transizione ecologica, con metodologie integrate multiscalari. Nel 2023 ha curato il tutoraggio scientifico e il coordinamento operativo di un workshop internazionale promosso dalla POLIS University di Tirana e dal Comune di Gjirokastra, dedicato alla riqualificazione sostenibile del patrimonio UNESCO. L’esperienza ha favorito il trasferimento della ricerca sul campo e il rafforzamento della cooperazione accademica e territoriale. Nel 2024 è collaboratrice nella proposta progettuale INNESMA - INNovative Ecosystems for SMARt buildings, candidata al finanziamento nell’ambito del programma europeo I3 - Capacity Building Strand 2b, coordinata dal Green Synergy Cluster (Bulgaria). Partecipa alle attività del WP2, incentrato sull’innovazione edilizia e sui requisiti regionali per la sostenibilità. La proposta è in fase di valutazione</i></p>
--	--

<p>Descrizione Description:</p>	<p>Premio individuale - FFABR (2017) Vincitrice del finanziamento ministeriale per Attività Base di Ricerca (FFABR), destinato a professori di seconda fascia e ricercatori, per il superamento degli indicatori di produzione scientifica.</p>
-------------------------------------	---

<p>Descrizione</p>	<p>Curatela scientifica del volume Adaptive</p>
--------------------	---

Description:	Materials Research for Architecture, pubblicato nella rivista Advanced Materials Research (Trans Tech Publications, ISSN 1662-8985), riconosciuta come rivista di Classe A per il settore ICAR/12. Il volume, indicato tra i "Best Selling Books 2018" da Scientific.net, raccoglie contributi originali nel campo dei materiali adattivi per l'architettura e include due articoli firmati dall'autrice: Advances in Research for Biomimetic Materials (pp. 28-40) e Kinetic Solutions for Responsive and Communicative Building Skin (pp. 86-97). Il volume è consultabile con DOI: 10.4028/www.scientific.net/AMR.1149.
Descrizione Description:	(2024) Curatela scientifica di volume internazionale Housing and Territories: Critical Views for a Just Transition, pubblicato nel numero 28 della rivista Forum A+P (ISSN 2227-7994), rivista scientifica internazionale peer-reviewed promossa dalla POLIS University di Tirana in collaborazione con l'Università degli Studi di Ferrara. Il volume affronta in chiave critica e multidisciplinare i temi della giustizia spaziale, della transizione ecologica e della trasformazione sostenibile dell'habitat urbano e territoriale.
Descrizione Description:	(2024) Guest Editor del volume Innovation Towards Empathy in Architecture and Design, pubblicato come Volume 8 della collana Engineering Innovations (ISSN 2813-4122) da Trans Tech Publications. Il volume è stato pubblicato in formato cartaceo (ISBN: 978-3-0364-0230-7) e in versione digitale (ISBN: 978-3-0364-1230-6), e raccoglie contributi peer-reviewed di studiosi internazionali dedicati ai temi dell'empatia nel progetto di architettura e design, con particolare attenzione alla sostenibilità sociale, all'inclusione e all'innovazione. L'introduzione scientifica inquadra criticamente le linee di ricerca emergenti e promuove un dialogo interdisciplinare tra teoria e pratica progettuale.
Descrizione Description:	(2023) Direttrice e Membro del Comitato Scientifico della Collana Advancing Circular EcoDesign, edita da Pisa University Press, dedicata alle trasformazioni circolari nel design e all'impiego di materiali bio-based in architettura. La collana si propone come spazio di riflessione critica e transdisciplinare sull'innovazione progettuale orientata alla sostenibilità, e nasce da una partnership tra la POLIS University di Tirana, l'Università degli Studi della Toscana e l'Università di Pisa.
Descrizione Description:	Partecipazione all'Editorial Board di rivista scientifica di Classe A (dal 2017) Membro dell'Editorial Board della rivista Agathon - International Journal of Architecture, Art and Design, (ISSN 2532-683X), rivista scientifica internazionale peer-reviewed, open access e multilingue, classificata in fascia A per il settore scientifico-disciplinare ICAR/12.
Descrizione Description:	Curatore della Tirana Design Week (2023) Curatore e responsabile scientifico della Tirana Design Week, svoltasi presso la POLIS University

	di Tirana, con focus su materiali innovativi, sostenibilità e architettura resiliente.
--	--

Descrizione Description:	(2021) Responsabilità scientifica del progetto culturale internazionale Prospettive di Architettura Resiliente, ideato e curato in collaborazione con l'Istituto Italiano di Cultura di Melbourne, che ne ha promosso e finanziato la realizzazione. Il progetto si è articolato in un ciclo di sei documentari di approfondimento dedicati al tema dell'architettura resiliente, con l'obiettivo di diffondere buone pratiche progettuali e riflessioni critiche sul rapporto tra architettura, adattamento climatico e sostenibilità urbana. Hanno preso parte all'iniziativa figure di rilievo del panorama internazionale, tra cui Massimiliano e Doriana Fuksas, Benedetta Tagliabue, Alessandro Melis (già curatore del Padiglione Italia alla Biennale di Venezia), Stefano Boeri Architetti, Carla Langella (Università della Campania "Luigi Vanvitelli"), e i professori Consuelo Nava e Martino Milardi (Università Mediterranea di Reggio Calabria). Attraverso il coordinamento scientifico, la supervisione dei contenuti e la selezione degli interlocutori, Santina Di Salvo ha promosso un dialogo interdisciplinare tra ricerca accademica, cultura architettonica e pratiche progettuali contemporanee, contribuendo alla valorizzazione dell'architettura italiana nel contesto internazionale.
-----------------------------	---

Descrizione Description:	Titolare di Assegno di Ricerca cofinanziato MIUR (2014-2015) Dal 8/02/2014 al 30/09/2015, titolare di Assegno di Ricerca ai sensi dell'art. 22 della Legge 240/2010, rinnovato presso il Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Palermo. L'attività è stata svolta nell'ambito del progetto cofinanziato MIUR dal titolo "Beni culturali - strategie innovative per la formazione, per la partecipazione e per la governance in ambito euro-mediterraneo", settore concorsuale 08/C1.
-----------------------------	--

Descrizione Description:	Partecipazione al Progetto di Ricerca Nazionale PRIN PNRR "REACT - Regenerative Processes Enhancement to Address Decision Makers toward Climate-proof Transition" (2022-2024) Partecipa al progetto di ricerca finanziato dal Ministero dell'Università e della Ricerca (MUR) nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), che coinvolge Università degli Studi di Napoli Federico II (capofila), Università Mediterranea di Reggio Calabria e Università degli Studi di Palermo. Il progetto promuove strategie rigenerative e strumenti decisionali per la transizione climatica nei contesti urbani del Sud Italia, con un approccio integrato tra progettazione ambientale, innovazione dei materiali e governance territoriale.
-----------------------------	---

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SVILUPPO DI RETI E RELAZIONI SCIENTIFICHE NAZIONALI E INTERNAZIONALI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PARTECIPAZIONE O ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI**

**NAZIONALI E INTERNAZIONALI; CONTRIBUTI A CONSORZI DI RICERCA) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF DEVELOPMENT OF NATIONAL AND INTERNATIONAL SCIENTIFIC NETWORKS AND RELATIONS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PARTICIPATION OR ORGANIZATION OF NATIONAL AND INTERNATIONAL CONFERENCES; CONTRIBUTIONS TO RESEARCH CONSORTIA):**

<p>Descrizione Description:</p>	<p><i>Negli ultimi dieci anni ha consolidato un profilo accademico fortemente orientato alla costruzione di reti scientifiche nazionali e internazionali nel campo della tecnologia dell'architettura, con particolare attenzione alla sostenibilità, all'innovazione dei materiali e alla progettazione ambientale. Ha partecipato come componente di progetti di ricerca competitivi finanziati a livello nazionale (PRIN REACT, PNRR MUR, 2022-2024) e internazionale (INNESMA, Programma europeo I3-CAP2, 2024-2026), sviluppando collaborazioni con istituzioni accademiche e cluster industriali in ambito euromediterraneo e balcanico. Nell'ambito del programma europeo TNE-DESK (Transnational Networking Events for the Development of European Study and Knowledge), è stata coinvolta nel Work Package 7 - Green Transition, promuovendo attività di cooperazione accademica e mobilità scientifica con l'Izmir Institute of Technology (Turchia) e la POLIS University di Tirana. È stata membro del collegio del Dottorato Internazionale congiunto (Double Degree PhD) tra Università degli Studi di Ferrara e POLIS University, in cui ha svolto attività di tutoraggio e supervisione scientifica. È direttrice scientifica della collana Advancing Circular EcoDesign (Pisa University Press), realizzata in collaborazione con l'Università di Pisa, la Tuscia e la POLIS University, e partecipa come membro dell'Editorial Board e reviewer di riviste peer-reviewed di fascia A. Il suo impegno si è tradotto anche nella curatela di eventi culturali e scientifici di rilevanza internazionale, tra cui la Tirana Design Week 2023 e il progetto Prospettive di Architettura Resiliente, finanziato dal Ministero degli Affari Esteri tramite l'Istituto Italiano di Cultura. Tali esperienze hanno contribuito a rafforzare reti accademiche transnazionali e a promuovere la diffusione della ricerca italiana in ambito architettonico in contesti internazionali strategici.</i></p>
-------------------------------------	---

<p>Descrizione Description:</p>	<p>Relatrice alla Conferenza Internazionale IEREK "Resilient and Responsible Architecture and Urbanism" (Groningen, 2018) Ha presentato il contributo New Technologies for Adaptive Architecture nell'ambito della conferenza IEREK tenutasi presso la Hanze University of Applied Sciences di Groningen (Paesi Bassi). Il paper è stato selezionato per la pubblicazione nel volume Urban and Transit Planning. Advances in Science, Technology &amp; Innovation, edito da Springer, 2020, pp. 457-465.</p>
-------------------------------------	--

Descrizione Description:	Membro del Comitato Scientifico della Conferenza Internazionale "Issues of Housing, Territorial Planning & Development in Albania, Western Balkans & Mediterranean Basin" (Tirana, 2023) Nel 2023 ha fatto parte del Comitato Scientifico della conferenza internazionale organizzata da POLIS University e dall'Accademia delle Scienze dell'Albania, con il supporto di UNECE - Housing and Land Management. L'evento, tenutosi a Tirana dal 20 al 22 settembre, ha riunito studiosi, esperti e istituzioni per discutere le sfide abitative e territoriali nell'area balcanica e mediterranea.
-----------------------------	---

Descrizione Description:	Relatrice alla Conferenza Internazionale IEREK "Alternative and Renewable Energy Quest - Towards Environmental Development" (2020) Nel 2020 ha partecipato su invito alla videoconferenza internazionale organizzata da IEREK, intervenendo nella sessione Designs and Systems for Future Smart & Sustainable Cities con un contributo dal titolo Shielding, façades and solar control strategies for buildings in Mediterranean area. Il lavoro è stato successivamente pubblicato come articolo scientifico: Di Salvo, S. (2020). Façade Solar Control and Shading Strategies for Buildings in the Mediterranean Region. International Journal on Environmental Science and Sustainable Development, 5(2), 32-47. ISSN (Print): 2357-0849 - ISSN (Online): 2357-0857 - DOI: 10.21625/essd.v5i2.758
-----------------------------	--

Descrizione Description:	Responsabile della Segreteria Organizzativa e Relatrice al Seminario Internazionale di Studi "Tradizione e Innovazione nei Contesti Antichi - Progetto Solunto" (2015) Ha curato l'organizzazione e partecipato come relatrice al seminario internazionale tenutosi presso l'Antiquarium di Solunto, Santa Flavia (PA), con direzione scientifica dei Proff. Anna Mangiarotti e Alberto Sposito. Il contributo presentato, dedicato a strategie per la fruizione notturna nei siti archeologici, è stato pubblicato nei relativi atti: Di Salvo, S. (2015). La fruizione notturna - sistemi e componenti per Solunto. In Monografie di Agathón, "Project Soluntum. Tradition and Innovation in Ancient Contexts", Atti dell'International Symposium Palermo, 25-30 maggio 2015. Ermes, Roma, pp. 193-198. ISBN 978-88-6975-109-7.
-----------------------------	---

Descrizione Description:	Partecipazione al Progetto di Ricerca Nazionale PRIN PNRR "REACT - Regenerative Processes Enhancement to Address Decision Makers toward Climate-proof Transition" (2022-2024) Partecipa al progetto di ricerca finanziato dal Ministero dell'Università e della Ricerca (MUR) nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), che coinvolge Università degli Studi di Napoli Federico II (capofila), Università Mediterranea di Reggio Calabria e Università degli Studi di Palermo. Il progetto promuove strategie rigenerative e strumenti decisionali per la transizione climatica nei contesti urbani del Sud Italia, con un approccio integrato tra progettazione ambientale, innovazione dei materiali e governance territoriale.
-----------------------------	---

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SUPPORTO ALLA COMUNITÀ SCIENTIFICA (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, RESPONSABILITÀ DI DIREZIONE DI COMITATI EDITORIALI; INCARICHI DI VALUTAZIONE DELLA RICERCA PRESSO ISTITUZIONI NAZIONALI O INTERNAZIONALI; RESPONSABILITÀ ISTITUZIONALI ALL'INTERNO DELL'ISTITUZIONE DI APPARTENENZA O DI ALTRE ISTITUZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF SUPPORT TO THE SCIENTIFIC COMMUNITY (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, MANAGEMENT RESPONSIBILITIES OF EDITORIAL COMMITTEES; RESEARCH EVALUATION ROLES AT NATIONAL OR INTERNATIONAL INSTITUTIONS; INSTITUTIONAL RESPONSIBILITIES WITHIN THE INSTITUTION OF AFFILIATION OR OTHER INSTITUTIONS):**

<p>Descrizione Description:</p>	<p><i>Negli ultimi dieci anni ha contribuito in modo continuativo al supporto della comunità scientifica, sviluppando attività che spaziano dalla promozione della ricerca alla diffusione della conoscenza, attraverso un impegno coerente nella partecipazione a progetti nazionali e internazionali, nell'organizzazione di eventi accademici e nella produzione scientifica. Ha preso parte al progetto di ricerca nazionale PRIN PNRR REACT, finanziato dal Ministero dell'Università e della Ricerca, che coinvolge le università di Napoli Federico II, Reggio Calabria e Palermo, con l'obiettivo di sviluppare processi rigenerativi e strumenti decisionali per la transizione climatica nei contesti urbani del Mezzogiorno. In parallelo, ha partecipato attivamente al programma europeo TNE-DESK, promuovendo iniziative di mobilità e cooperazione accademica euromediterranea nel quadro del Work Package dedicato alla transizione verde. Il suo impegno per la comunità scientifica si è espresso anche nell'organizzazione e nella curatela di eventi di rilievo internazionale. Ha assunto un ruolo centrale nella Tirana Design Week, curandone i contenuti scientifici e i workshop, e ha fatto parte del comitato scientifico della conferenza internazionale "Issues of Housing, Territorial Planning &amp; Development in Albania, Western Balkans &amp; Mediterranean Basin", promossa da POLIS University e dall'Accademia delle Scienze d'Albania con il supporto di UNECE. Ha inoltre partecipato come relatrice alla conferenza IEREK "Resilient and Responsible Architecture and Urbanism", tenutasi a Groningen, presentando un contributo poi pubblicato da Springer nel volume Urban and Transit Planning all'interno della collana Advances in Science, Technology &amp; Innovation. Sempre</i></p>
-------------------------------------	--

	<p><i>nell'ambito IEREK, ha preso parte come relatrice invitata alla conferenza "Alternative and Renewable Energy Quest - Towards Environmental Development", con un contributo scientifico successivamente pubblicato nella rivista International Journal on Environmental Science and Sustainable Development. Queste esperienze testimoniano un'attività scientifica fondata sul dialogo internazionale e sul trasferimento di conoscenza. Anche sul piano della valorizzazione del patrimonio culturale, ha svolto un ruolo attivo: ha curato l'organizzazione scientifica e ha partecipato come relatrice al seminario internazionale "Tradizione e Innovazione nei Contesti Antichi - Progetto Solunto", presso l'Antiquarium di Solunto, con un contributo pubblicato all'interno del volume monografico della collana Agathón. In ogni occasione, la sua attività ha promosso la connessione tra ricerca, didattica e società, contribuendo alla costruzione di reti accademiche e al rafforzamento del dibattito scientifico sui temi dell'architettura sostenibile, dell'innovazione tecnologica e della transizione ecologica.</i></p>
--	---

<p>Descrizione Description:</p>	<p>Direttrice e membro del Comitato scientifico della collana editoriale Advancing Circular EcoDesign (dal 2023) Responsabile della direzione scientifica della collana pubblicata da Pisa University Press, in partenariato con l'Università di Pisa, l'Università della Tuscia e POLIS University di Tirana, dedicata al design circolare e all'uso di materiali bio-based in architettura.</p>
-------------------------------------	---

<p>Descrizione Description:</p>	<p>Responsabile scientifica del progetto "Prospettive di Architettura Resiliente" (2021) Ideatrice e curatrice di un progetto promosso e finanziato dall'Istituto Italiano di Cultura di Melbourne, con il coinvolgimento di architetti di rilievo internazionale. Il progetto ha rappresentato un modello replicabile di trasferimento culturale e scientifico, riconosciuto a livello istituzionale.</p>
-------------------------------------	--

<p>Descrizione Description:</p>	<p>Responsabilità accademica sul campo per POLIS University, in collaborazione con il Comune di Gjirokastra (2023) Su incarico della POLIS University di Tirana ha svolto un'attività di responsabilità accademica e coordinamento operativo nell'ambito di un workshop internazionale svolto nella città di Gjirokastra (Albania), in collaborazione con il Comune, con l'obiettivo di sviluppare riflessioni progettuali sulla riqualificazione sostenibile del patrimonio storico locale (sito UNESCO) e favorire l'attivazione di reti di cooperazione tra ambito accademico e attori territoriali.</p>
-------------------------------------	---

<p>Descrizione Description:</p>	<p>25 Settembre - 30 Settembre 2023 - Incarico di Curatore alla Tirana Design Week, evento organizzato dalla Polis University di Tirana, Dipartimento di Architettura e Ingegneria. Ha curato il workshop e l'allestimento delle esposizioni, promuovendo un approccio di design</p>
-------------------------------------	--

	sostenibile e innovativo. Durante l'evento, ha coordinato discussioni su pratiche di progettazione ecologica, l'uso di materiali innovativi e tecnologie sostenibili, e facilitato il dialogo tra esperti internazionali, studenti e pubblico locale. Questo ha contribuito alla visibilità e alla divulgazione della ricerca sul design sostenibile e l'architettura ecologica.
--	--

Descrizione Description:	Attività di reviewer accreditato per le riviste scientifiche internazionali di classe A, tra cui Sustainability (ISSN 2071-1050), Energy (ISSN 1996-1073) e Architecture (probabile refuso: il titolo corretto della rivista MDPI è Buildings, ISSN 2075-5309), pubblicate dalla casa editrice MDPI. In questo ruolo valuta contributi scientifici su architettura ambientale, progettazione sostenibile, materiali bio-based e tecnologie per la transizione ecologica, contribuendo alla qualità editoriale e al rigore dei processi di peer-review delle riviste.
-----------------------------	--

Descrizione Description:	Partecipazione all'Editorial Board di rivista scientifica di Classe A (dal 2017) Membro dell'Editorial Board della rivista Agathon - International Journal of Architecture, Art and Design, (ISSN 2532-683X), rivista scientifica internazionale peer-reviewed, open access e multilingue, classificata in fascia A per il settore scientifico-disciplinare ICAR/12.
-----------------------------	--

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 3 RISULTATI, RELATIVI ALLA PARTECIPAZIONE DEL CANDIDATO ALLE ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF KNOWLEDGE VALORIZATION (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 3 RESULTS, RELATING TO THE CANDIDATE'S PARTICIPATION IN KNOWLEDGE VALORIZATION ACTIVITIES):**

Descrizione Description:	<i>Negli ultimi dieci anni, l'attività di valorizzazione delle conoscenze è stata perseguita attraverso numerose azioni di disseminazione scientifica e promozione culturale, finalizzate a rendere accessibili e condivisi i risultati della ricerca con contesti extra-accademici. Un esempio concreto è rappresentato dal workshop svolto nel 2023 a Gjirokastra, in collaborazione con la Polis University e il Comune locale, dove la ricerca sul recupero sostenibile del patrimonio UNESCO è stata trasferita in un contesto operativo reale, rafforzando la cooperazione interistituzionale e territoriale in ambito balcanico. Particolare rilievo assume la partecipazione continuativa a convegni internazionali, in qualità di relatrice, curatrice e membro di comitati scientifici. Tra questi, la Conferenza "Issues of Housing, Territorial Planning &amp; Development in Albania, Western</i>
-----------------------------	--

	<p><i>Balkans &amp; Mediterranean Basin” (2023), organizzata con il supporto di UNECE, ha rappresentato un'importante occasione per favorire la circolazione di pratiche di pianificazione inclusiva tra enti accademici e istituzioni sovranazionali. Alla Tirana Design Week (2023), ha curato un ciclo di workshop e mostre sui temi del design sostenibile e dell'innovazione dei materiali, facilitando il confronto tra esperti, studenti e pubblico non specialista. Queste attività hanno avuto un impatto diretto nella diffusione della cultura architettonica sostenibile in ambito euromediterraneo. Nel 2020, ha partecipato alla videoconferenza internazionale “Alternative and Renewable Energy Quest”, organizzata da IEREK, presentando ricerche sulle strategie solari per edifici mediterranei; lo stesso contributo è stato successivamente pubblicato nella rivista Environmental Science and Sustainable Development (Vol. 5, 2020), ampliando il raggio d'azione della ricerca verso un pubblico specialistico e istituzionale. Nel 2019 ha curato il convegno “Confronto sulla riqualificazione dei centri storici” presso il Castello La Grua Talamanca di Carini, promuovendo il dialogo tra accademia, amministrazioni pubbliche e professionisti sul tema della rigenerazione sostenibile. Infine, già dal 2015 ha contribuito alla valorizzazione del patrimonio storico attraverso il seminario internazionale “Tradizione e Innovazione nei Contesti Antichi - Progetto Solunto”, durante il quale ha presentato riflessioni progettuali sull'accessibilità e fruizione notturna dei beni archeologici. Il relativo contributo è stato pubblicato nel volume Monografie di Agathón, rafforzando la connessione tra ricerca accademica, valorizzazione culturale e progettazione innovativa.</i></p>
--	---

<p>Descrizione Description:</p>	<p>Partecipazione al programma “Progetto Solunto” e presentazione pubblica presso la Triennale di Milano (2015) Ha svolto il ruolo di Esperto Tutor per l'Innovazione nel Seminario Internazionale di Studi “Tradizione e Innovazione nei Contesti Antichi - Progetto Solunto”, promosso da DEMETRA Ce.Ri.Med., con il patrocinio della Regione Siciliana e in collaborazione con il Politecnico di Milano, l'Università di Palermo e il Comune di Santa Flavia. Il seminario ha favorito il dialogo tra ricerca scientifica, istituzioni e comunità locali sul tema della valorizzazione dei siti archeologici. In tale ambito, ha fornito supporto scientifico e metodologico su soluzioni innovative per la fruizione e la conservazione dei beni culturali. A coronamento dell'iniziativa, ha preso parte come relatrice al seminario “Comunicare Solunto, Paesaggio città architettura”, tenutosi al Teatro Agorà della Triennale Design Museum di Milano, con un intervento sul ruolo dello spazio pubblico nei contesti archeologici, contribuendo alla disseminazione delle conoscenze in uno dei principali spazi culturali italiani.</p>
-------------------------------------	--

<p>Descrizione Description:</p>	<p>Organizzazione del Convegno Internazionale sulla rigenerazione dei centri storici (2019)</p>
-------------------------------------	---

	<p>Organizzazione e curatela del convegno Confronto sulla riqualificazione dei centri storici. Best practices e potenzialità per uno sviluppo sostenibile, tenutosi presso il Castello La Grua Talamanca di Carini. L'evento ha coinvolto amministrazioni locali, professionisti e ricercatori nella condivisione di strategie operative di valorizzazione, con un forte impatto formativo per studenti e operatori del settore</p>
--	---

<p>Descrizione Description:</p>	<p>Curatela e workshop alla Tirana Design Week (2023) Hai svolto attività di curatela e conduzione di workshop all'interno della Tirana Design Week presso la POLIS University, facilitando lo scambio tra accademici, studenti e stakeholder territoriali sul tema del design ecologico e sostenibile. Questo evento ha rafforzato la connessione tra ricerca universitaria e società civile, offrendo un'occasione concreta di applicazione e diffusione delle conoscenze</p>
-------------------------------------	---

<p>Descrizione Description:</p>	<p>Titolare di Assegno di Ricerca cofinanziato MIUR (2014-2015) Dal 8/02/2014 al 30/09/2015, titolare di Assegno di Ricerca ai sensi dell'art. 22 della Legge 240/2010, rinnovato presso il Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Palermo. L'attività è stata svolta nell'ambito del progetto cofinanziato MIUR dal titolo "Beni culturali - strategie innovative per la formazione, per la partecipazione e per la governance in ambito euro-mediterraneo", settore concorsuale 08/C1.</p>
-------------------------------------	---

**Informazioni aggiornate alla data di candidatura 05-05-2025**

**Santina Di Salvo**

*Il presente curriculum costituisce allegato e parte integrante dell'incarico sottoscritto*