

Curriculum



Nome Name:	Sara
Cognome Surname:	Di Resta

ORCID:	https://orcid.org/0000-0001-7445-2171
Scopus Author ID:	57191905127
WOS Author ID:	n.d.
Sito WEB WEB site:	https://iuav.unifind.cineca.it/get/person/004999

POSIZIONE PROFESSIONALE ATTUALE / CURRENT PROFESSIONAL POSITION:

Posizione attuale Current position:	In servizio
Qualifica Qualification:	Professore Associato (L. 240/10)
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company:	Università IUAV di VENEZIA
Nazione Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company Country:	ITA
Anno inizio Start Year:	2021
Anno fine End Year:	n.d.

PRECEDENTI ESPERIENZE LAVORATIVE (ULTIMI 10 ANNI) / PREVIOUS WORK EXPERIENCE (LAST 10 YEARS):

Qualifica Qualification:	Ricercatore a t.d. - t.defin. (art. 24 c.3-a L. 240/10)
-----------------------------	---

Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company	Università IUAV di VENEZIA
Posizione Sede Lavorativi (indicare Nazione e Città) Workplace Location (specify Country and City):	Venezia, VE, Italia
Anno inizio Start Year:	2013
Anno fine End Year:	2018
Descrizione Description:	Ricercatore TD-A (SSD: ICAR/19 Restauro) in servizio dal 20.12.2013 al 19.12.2016 Proroga contratto Ricercatore RTD-A (SSD: ICAR/19 Restauro) dal 20.12.2016 al 19.12.2018

Qualifica Qualification:	Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company	Università IUAV di VENEZIA
Posizione Sede Lavorativi (indicare Nazione e Città) Workplace Location (specify Country and City):	Venezia, VE, Italia
Anno inizio Start Year:	2018
Anno fine End Year:	2021
Descrizione Description:	Ricercatore TD-B (SSD: ICAR/19 Restauro) in possesso di Abilitazione Scientifica Nazionale Professore di II fascia, dal 1.11.2018 al 31.10.2021

LINGUE / LANGUAGES:

Lingua Language:	Italiano
Scrittura Writing:	madrelingua
Comunicazione Communication:	madrelingua

Lingua Language:	Inglese
Scrittura Writing:	B2
Comunicazione Communication:	B2

AREA/SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / AREA/SECTOR SCIENTIFIC-DISCIPLINARY

Area scientifico-disciplinare Area scientific-disciplinary:	Ingegneria civile e Architettura
Area scientifico-disciplinare codice Area scientific-disciplinary code:	08
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-Restauro dell'architettura
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-CEAR-11/B

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI SCIENTIFICI
CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI
MASSIMO 10 PUBBLICAZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN
SCIENTIFIC RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS (WITH
ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 PUBLICATIONS):**

Descrizione Description:	<p><i>Sara Di Resta è Professore Associato in Restauro Architettonico all'Università Iuav di Venezia. Nel 2025 consegue l'Abilitazione Scientifica Nazionale per Professore di I fascia (Professore Ordinario) nell'ambito del bando D.D. 1796/2023, settore concorsuale 08/E2 Restauro e Storia dell'Architettura. Le sue ricerche approfondiscono i temi della conservazione del patrimonio del XX secolo, della conservazione programmata, della ricostruzione post-bellica e del progetto contemporaneo nel costruito storico. È autrice di oltre 100 pubblicazioni comparse su volumi, riviste specializzate e presentate in convegni nazionali e internazionali. Tra queste, le monografie "Le «forme» della conservazione. Intenzioni e prassi dell'architettura contemporanea per il restauro" (Gangemi, 2016), "Materiali autarchici. Conservare l'innovazione" (Poligrafo, 2021) e "Forte Marghera 900. Architettura moderna nel complesso fortificato: dalla dismissione alla valorizzazione" (LetteraVentidue, 2023). Tra i principali risultati scientifici conseguiti negli ultimi 10 anni si ricordano gli esiti del Progetto di Ricerca Interdipartimentale e Interateneo denominato clusterLab "He.Modern - Heritage, culture and modern design / Conservazione del patrimonio culturale moderno e contemporaneo" (2016-in corso) di cui Sara Di Resta è coordinatore scientifico, che vede la presenza di docenti e ricercatori dell'Università Iuav di Venezia, Fondation Le Corbusier, SUPSI, Università di Genova, Università di Bologna, ÉNSA Versailles, University of Nova Gorica, LéaV, laboratoire de recherche de l'École nationale supérieure d'architecture de Versailles, dei quali si citano, tra gli altri: M. Bonaiti, S. Di Resta (edited by), Modern Heritage between Care and Risk, Venezia, Bembo Officina Editoriale, Università Iuav di Venezia, Scuola di Dottorato, 2022, ISBN: 9788831241601, doi: 10.5281/zenodo.7477537; S. Di Resta, Color as material: ceramic surfaces in the work of Gio Ponti in Milan (1927-1970). Journal Of Civil Engineering And Architecture, vol. 17, 2023, pp. 564-573, ISSN: 1934-7359, doi:</i></p>
-----------------------------	---

	<p>10.17265/1934- 7359/2023.11.008; R. Chiesa, S. Di Resta (a cura di), <i>Melchiorre Bega: architetture, Interni, Allestimenti</i>, Milano: Silvana Editoriale, 2023, ISBN: 9788836655434. I primi esiti del progetto iNEST Interconnected Nord-Est Innovation Ecosystem, Spoke 4 - City, Architecture, Sustainable design, nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), Missione 4, Componente 2, Investimento 1.5 "Creazione e rafforzamento di ecosistemi dell'innovazione, costruzione di leader territoriali di R&S" - Ecosistema INEST- Interconnected Nord-Est Innovation, finanziato dall'Unione Europea NextGenerationEU - CUP F43C22000200006 (2023-2025) e in particolare del task 2.3 "Heritage, recovery, conservation" di cui Sara Di Resta è coordinatore scientifico, sono in parte pubblicati in rivista di classe A «Sustainability», vol. 16, n. 24, 2024.</p>
--	---

PUBBLICAZIONI / PUBLICATIONS:

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	Di Resta, Sara (2023). Color as material: ceramic surfaces in the work of Gio Ponti in Milan (1927-1970). JOURNAL OF CIVIL ENGINEERING AND ARCHITECTURE, vol. 17, p. 564-573, ISSN: 1934-7359, doi: 10.17265/1934-7359/2023.11.008

Anno della pubblicazione Year of publication:	2021
Citazione Citation:	Di Resta, Sara, Favaretto, Giulia, Pretelli, Marco (2021). Materiali autarchici: conservare l'innovazione. BIBLIOTECA DI ARCHITETTURA, vol. 29, p. 1-352, Padova:Poligrafo Editore, ISBN: 9788893871778, ISSN: 2612-2839

Anno della pubblicazione Year of publication:	2016
Citazione Citation:	Di Resta, Sara (2016). Le forme della conservazione : intenzioni e prassi dell'architettura contemporanea per il restauro. ANTICO/FUTURO, vol. 12, ROMA:Gangemi, ISBN: 9788849233070

Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	Di Resta, Sara (2022). Architettura moderna come palinsesto. La stazione di Littoria [Latina] di Angiolo Mazzoni (1932-2022). LEXICON. STORIE E ARCHITETTURA IN SICILIA, vol. 34, p. 49-60, ISSN: 1827-3416, doi: 10.17401/lexicon.34.2022-diresta

Anno della pubblicazione Year of publication:	2019
--	------

Citazione Citation:	Di Resta, Sara (2019). El enigma de la continuidad. La integración como instrumento de la conservación = The enigma of continuity. Addition as a tool for conservation. LOGGIA, p. 8-21, ISSN: 1136-758X, doi: 10.4995/loggia.2019.7999
------------------------	---

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	Di Resta Sara, Danesi Giorgio (2023). Forte Marghera '900 : Architettura moderna nel complesso fortificato : dalla dismissione alla valorizzazione.. ALLELI/RESEARCH, vol. 141, p. 1-136, SIRACUSA:Letteraventidue, ISBN: 978-88-6242-813-2

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	Di Resta, Sara (2023). Del tempo sull'opera. Memoria, conservazione, trasfigurazione. In: Rosa Chiesa Sara Di Resta (a cura di). Melchiorre Bega : architetture, Interni, Allestimenti. p. 204-227, Milano:Silvana Editoriale, ISBN: 9788836655434

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	Di Resta, Sara (2023). Il tempo continuo della storia. La Provianda Santa Marta a Verona attraverso il suo restauro (2001-2015). In: Federica Ottoni (a cura di). Dialoghi di Restauro : riflessioni e analisi critiche sui progetti di restauro, a Parma e dintorni. MADLAB, vol. 1, p. 301-325, Roma:Quasar, ISBN: 9788854913677

Anno della pubblicazione Year of publication:	2021
Citazione Citation:	Di Resta, Sara (2021). Eugenio Miozzi: preservation and construction: Joining the city's history to the future. In: Clemens F. Kusch (edited by). Eugenio Miozzi : modern Venice between innovation and tradition 1931-1969. p. 68-79, Berlino:DOM Publishers, ISBN: 9783869220369

Anno della pubblicazione Year of publication:	2017
Citazione Citation:	Di Resta, Sara (2017). Restauro tra autorialità e racconto : Ferdinando Forlati a Venezia tra le due guerre. ATENEO VENETO, vol. 104, terza serie, p. 69-80, ISSN: 0004-6558

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI PROGETTI DI RICERCA E PREMI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PRINCIPAL INVESTIGATOR O COORDINATORE LOCALE DI PROGETTI DI RICERCA COMPETITIVI NAZIONALI O

INTERNAZIONALI, SIGNIFICATIVI PREMI CONSEGUITI PER LA PROPRIA ATTIVITÀ DI RICERCA)/ DESCRIPTION OF THE MAIN RESEARCH PROJECTS AND AWARDS AWARDED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 ACHIEVEMENTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PRINCIPAL INVESTIGATOR OR LOCAL COORDINATOR OF NATIONAL OR INTERNATIONAL COMPETITIVE RESEARCH PROJECTS, SIGNIFICANT AWARDS AWARDED FOR YOUR RESEARCH ACTIVITY):

<p>Descrizione Description:</p>	<p><i>I principali progetti di ricerca e premi conseguiti negli ultimi 10 anni sono legati ai temi della conservazione del patrimonio del XX secolo, della conservazione programmata e del progetto contemporaneo nel costruito storico. Tra il 2018 e il 2021 è membro strutturato del gruppo di ricerca CORILA "VENEZIA 2021. Programma di ricerca scientifica per una laguna regolata", Università luav di Venezia, Università Ca' Foscari di Venezia. Programma finanziato dal Provveditorato Interregionale per il Veneto, Trentino Alto Adige, Friuli Venezia Giulia attraverso CORILA. Linea 5.3 "Piano di adattamento al cambiamento climatico e implementazione di strategie di intervento per la salvaguardia del patrimonio architettonico". Dal 2023 è membro strutturato del gruppo di ricerca luav nell'ambito del PON MIUR - Avviso MIUR - D.D. n. 1735 del 13/07/2017 Progetto di Ricerca Industriale e Sviluppo Sperimentale "GENESIS - GESTIONE del rischio SISmico per la valorizzazione turistica del mezzogiorno" e del Progetto di Ricerca Nazionale relativo all'Accordo di attuazione CSLLPP_ReLUIS_DM578/2020 "ReLUIS Sperimentazione delle linee guida per la classificazione e gestione del rischio, la valutazione della sicurezza ed il monitoraggio dei ponti esistenti". Tra il 2019 e il 2020 è Responsabile Scientifico del Progetto di ricerca internazionale "Heritage in danger. Conservation Plans between protection and emergency in Villa Planchart case" - Università luav di Venezia, in collaborazione con Fundación Anala y Armando Planchart (Caracas, Venezuela) e Docomomo International Scientific Committee E+T (Education and Theory). La ricerca ha l'obiettivo di giungere alla caratterizzazione materica e delle tecniche costruttive impiegate nella realizzazione di Villa Planchart di Gio Ponti a Caracas e di goingere all'elaborazione del Conservation Management Plan. Dal 2024 (in corso) è coordinatore scientifico del Task 2.3 (S4_RT2) "Heritage, recovery, conservation" nell'ambito dell'ecosistema dell'innovazione iNEST - Interconnected Nord-Est Innovation Ecosystem, Spoke 4 - City, Architecture and Sustainable Design. Finanziamento: PNRR Missione «Istruzione e Ricerca»; MUR Ministero dell'Università e della Ricerca, Missione 4, Componente 2, Investimento 1.5; Progetto Finanziato dall'Unione Europea, NEXT Generation EU. Il Task 2.3 (S4_RT2) "Heritage, recovery, conservation" indaga le</i></p>
-------------------------------------	---

	<i>modalità di conservazione e di gestione del patrimonio architettonico che, unite alle istanze poste dalla transizione energetica, aprono il campo alla sperimentazione di tecnologie e materiali innovativi e performanti con contenuto impatto sul manufatto.</i>
--	---

Descrizione Description:	11 aprile 2025 - Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale BEST PAPER FORTMED 2025 - Section 6. Culture and Management FORTMED 2025. Fortifications of the Mediterranean Coast International Conference Caserta, 10-12th April 2025 CEAR 11/B Restauro dell'Architettura
-----------------------------	--

Descrizione Description:	25 marzo 2025 - Università degli Studi di Ferrara Domus International Award Restoration-Preservation "Fassa Bortolo". Call 2024-2025 Historical preexistences and architecture. X edition - SILVER MEDAL Giuria: M. Mulazzani (chairman), M. Balzani (secretary), E. Fidone, A. Ugolini, I. Jansana CEAR 11/B Restauro dell'Architettura
-----------------------------	--

Descrizione Description:	23 marzo 2017 - Università degli Studi di Ferrara Domus International Award Restoration-Preservation "Fassa Bortolo" 2016 - GOLD MEDAL Giuria: R. Dalla Negra (chairman), M. Balzani (secretary), J. Gallego Roca, M. A. Giusti, M. Piccarreta ICAR 19 Restauro
-----------------------------	---

Descrizione Description:	01.12.2019 al 01.12.2020 - RESPONSABILE SCIENTIFICO - Progetto di ricerca internazionale "Heritage in danger. Conservation Plans between protection and emergency in Villa Planchart case". Responsabile scientifico prof.ssa Sara Di Resta - Università luav di Venezia, in collaborazione con: Fundación Anala y Armando Planchart (Caracas, Venezuela) e Docomomo International Scientific Committee E+T (Education and Theory). Gruppo di ricerca: Sara Di Resta (Università luav di Venezia), Giorgio Danesi (assegnista, Università luav di Venezia), Hannia Gomez (Docomomo Venezuela), Frank Alcock San Román (Docomomo Venezuela), Nelly Del Castillo Loreto (Universidad Central de Venezuela), Andrea Canziani (Ministero della Cultura, Docomomo International Scientific Committee Education and Theory). La ricerca ha l'obiettivo di giungere alla caratterizzazione materica e delle tecniche costruttive impiegate nella realizzazione di Villa Planchart di Gio Ponti a Caracas (1953-57) e di avviare un percorso di conoscenza dedicato ad accertarne lo stato di conservazione e i principali fenomeni di degrado. Gli esiti delle analisi e degli studi condotti consentiranno l'elaborazione del Conservation Management Plan per la villa, strumento essenziale per la gestione della conservazione del bene in uso nel tempo. Il finanziamento, ottenuto su bando competitivo che ha previsto revisione tra pari, ha consentito il bando dell'assegno di ricerca post-doc: "Correspondences. Villa Planchart from design to materiality". Il progetto è risultato vincitore della Call Ricerca IUAV-DCP 2019 - linea 2B.
-----------------------------	---

<p>Descrizione Description:</p>	<p>16.04.2024 - in corso. COORDINAMENTO SCIENTIFICO - Coordinatore scientifico Task 2.3 (S4_RT2) "Heritage, recovery, conservation" nell'ambito dell'ecosistema dell'innovazione iNEST - Interconnected Nord-Est Innovation Ecosystem, Spoke 4 - City, Architecture and Sustainable Design. Finanziamento: PNRR Missione «Istruzione e Ricerca»; MUR Ministero dell'Università e della Ricerca, Missione 4, Componente 2, Investimento 1.5; Progetto Finanziato dall'Unione Europea, NEXT Generation EU. Importo complessivo: € 109.866.032,01. Importo finanziato all'Università Iuav di Venezia: € 5.645.209,97. Il Task 2.3 (S4_RT2) "Heritage, recovery, conservation" indaga le modalità di conservazione e di gestione del patrimonio architettonico che, unite alle istanze poste dalla transizione energetica, aprono il campo alla sperimentazione di tecnologie e materiali innovativi e performanti con contenuto impatto sul manufatto. Il task approfondisce e sperimenta metodologie da impiegare nella conservazione e nella messa in sicurezza del patrimonio architettonico e urbano. Topics: metodologie, tecnologie e materiali per la mitigazione del degrado e del danno; transizione energetica per il restauro; gestione energetica efficiente del patrimonio costruito; case-studies: dal progetto al cantiere. Gruppo di ricerca Task 2.3 (S4_RT2): Sara Di Resta (coordinamento scientifico), Laura Rappa (Università Iuav di Venezia), Paolo Faccio (Università Iuav di Venezia), Pierpaolo Campostrini (CORILA), Enrico Rinaldi (CORILA), Chiara Dall'Angelo (CORILA), Caterina Dabalà (CORILA), Alessandro Meggiato (CORILA), Andrea Rosina (CORILA), Alessandra Biasi (Università di Udine), Isabella Zamboni (Università di Udine), Alberto Sdegno (Università di Udine), Margherita Pauletta (Università di Udine), Giada Frappa (Università di Udine), Claudia Pirina (Università di Udine), Giovanni Comi (Università di Udine), Vincenzo Dabramo (Università di Udine), Francesca Pazzaglia (Università di Padova), Laura Miola (Università di Padova), Andrea Giordano (Università di Padova), Giuseppina Scavuzzo (Università di Trieste), Elena Marchigiani (Università di Trieste), Thomas Bisiani (Università di Trieste), Carlo Stival (Università di Trieste).</p>
-------------------------------------	--

<p>Descrizione Description:</p>	<p>2018-2019 - REFERENTE SCIENTIFICO del Gruppo di Ricerca Internazionale "A Global Survey on Education and Training for the Conservation of Twentieth-Century Built Heritage", Getty Conservation Institute / CMAI Conserving Modern Architecture Initiative, with DOCOMOMO International Scientific Committee Education+Training. International survey is aimed at assessing whether the subject of twentieth-century built heritage conservation is being taught, where, and how. In the report, we describe both the methodology and the findings of this survey to help others involved in teaching heritage conservation to gain an understanding of the available resources and gaps existing in the field. The elaboration of data and the writing of the report was undertaken by Getty Conservation Institute staff, including Associate Project Specialist Margherita Pedroni, with input from Cesar BARGUES BALLESTER, Chandler McCoy, Gail Ostergren, and Docomomo International representatives Andrea Canziani and Wessel de Jonge. With contribution of: Jeff Cody, Sara Di Resta, Ana Paula Arato Gonçalves, Sarah Sojong Yoon, Shikha Jain, Yasuko Kamei, Carolina</p>
-------------------------------------	--

	<p>Quiroga, Cynthia Godlewski, Chelsea Bingham, Allison Vanouse. Ruolo: Referente scientifico per l'Università Luav di Venezia del "Getty Conservation Institute with Docomomo International Education Survey, Programs on the conservation of Twentieth-Century heritage". Esiti del survey pubblicati in: M. Pedroni, C. Bagues Ballester, A. Canziani, W. de Jonge, C. McCoy (edited by), "A Global Survey on Education and Training for the Conservation of Twentieth-Century Built Heritage. Research Report", J. Paul Getty Trust and Docomomo International, Los Angeles, 2020, ISBN: 978-1-937433-82-6.</p>
--	---

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SVILUPPO DI RETI E RELAZIONI SCIENTIFICHE NAZIONALI E INTERNAZIONALI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PARTECIPAZIONE O ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI; CONTRIBUTI A CONSORZI DI RICERCA) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF DEVELOPMENT OF NATIONAL AND INTERNATIONAL SCIENTIFIC NETWORKS AND RELATIONS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PARTICIPATION OR ORGANIZATION OF NATIONAL AND INTERNATIONAL CONFERENCES; CONTRIBUTIONS TO RESEARCH CONSORTIA):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SUPPORTO ALLA COMUNITÀ SCIENTIFICA (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, RESPONSABILITÀ DI DIREZIONE DI COMITATI EDITORIALI; INCARICHI DI VALUTAZIONE DELLA RICERCA PRESSO ISTITUZIONI NAZIONALI O INTERNAZIONALI; RESPONSABILITÀ ISTITUZIONALI ALL'INTERNO DELL'ISTITUZIONE DI APPARTENENZA O DI ALTRE ISTITUZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF SUPPORT TO THE SCIENTIFIC COMMUNITY (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, MANAGEMENT RESPONSIBILITIES OF EDITORIAL COMMITTEES; RESEARCH EVALUATION ROLES AT NATIONAL OR INTERNATIONAL INSTITUTIONS; INSTITUTIONAL

RESPONSIBILITIES WITHIN THE INSTITUTION OF AFFILIATION OR OTHER INSTITUTIONS):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 3 RISULTATI, RELATIVI ALLA PARTECIPAZIONE DEL CANDIDATO ALLE ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF KNOWLEDGE VALORIZATION (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 3 RESULTS, RELATING TO THE CANDIDATE'S PARTICIPATION IN KNOWLEDGE VALORIZATION ACTIVITIES):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

Informazioni aggiornate alla data di candidatura 20-05-2025

Sara Di Resta

Il presente curriculum costituisce allegato e parte integrante dell'incarico sottoscritto