

Curriculum



Nome Name:	Giovanna
Cognome Surname:	DEVINCENZO

ORCID:	n.d.
Scopus Author ID:	n.d.
WOS Author ID:	n.d.
Sito WEB WEB site:	n.d.

POSIZIONE PROFESSIONALE ATTUALE / CURRENT PROFESSIONAL POSITION:

Posizione attuale Current position:	In servizio
Qualifica Qualification:	Professore Associato (L. 240/10)
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company:	Università degli Studi di BARI ALDO MORO
Nazione Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company Country:	ITA
Anno inizio Start Year:	2019
Anno fine End Year:	n.d.

PRECEDENTI ESPERIENZE LAVORATIVE (ULTIMI 10 ANNI) / PREVIOUS WORK EXPERIENCE (LAST 10 YEARS):

Qualifica Qualification:	Ricercatore confermato
-----------------------------	------------------------

Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company	Università degli Studi di BARI ALDO MORO
Posizione Sede Lavorativi (indicare Nazione e Città) Workplace Location (specify Country and City):	Bari, BA, Italia
Anno inizio Start Year:	2008
Anno fine End Year:	2019
Descrizione Description:	

LINGUE / LANGUAGES:

Lingua Language:	Inglese
Scrittura Writing:	C2
Comunicazione Communication:	C2

AREA/SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / AREA/SECTOR SCIENTIFIC-DISCIPLINARY

Area scientifico-disciplinare Area scientific-disciplinary:	Scienze dell'antichità filologico-letterarie e storico-artistiche
Area scientifico-disciplinare codice Area scientific-disciplinary code:	10
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-Lingua, traduzione e linguistica francese -Letteratura francese
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-FRAN-01/B -FRAN-01/A

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI SCIENTIFICI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 PUBBLICAZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN SCIENTIFIC RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 PUBLICATIONS):

Descrizione Description:	<i>Le 10 pubblicazioni scientifiche presentate sono rappresentative di quattro direttrici di ricerca portate avanti nel corso degli ultimi 10 anni, in coerenza con le tematiche specifiche e interdisciplinari pertinenti al s.s.d. di riferimento. I prodotti sono stati pubblicati presso editori internazionali e tale collocazione garantisce una</i>
-----------------------------	--

	<p>diffusione capillare all'interno della comunità scientifica internazionale oltre che un impatto significativo tra gli studi specifici. Il primo focus ruota intorno alla figura di Marie de Gournay e affronta la sempre attuale questione della donna da un punto di vista storico-letterario, politico, sociale e linguistico. L'approccio metodologico pone in dialogo aspetti letterari e culturali con la storia della lingua francese. Lo studio monografico si concentra in quest'ottica sull'apporto femminile alla riflessione linguistica tra Cinque e Seicento, ricostruendo in modo filologico e sulla base di un'ampia documentazione d'archivio, il dibattito che si sviluppò intorno a questo tema. Il contributo "The Rhetoric of Equality: Marie de Gournay, Linguist and Philosopher" pubblicato presso l'editore Routledge analizza l'apporto di Marie de Gournay alla teorizzazione dell'eguaglianza dei sessi nella Francia dell'età moderna. La seconda direttrice richiama gli sviluppi di una monografia del 2012 ("L'impossible retour de Saint-John Perse", Paris, Hermann) dedicata al complesso rapporto del poeta-diplomatico Saint-John Perse con la Guadalupa, suo paese d'origine. Nei contributi qui proposti, l'indagine si concentra sul linguaggio poetico di Perse attraverso uno studio delle sonorità, della musicalità e del loro rapporto con la sfera poetica. Le altre 2 pubblicazioni in elenco sono esemplificative del terzo filone di ricerca che fa riferimento al teatro nel drammatico contesto delle guerre di religione in Francia. Nello specifico viene analizzata la produzione teatrale di Simon Belyard come esempio di una tendenza emergente nella seconda metà del Cinquecento. Gli approdi di questa ricerca sono confluiti nella pubblicazione della prima edizione critica della tragedia "Le Guysien" nella collana «Théâtre français de la Renaissance» presso l'editore Olschki. Infine il contributo pubblicato nel volume "Il progetto PG4I Pervasive Game For Integration... per una sana integrazione" è indicativo del quarto asse di ricerca e raccoglie i risultati di un progetto scientifico interdisciplinare che punta a promuovere l'inclusione sociale attraverso l'uso di un dispositivo digitale che consente agli utenti target di acquisire la padronanza delle lingue straniere e al tempo stesso la consapevolezza del proprio stato di salute.</p>
--	---

PUBBLICAZIONI / PUBLICATIONS:

Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	Devincenzo, G. (2022). "On ne parle plus ainsi". Marie de Gournay et le destin de la langue française. CAHIERS DE RECHERCHES MÉDIÉVALES ET HUMANISTES, vol. 43, p. 497-510, ISSN: 2115-6360, doi: 10.48611/isbn.978-2-406-13326-1.p.0497

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	Giovanna Devincenzo (2024). Simon Belyard, LE GUISIEN, Texte édité et présenté par Giovanna Devincenzo. THÉÂTRE FRANÇAIS DE LA RENAISSANCE, vol. Troisième Série. Vol. 2, p. 127-271, FIRENZE:LEO S. OLSCHKI, ISBN: 9788822269126, ISSN: 1122-066X

Anno della pubblicazione Year of publication:	2018
Citazione Citation:	Devincenzo Giovanna (2018). Des mots et des femmes à l'origine de la langue française. XVIe-XVIIe siècles. Parigi:Hermann Editeurs, ISBN: 9782705695217

Anno della pubblicazione Year of publication:	2021
Citazione Citation:	Devincenzo Giovanna (2021). "The Rhetoric of Equality: Marie de Gournay, Linguist and Philosopher". In: AA.VV.. (a cura di): Derval Conroy, Towards an Equality of the Sexes in Early Modern France. ROUTLEDGE STUDIES IN RENAISSANCE AND EARLY MODERN WORLDS OF KNOWLEDGE, p. 60-73, New york:Routledge, ISBN: 978-0-367-22492-9

Anno della pubblicazione Year of publication:	2018
Citazione Citation:	Devincenzo, Giovanna (2018). "Charmes de l'Italie dans l'œuvre de Marie le Jars de Gournay". PAPERS ON FRENCH SEVENTEENTH CENTURY LITERATURE, vol. XLV, p. 7-25, ISSN: 0343-0758

Anno della pubblicazione Year of publication:	2025
Citazione Citation:	Giovanna Devincenzo (2025). Saint-John Perse et le mythe du poète chasseur de mots. In: AA.VV.. (a cura di): Cavallini Concetta e Politi Gloria, Le avanguardie storiche e contemporanee: decostruzione e nuovi miti. vol. 9, p. 61-67, Bari:Cacucci, ISBN: 979-12-5965-399-4

Anno della pubblicazione Year of publication:	2025
Citazione Citation:	Devincenzo, Giovanna (2025). La lingua in gioco: apprendimento linguistico, migrazione, benessere. In: AA.VV.. (a cura di): Giovanna Devincenzo Loreto Gesualdo Teresa Roselli, Il progetto PG41 Pervasive Game for Integration...per una sana integrazione. LINGUE D'EUROPA E DEL MEDITERRANEO, vol. 23, p. 63-76, ROMA:Aracne, ISBN: 979-12-218-1710-2

Anno della pubblicazione Year of publication:	2021
--	------

Citazione Citation:	Devincenzo Giovanna (2021). Superstizione, falsa devozione, sovrannaturale. Varietà lessicali e semantiche in Francia tra Cinquecento e Seicento. TESTI E LINGUAGGI, vol. 15, p. 99-109, ISSN: 1974-2886
------------------------	--

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
--	------

Citazione Citation:	Giovanna Devincenzo (2023). Dans les plis de l'écriture dramatique. Le Guisien de Simon Belyard. L'UNIVERSO MONDO, vol. 50, p. 1-10, ISSN: 2039-6740
------------------------	--

Anno della pubblicazione Year of publication:	2018
--	------

Citazione Citation:	DEVINCENZO, GIOVANNA (2018). Les «apres-dînées» de la rue Saint-Honoré, ou Marie de Gournay amoureuse de la langue française. BULLETIN DE LA SOCIETE DES AMIS DE MONTAIGNE, vol. n. 68, p. 105-116, ISSN: 0037-9182, doi: 10.15122/isbn.978-2-406-09085-4.p.0105
------------------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI PROGETTI DI RICERCA E PREMI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PRINCIPAL INVESTIGATOR O COORDINATORE LOCALE DI PROGETTI DI RICERCA COMPETITIVI NAZIONALI O INTERNAZIONALI, SIGNIFICATIVI PREMI CONSEGUITI PER LA PROPRIA ATTIVITÀ DI RICERCA)/ DESCRIPTION OF THE MAIN RESEARCH PROJECTS AND AWARDS AWARDED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 ACHIEVEMENTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PRINCIPAL INVESTIGATOR OR LOCAL COORDINATOR OF NATIONAL OR INTERNATIONAL COMPETITIVE RESEARCH PROJECTS, SIGNIFICANT AWARDS AWARDED FOR YOUR RESEARCH ACTIVITY):

Descrizione Description:	<i>Nel corso degli ultimi 10 anni è proseguito l'impegno in progetti di ricerca nazionali e internazionali. Intorno ai diversi progetti sono nate iniziative scientifiche che sono state importanti momenti di dialogo tra specialisti, ma anche di scambio e consolidamento di expertises. La rete delle collaborazioni nazionali e internazionali si è via via rafforzata e ampliata come nel caso del progetto PG4I, "Pervasive Games For Integration... per una sana integrazione", Bando competitivo di finanziamento "Horizon Europe Seeds" dell'Università di Bari Aldo Moro, Cluster 1 Salute e qualità della vita, Cluster 2 Cultura, Creatività e Società Inclusiva. L'obiettivo primario del progetto è stata la creazione di un prototipo di Pervasive</i>
-----------------------------	--

	<p><i>game innovativo e replicabile per l'inclusione linguistico-culturale e socio-sanitaria dei migranti. La ricerca si è avvalsa di apporti di diverse aree in un lavoro di contaminazione di saperi e condivisione di esperienze. Nello specifico, oltre all'ambito linguistico (Area 10) diretto dalla Prof.ssa Giovanna Devincenzo, sono stati coinvolti colleghi dell'ambito medico (Area 06), informatico (Area 01), pedagogico (Area 11) e demografico (Area 13) che hanno lavorato in sinergia. Il progetto ha incontrato l'interesse di diverse altre istituzioni internazionali come la rete di ricerca FrancophoNéA, costituita da 6 università pubbliche francesi, la CAI Conversas Associação Internacional, ONG portoghese che si occupa di intervento sociale nei settori della prevenzione, della cura e dell'inclusione e la Cáritas Diocesana di Coimbra che ha ospitato un workshop internazionale dal titolo "Tecnologie innovative per l'integrazione dei migranti", cui hanno preso parte diversi componenti del gruppo di ricerca. Altrettanto proficua è stata la partnership promossa dalla sottoscritta con alcuni rappresentanti dell'Université Bordeaux Montaigne, dell'Université Paris Diderot-Sorbonne Paris Cité e dell'Université Sidi Mohamed Ben Abdellah di Fès, partenariato grazie al quale è stata implementata la fase di sperimentazione del prototipo e di disseminazione dei risultati della ricerca. Altrettanto profonda continua ad essere la collaborazione con l'Università di Verona e con il Gruppo di Studio sul Cinquecento Francese (la sottoscritta fa parte del Consiglio Direttivo in qualità di Tesoriera) in diversi contesti progettuali (PRIN, Progetto di eccellenza del Dipartimento di Lingue e Letterature straniere dell'Università di Verona, "Le Digital Humanities applicate alle lingue e letterature straniere"). Nell'ambito di questa ampia attività di ricerca sono giunti riconoscimenti come l'attribuzione del Fondo di Finanziamento individuale per le attività base di ricerca (FFABR), l'incentivo ministeriale previsto dall'art. 29 c. 19 della legge 240/2010, Macroarea 04 - Scienze umanistiche -, l'incentivo ministeriale (per titoli) "una tantum" di cui all'art. 1 comma 629 della legge n. 205/2017 e del D.M. 197/2018.</i></p>
--	---

<p>Descrizione Description:</p>	<p>Dal 2022, Key Area Person (KAP) per l'Area 10 del Progetto PG4I, "Pervasive Game For Integration... per una sana integrazione", Bando competitivo di finanziamento "Horizon Europe Seeds", Università di Bari Aldo Moro, Clusters di riferimento: Cluster 1 Salute e qualità della vita, Cluster 2 Cultura, Creatività e Società Inclusiva. Finanziamento ottenuto: € 50.000.</p>
-------------------------------------	--

<p>Descrizione Description:</p>	<p>Da maggio 2018, Responsabile scientifico del Fondo di Finanziamento individuale per le attività base di ricerca (FFABR), conformemente con quanto disposto dall'art. 1, commi 295 e seguenti, della legge 11 dicembre 2016 n. 232.</p>
-------------------------------------	---

Descrizione Description:	2019: Proponente per il Programma Progettuale POR PUGLIA FESR-FSE 2014 / 2020, "Agrobiodiversità e agro-ecosistemi: strumenti innovativi di Governance delle aree protette dalla Puglia al Mediterraneo", Fondo Sociale Europeo approvato con Decisione C(2015)5854 del 13/08/2015, "Research for Innovation" (REFIN)," Università di Bari Aldo Moro, Dipartimento di Lettere, Lingue, Arti. Italianistica e Culture Compare.
Descrizione Description:	Dal 2018, Componente del Progetto di ricerca scientifica internazionale DUBI (Du Bellay et l'Italie) che opera nel contesto più ampio del Progetto di eccellenza del Dipartimento di Lingue e Letterature straniere dell'Università di Verona "Le Digital Humanities applicate alle lingue e letterature straniere" con l'obiettivo di costituire una banca dati DUBI.
Descrizione Description:	Dal 2013 al 2016: PRIN anno 2010-2011 - Componente Unità di Ricerca dell'Università di Bari Aldo Moro - Titolo specifico del progetto svolto dall'Unità di Ricerca: Costituzione del Corpus del Teatro francese del Rinascimento. Responsabile scientifico e Coordinatore nazionale: Prof.ssa Rosanna Gorris Camos
Descrizione Description:	2015: Prima classificata nella procedura selettiva (per titoli) per l'attribuzione dell'incentivo ministeriale, anno 2012, previsto dall'art. 29 c. 19 della legge 240/2010, Macroarea 04 - Scienze umanistiche - Università degli Studi di Bari Aldo Moro.
Descrizione Description:	Febbraio 2019: Conseguimento dell'incentivo ministeriale (per titoli) "una tantum" di cui all'art. 1 comma 629 della legge n. 205/2017 e del D.M. 197/2018. [D.R. n. 393 del 04.02.2019], Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca.
Descrizione Description:	Dal 2019, Componente del Gruppo di ricerca internazionale Digital Pléiade (DP) che opera nel contesto del Bando di Ateneo Ricerca di Base 2019 dell'Università degli Studi di Verona e intende indagare attraverso l'utilizzo delle Digital Humanities l'opera degli autori appartenenti al gruppo poetico della Pléiade, che nel Rinascimento ha segnato con la propria impronta la modernità letteraria e culturale dei secoli a venire.
Descrizione Description:	Da ottobre 2024, Referente scientifico dell'Unità di Bari nel Progetto di ricerca "Conte et Contage au Service du Développement Durable au Maroc (CCSDDM)", finanziato dalla Direction Afrique du Nord de l'Agence Universitaire de la Francophonie (AUF) nell'ambito del bando internazionale « Savoirs endogènes, savoirs contemporains : de nouvelles alliances pour les ODD ».
Descrizione	Gennaio 2025 - Dicembre 2028: Responsabile

Description:	scientifico del partenariato internazionale tra l'Università degli Studi di Bari Aldo Moro e il Laboratoire Sciences du langage, Littérature, Arts, Communication, Histoire et Education (SLLACHE) dell'Université Sidi Mohamed Ben Abdellah de Fès.
--------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SVILUPPO DI RETI E RELAZIONI SCIENTIFICHE NAZIONALI E INTERNAZIONALI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PARTECIPAZIONE O ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI; CONTRIBUTI A CONSORZI DI RICERCA) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF DEVELOPMENT OF NATIONAL AND INTERNATIONAL SCIENTIFIC NETWORKS AND RELATIONS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PARTICIPATION OR ORGANIZATION OF NATIONAL AND INTERNATIONAL CONFERENCES; CONTRIBUTIONS TO RESEARCH CONSORTIA):

Descrizione Description:	<p><i>Nel corso degli ultimi 10 anni sono stati conseguiti numerosi risultati in termini di sviluppo di reti e relazioni scientifiche grazie alla partecipazione a iniziative scientifiche nazionali e internazionali e all'organizzazione di convegni, conferenze, giornate di studio presso istituzioni nazionali e straniere. Tali attività si sono svolte in modo continuativo come mostra l'elenco delle ultime 5 iniziative che sono rappresentative di come si continui a portare avanti, approfondendoli, gli assi di ricerca già consolidati, puntando allo stesso tempo a un ampliamento degli orizzonti in funzione dei nuovi progetti attivati. In quest'ottica, la partecipazione in qualità di relatrice al 69° Convegno internazionale della "Renaissance Society of America" tenutosi a San Juan, Portorico, ha consentito un consolidamento della ricerca sul teatro francese del Rinascimento. L'organizzazione del workshop internazionale "Pervasive Games for Integration...Per una sana integrazione" e la moderazione del Focus#2: PG4I Project, an International Network (Italy-France-Portugal), ha permesso di ampliare la rete di collaborazioni con i partners stranieri del progetto così come la missione a Fès, dal 22 al 25 novembre 2023, in occasione del Convegno internazionale "Transmissions: Langues, arts et cultures au cœur des enjeux du développement durable", tenutosi presso l'Université Sidi Mohamed Ben Abdellah, sotto l'egida dell'Ambasciata di Francia in Marocco. Altrettanto significativa in quest'ottica è stata la conferenza dal titolo "Formes de l'(in)civilité dans le théâtre politique d'actualité des années 1590. Le cas de Simon Belyard" tenuta dalla Prof.ssa Devincenzo presso la Sorbonne Université il 23 aprile 2024 nell'ambito del Séminaire "(In)civilités : langue,</i></p>
-----------------------------	---

	<i>discours, société - Poétique et rhétorique au XVIIe siècle", diretto dalla Prof.ssa Delphine Denis.</i>
Descrizione Description:	Da gennaio 2023: Componente del Consiglio Direttivo del Gruppo di Studio sul Cinquecento Francese, con l'incarico di Tesoriera, Presidente Prof.ssa Rosanna Gorris Camos, Università di Verona, decisione deliberata durante l'Assemblea annuale del Gruppo di Studio sul Cinquecento Francese, 6 maggio 2022.
Descrizione Description:	22-25 novembre 2023: partecipazione in qualità di relatrice e moderatrice al Convegno internazionale "Transmissions : langues, arts et cultures au cœur des enjeux du développement durable" tenutosi presso l'Université Sidi Mohamed Ben Abdellah di Fès e organizzato dalla Rete internazionale POCLANDE (Populations, Cultures, LANGues et Développement, sotto l'egida dell'Ambasciata di Francia in Marocco. In questo quadro sono stati inoltre presentati i risultati del progetto di ricerca Pervasive Games For Integration (PG4I) finanziato nell'ambito del programma Horizon Europe Seeds.
Descrizione Description:	11 luglio 2023: Organizzazione del workshop internazionale "PERVASIVE GAMES FOR INTEGRATION...Per una sana integrazione" presso l'Università di Bari Aldo Moro e moderazione del Focus#2: PG4I Project, an International Network (Italy-France-Portugal)
Descrizione Description:	9-11 marzo 2023: Relatrice al 69° Convegno internazionale della "Renaissance Society of America" tenutosi a San Juan, Portorico. Titolo della relazione: "Dans les plis de l'écriture dramatique. "Le Guisien" de Simon Belyard".
Descrizione Description:	23 aprile 2024: Conferenza dal titolo "Formes de l'(in)civilité dans le théâtre politique d'actualité des années 1590. Le cas de Simon Belyard", tenuta presso la Sorbonne Université nell'ambito del Séminaire "(In)civilités : langue, discours, société - Poétique et rhétorique au XVIIe siècle", direzione scientifica di Delphine Denis.

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SUPPORTO ALLA COMUNITÀ SCIENTIFICA (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, RESPONSABILITÀ DI DIREZIONE DI COMITATI EDITORIALI; INCARICHI DI VALUTAZIONE DELLA RICERCA PRESSO ISTITUZIONI NAZIONALI O INTERNAZIONALI; RESPONSABILITÀ ISTITUZIONALI ALL'INTERNO DELL'ISTITUZIONE DI APPARTENENZA O DI ALTRE ISTITUZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS

OF SUPPORT TO THE SCIENTIFIC COMMUNITY (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, MANAGEMENT RESPONSIBILITIES OF EDITORIAL COMMITTEES; RESEARCH EVALUATION ROLES AT NATIONAL OR INTERNATIONAL INSTITUTIONS; INSTITUTIONAL RESPONSIBILITIES WITHIN THE INSTITUTION OF AFFILIATION OR OTHER INSTITUTIONS):

<p>Descrizione Description:</p>	<p><i>Nell'arco temporale di riferimento, in termini di supporto alla comunità scientifica, sono stati ricoperti diversi incarichi di valutazione della ricerca a livello nazionale e internazionale. Da luglio a settembre 2016 è stata svolta l'attività di Referee per la valutazione di progetti e prodotti di ricerca ministeriali, MIUR, Bando progetto per la Valutazione della Qualità della Ricerca (VQR) 2011-2014 e, da luglio a ottobre 2021, è stato ricoperto l'incarico di Referee per la valutazione di progetti e prodotti di ricerca ministeriali, MIUR, Bando progetto per la Valutazione della Qualità della Ricerca (VQR) 2015-2019. In questo contesto si collocano altresì l'incarico di Referee nell'ambito del Programma SIR (Scientific Independence of Young Researchers), destinato a sostenere i giovani ricercatori nella fase di avvio della propria attività di ricerca indipendente (anno 2014) e l'attività di Referee nell'ambito del Progetto di sviluppo per il "Dipartimento di eccellenza" (Legge 232 del 11 dicembre 2016), anno 2016. A questa attività si aggiunge l'impegno ormai continuativo nel quadro della collaborazione al comitato editoriale, scientifico e direttivo di varie riviste nazionali e internazionali tra cui c'è la responsabilità di co-direzione della sezione "Testi Stranieri" della "Collana Biblioteca della Ricerca", Fasano, Schena Editore, ISSN 2036-038X (attiva dal 1984). Importante è infine l'attività di Peer Review, svolta anch'essa in modo continuo, per diverse riviste scientifiche anche di classe A come i "Cahiers de Recherches médiévales et humanistes", la rivista "Studi Francesi", la rivista "RIEF. Revue Italienne d'Études Françaises".</i></p>
-------------------------------------	--

<p>Descrizione Description:</p>	<p>Da ottobre 2013 - Co-direttrice della sezione "Testi Stranieri" della "Collana Biblioteca della Ricerca", Fasano, Schena Editore, ISSN 2036-038X (attiva dal 1984).</p>
-------------------------------------	--

<p>Descrizione Description:</p>	<p>Attività di Referee per la valutazione di progetti e prodotti di ricerca ministeriali, MIUR, Bando Programma SIR (Scientific Independence of Young Researchers), destinato a sostenere i giovani ricercatori nella fase di avvio della propria attività di ricerca indipendente, anno 2014.</p>
-------------------------------------	--

<p>Descrizione</p>	<p>Attività di Referee per la valutazione di progetti e prodotti di ricerca ministeriali, MIUR, Bando</p>
--------------------	---

Description:	progetto per la Valutazione della Qualità della Ricerca (VQR) 2011-2014, attività svolta da luglio a settembre 2016 e Attività di Referee per la valutazione di progetti e prodotti di ricerca ministeriali, MIUR, Bando progetto per la Valutazione della Qualità della Ricerca (VQR) 2015-2019, attività svolta da luglio a ottobre 2021.
--------------	---

Descrizione Description:	Attività di Referee per la valutazione di progetti e prodotti di ricerca ministeriali, MIUR, Progetto di sviluppo per il "Dipartimento di eccellenza" (Legge 232 del 11 dicembre 2016), per l'anno 2016.
-----------------------------	--

Descrizione Description:	Attività di Referee per le Riviste internazionali di Classe A "Cahiers de Recherches médiévales et humanistes", "Studi Francesi", "RIEF. Revue Italienne d'Études Françaises" e per le riviste scientifiche internazionali "Cross-Media Languages. Applied Research, Digital Tools and Methodologies", "Revue FLES. Didactique du FLES. Recherches et Pratiques".
-----------------------------	---

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 3 RISULTATI, RELATIVI ALLA PARTECIPAZIONE DEL CANDIDATO ALLE ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF KNOWLEDGE VALORIZATION (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 3 RESULTS, RELATING TO THE CANDIDATE'S PARTICIPATION IN KNOWLEDGE VALORIZATION ACTIVITIES):

Descrizione Description:	<i>Nel corso degli ultimi 10 anni è stato costante l'impegno in attività con un impatto in termini di valorizzazione delle conoscenze. I tre risultati richiamati in elenco fanno riferimento in primo luogo all'incarico di Delegata del Magnifico Rettore dell'Università di Bari Aldo Moro alle Strategie per la Promozione delle Conoscenze Linguistiche dell'Ateneo (Decreto Rettorale n. 3835 del 29.11.2016), ricoperto dal 2016 al 2019. Altrettanto pertinenti in questo quadro sono stati i risultati ottenuti in termini di ricadute sociali e divulgative grazie all'iniziativa "Rivoluzioni simboliche. Percorsi del discorso politico femminile"/Révolutions symboliques. Itinéraires du discours politique féminin" organizzata all'interno del programma di incontri italo-francesi "Voce alle donne" promosso dall'Ambasciata di Francia in Italia e dall'Institut français Italia, in collaborazione con l'Alliance Française di Bari e l'Università di Bari Aldo Moro, iniziativa che ha visto la partecipazione, tra gli altri, del Prof. Stéphane Poliakov, Attaché de Coopération scientifique et universitaire presso l'Institut Français Italia. Aderendo alle tematiche di genere</i>
-----------------------------	--

	<p><i>al centro del dibattito attuale questo incontro ha avviato una riflessione in una prospettiva diacronica sul ruolo della donna in quanto soggetto politico e sulle strategie impiegate da alcune figure femminili francesi per promuoverne l'emancipazione e i diritti fondamentali. E in consonanza con le altrettanto attuali politiche di inclusione, il 15 maggio 2023, in collaborazione con la SSC Bari Calcio e grazie al supporto del suo Presidente Luigi De Laurentiis, si è tenuto un incontro presso la sede dei Padri Comboniani di Bari, tra l'ex attaccante del Bari e della Nazionale del Marocco Walid Cheddira e un focus group di migranti minori non accompagnati ospiti della struttura e utenti target della sperimentazione del prototipo PG4I messo a punto nell'ambito del progetto di ricerca Horizon Europe Seeds. Tale attività di ricerca ha irradiato numerose iniziative di impatto sociale legate al tema delle connessioni tra lingua, sport, salute, integrazione. Nell'ambito dello stesso progetto ricordiamo il workshop internazionale dal titolo "Una sana integrazione per i migranti attraverso l'utilizzo dei pervasive game" tenutosi il 28 marzo 2023 in cui la sottoscritta ha presentato per l'Area 10 una relazione dal titolo "Lingua in gioco: sport, salute, ascolto, integrazione".</i></p>
--	--

<p>Descrizione Description:</p>	<p>2016-2019: Con Decreto Rettorale n. 3835 del 29.11.2016 nomina di Delegata del Magnifico Rettore dell'Università di Bari Aldo Moro alle Strategie per la Promozione delle Conoscenze Linguistiche dell'Ateneo.</p>
-------------------------------------	---

<p>Descrizione Description:</p>	<p>21 dicembre 2023: in consonanza con le attuali tematiche di genere, coordinamento scientifico e partecipazione in qualità di relatrice all'iniziativa "Rivoluzioni simboliche. Percorsi del discorso politico femminile", organizzata nell'ambito del programma di incontri italo-francesi "Voce alle donne" promosso dall'Ambasciata di Francia in Italia e l'Institut français Italia, in collaborazione con l'Alliance Française Bari e l'Università di Bari Aldo Moro.</p>
-------------------------------------	---

<p>Descrizione Description:</p>	<p>15 maggio 2023: aderendo alle politiche di inclusione, in collaborazione con la SSC Bari Calcio e con il Presidente Luigi De Laurentiis, organizzazione di un incontro, presso la sede dei Padri Comboniani di Bari, tra l'attaccante del Bari e della Nazionale del Marocco Walid Cheddira e un focus group di migranti minori non accompagnati ospiti della struttura e utenti target della sperimentazione del prototipo PG4I messo a punto nell'ambito del progetto di ricerca Horizon Europe Seeds. Nello stesso ambito, il 28 marzo 2023: Coordinamento scientifico del workshop internazionale "Una sana integrazione per i migranti attraverso l'utilizzo dei pervasive game" e presentazione per l'Area 10 di una relazione dal titolo "Lingua in gioco: sport, salute, ascolto, integrazione"</p>
-------------------------------------	--

Informazioni aggiornate alla data di candidatura 19-05-2025

Giovanna DEVINCENZO

Il presente curriculum costituisce allegato e parte integrante dell'incarico sottoscritto