

Curriculum



Nome Name:	Elisabetta Lucia
Cognome Surname:	De Marco

ORCID:	0000-0002-5875-5313
Scopus Author ID:	n.d.
WOS Author ID:	n.d.
Sito WEB WEB site:	n.d.

POSIZIONE PROFESSIONALE ATTUALE / CURRENT PROFESSIONAL POSITION:

Posizione attuale Current position:	In servizio
Qualifica Qualification:	Ricercatore a t.d.-t.defin. (L. 79/2022)
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company:	Università Telematica PEGASO
Nazione Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company Country:	ITA
Anno inizio Start Year:	2024
Anno fine End Year:	n.d.

PRECEDENTI ESPERIENZE LAVORATIVE (ULTIMI 10 ANNI) / PREVIOUS WORK EXPERIENCE (LAST 10 YEARS):

Qualifica Qualification:	Ricercatore a t.d. - t.defin. (art. 24 c.3-b L. 240/10)
-----------------------------	---

Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company	Università Telematica PEGASO
Posizione Sede Lavorativi (indicare Nazione e Città) Workplace Location (specify Country and City):	Napoli, NA, Italia
Anno inizio Start Year:	2023
Anno fine End Year:	2024
Descrizione Description:	

Qualifica Qualification:	Ricercatore a t.d. - t.defin. (art. 24 c.3-a L. 240/10)
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company	Università del SALENTO
Posizione Sede Lavorativi (indicare Nazione e Città) Workplace Location (specify Country and City):	Lecce
Anno inizio Start Year:	2022
Anno fine End Year:	2023
Descrizione Description:	La borsa di ricerca è stata finanziata dal Programma Operativo Nazionale Ricerca e Innovazione 2014-2020 - FSE React-EU, Asse IV "Istruzione e ricerca per il recupero" - Azione IV.4 "Dottorati e contratti di ricerca su tematiche dell'Innovazione" e Azione IV.6 "Contratti di ricerca su tematiche Green" DM 1062 del 10 agosto 2021. Il progetto di ricerca Extended Labs for a Sustainable Future ha riguardato lo sviluppo di un Modello Didattico Innovativo e sostenibile finalizzato alla progettazione di percorsi formativi che integrassero le tecnologie digitali per l'educazione scientifica (STEM) e la formazione tecnico-professionale nel contesto della transizione energetica. Il modello si è rivelato fondamentale per l'elaborazione di nuove modalità di validazione dei sistemi di insegnamento e apprendimento, basate su tecniche di intelligenza artificiale (learning analytics), attraverso la produzione e l'analisi dei dati generati dall'interazione su piattaforme digitali.

LINGUE / LANGUAGES:

Lingua Language:	Inglese
Scrittura Writing:	B2
Comunicazione Communication:	B2

AREA/SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / AREA/SECTOR SCIENTIFIC-DISCIPLINARY

Area scientifico-disciplinare Area scientific-disciplinary:	Scienze storiche, filosofiche pedagogiche e psicologiche
Area scientifico-disciplinare codice Area scientific-disciplinary code:	11
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-Pedagogia sperimentale
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-PAED-02/B

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI SCIENTIFICI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 PUBBLICAZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN SCIENTIFIC RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 PUBLICATIONS):

Descrizione Description:	<p><i>Nel corso dell'ultimo decennio è stata consolidata una linea di ricerca nell'ambito della Pedagogia Sperimentale (SSD M-PED/04), focalizzata sull'innovazione didattica, l'integrazione delle tecnologie emergenti nella formazione e la promozione del benessere e della cittadinanza attiva attraverso l'educazione. I risultati scientifici conseguiti documentano un progressivo approfondimento teorico e applicativo delle metodologie narrative, digitali e data-driven nei contesti educativi, accademici e socio-culturali. Tra i contributi più rilevanti si segnala la pubblicazione della monografia <i>Tecnologie e valorizzazione del patrimonio culturale (2025)</i>, che rappresenta una sintesi teorico-metodologica su educazione al patrimonio e ambienti digitali partecipativi. Tale filone è stato ulteriormente sviluppato mediante revisioni sistematiche e analisi descrittive sulle applicazioni dello storytelling digitale per l'educazione al patrimonio immateriale e per la formazione dei docenti (<i>Lifelong Lifewide Learning, 2022</i> e <i>Annali online della Didattica e della Formazione Docente, 2021</i>), in cui si indaga il ruolo della narrazione multimediale come strumento di inclusione e costruzione di senso. Al tema della digitalizzazione dell'apprendimento si affianca una riflessione metodologica sui processi di formazione dei formatori, con attenzione al tirocinio professionale (<i>Nuova Secondaria Ricerca, 2021</i>) e all'utilizzo di approcci evidence-based nella progettazione della ricerca dottorale (<i>Form@re, 2020</i>). L'integrazione dell'Intelligenza Artificiale nei contesti educativi costituisce un ulteriore ambito di approfondimento, come evidenziato dagli articoli pubblicati su <i>Medical Humanities & Medicina Narrativa (2024)</i>, in cui si esplora l'uso dell'AI nella formazione degli educatori socio-pedagogici e nella medicina narrativa, con l'obiettivo di coniugare tecnologie e approcci centrati sulla persona. La teacher data</i></p>
-----------------------------	--

	<p><i>literacy è stata oggetto di un contributo specifico sul linguaggio di programmazione Python come strumento educativo (LLL, 2023), mentre l'impiego di ambienti immersivi e simulativi per l'apprendimento è stato trattato attraverso la partecipazione a convegni scientifici internazionali, con un case study sul metaverso pubblicato negli atti Springer LNCS (XR Salento, 2023). Infine, la partecipazione a ricerche internazionali come il progetto PRIN DigiWell ha permesso di approfondire l'impatto delle tecnologie digitali sul benessere psicologico e formativo degli studenti universitari, con pubblicazione dei risultati su Frontiers in Psychology (2024).</i></p>
--	---

PUBBLICAZIONI / PUBLICATIONS:

Anno della pubblicazione Year of publication:	2025
Citazione Citation:	ilaria fiore, de marco elisabetta lucia (2025). Tecnologie e valorizzazione del patrimonio culturale. ROMA:Armando Editore, ISBN: 979-12-5984-844-4

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	Ruini, Chiara, Vescovelli, Francesca, Cesarano, Valentina Paola, De Angelis, Grazia, De Marco, Erika, De Marco, Elisabetta Lucia, Galeazzi, Gian Maria, Pira, Giorgio Li, Pingani, Luca, Limone, Pierpaolo (2024). Utilizing digital technologies to promote well-being in university students: the 'DigiWell' research protocol. FRONTIERS IN PSYCHOLOGY, vol. 15, ISSN: 1664-1078, doi: 10.3389/fpsyg.2024.1397870

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	elisabetta lucia de marco, ilaria fiore (2024). Digital storytelling e Intelligenza Artificiale nella Medicina Narrativa. MEDICAL HUMANITIES & MEDICINA NARRATIVA, vol. 9, p. 75-88, ISSN: 2724-3281, doi: 10.53136/97912218161675

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	Anna Dipace, Marilena Di Padova, De Marco Elisabetta (2024). Integrazione dell'Intelligenza Artificiale nella formazione degli educatori socio-pedagogici. MEDICAL HUMANITIES & MEDICINA NARRATIVA, vol. 9, p. 151-164, ISSN: 2724-3281, doi: 10.53136/97912218161679

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione	Elisabetta Lucia De Marco, Marco Zappatore, Antonella Longo (2023). Game Engine Platforms

Citation:	Supporting Metaverse-Linking Process: A Proposed Case Study on Virtual 3D Printing.. In: Lecture Notes in Computer Science (including subseries Lecture Notes in Artificial Intelligence and Lecture Notes in Bioinformatics) Volume 14218 LNCS, Pages 198 - 209 2023 Proceedings of the International Conference on extended Reality, XR SALENTO 202. LECTURE NOTES IN COMPUTER SCIENCE, vol. 14218 LNCS, p. 198-209, Springer, ISSN: 0302-9743, Lecce, 6-9 settembre 2023, doi: 10.1007/978-3-031-43401-3_13
-----------	--

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	elisabetta lucia de marco (2023). La cultura del dato e la teacher data literacy: un caso d'uso del linguaggio di programmazione Python. LLL, vol. 19, p. 570-579, ISSN: 2279-9001, doi: 10.19241/lll.v19i42.760

Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	De Marco, Elisabetta Lucia, Fiore, Ilaria (2022). Storytelling digitale e educazione al patrimonio immateriale: una revisione descrittiva. LLL, vol. 18, n. 41, p. 84-99, ISSN: 2279-9001, doi: 10.19241/lll.v18i41.681

Anno della pubblicazione Year of publication:	2021
Citazione Citation:	De Marco, Elisabetta Lucia, Colazzo, Salvatore (2021). Digital storytelling nei percorsi della formazione dei docenti: una revisione della letteratura. ANNALI ONLINE... DELLA DIDATTICA E DELLA FORMAZIONE DOCENTE, vol. Vol 13, p. 89-105, ISSN: 2038-1034, doi: 10.15160/2038-1034/2327

Anno della pubblicazione Year of publication:	2021
Citazione Citation:	Elisabetta De Marco, Vincenza Albano (2021). Una rassegna di revisioni sul tirocinio professionale: modelli pedagogici e strategie educative. NUOVA SECONDARIA, vol. 6, p. 34-50, ISSN: 1828-4582

Anno della pubblicazione Year of publication:	2020
Citazione Citation:	Elisabetta De Marco, Stefania De Santis (2020). The impact of evidence based methodology on the design of doctoral research: a case study. FORM@RE, vol. 20, p. 258-267, ISSN: 1825-7321, doi: 10.13128/form-9255

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI PROGETTI DI RICERCA E PREMI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO,

PRINCIPAL INVESTIGATOR O COORDINATORE LOCALE DI PROGETTI DI RICERCA COMPETITIVI NAZIONALI O INTERNAZIONALI, SIGNIFICATIVI PREMI CONSEGUITI PER LA PROPRIA ATTIVITÀ DI RICERCA)/ DESCRIPTION OF THE MAIN RESEARCH PROJECTS AND AWARDS AWARDED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 ACHIEVEMENTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PRINCIPAL INVESTIGATOR OR LOCAL COORDINATOR OF NATIONAL OR INTERNATIONAL COMPETITIVE RESEARCH PROJECTS, SIGNIFICANT AWARDS AWARDED FOR YOUR RESEARCH ACTIVITY):

<p>Descrizione Description:</p>	<p><i>Negli ultimi dieci anni sono stati conseguiti risultati rilevanti nell'ambito della ricerca educativa, attraverso il coinvolgimento in progetti nazionali e internazionali a carattere competitivo, centrati su innovazione didattica, benessere studentesco, intelligenza artificiale in educazione e valorizzazione del patrimonio culturale. Tali attività hanno prodotto esiti documentati in termini di pubblicazioni, collaborazioni interistituzionali e ricadute formative. Tra i progetti di maggior rilievo si segnala la partecipazione, in qualità di componente del gruppo di ricerca, al progetto PRIN DigiWell (2022-2025), finanziato dal Ministero dell'Università e della Ricerca. Il progetto, attualmente in corso, è volto a indagare l'impatto delle tecnologie digitali sul benessere psicologico degli studenti universitari e alla promozione di ambienti formativi digitalmente sostenibili. I risultati preliminari sono stati già diffusi attraverso pubblicazioni su riviste scientifiche internazionali di fascia A. Nel triennio 2021-2023, è stata assicurata la partecipazione al progetto Erasmus+ KA220 VET AM-TE@CH, finalizzato alla progettazione di moduli formativi per insegnanti nel campo dell'Additive Manufacturing, in collaborazione con enti di ricerca e imprese tecnologiche europee. Le attività hanno incluso la sperimentazione di ambienti simulativi e la documentazione delle esperienze in convegni scientifici internazionali (Experiment@, XR Salento). Ulteriori risultati sono riconducibili alla partecipazione al progetto CETMA-DIHSME - European Digital Innovation Hub (2023-2024), in cui è stata svolta attività di ricerca e supporto alla trasformazione digitale di organizzazioni formative e culturali del Mezzogiorno. Nel biennio 2018-2019, è stato svolto un ruolo attivo all'interno del progetto ITINERA, volto a promuovere percorsi personalizzati per l'accesso al patrimonio urbano, con attenzione alle pratiche di storytelling e all'inclusione nei contesti formativi formali e informali. Nel 2024 si è contribuito alla stesura di due progetti Erasmus+ (KA220-YOU) attualmente in attesa di valutazione: H.E.A.R.T. - Heritage, Education and Art-based Resilience Through Technologies, incentrato sullo sviluppo di percorsi educativi e creativi con il</i></p>
-------------------------------------	---

	<i>supporto dello storytelling digitale; Heritage PATH - Participatory Approaches for Territorial Heritage, focalizzato sulla progettazione e gestione di ecomusei partecipativi in chiave educativa e giovanile.</i>
--	---

Descrizione Description:	PRIN 2022-2025 - DigiWell Componente del gruppo di ricerca del progetto "DigiWell", finanziato dal Ministero dell'Università e della Ricerca (MUR), che esplora l'impatto delle tecnologie digitali sul benessere psicologico degli studenti universitari.
-----------------------------	--

Descrizione Description:	Erasmus+ KA220 VET - AM-TE@CH (2021-2023) Coordinamento delle attività di progettazione didattica e disseminazione dei risultati nel progetto AM-TE@CH, mirato a potenziare le competenze dei formatori nel campo dell'Additive Manufacturing.
-----------------------------	--

Descrizione Description:	CETMA-DIHSME - European Digital Innovation Hub (2023-2024) Partecipazione al progetto CETMA-DIHSME, hub europeo per l'innovazione digitale, focalizzato sulla trasformazione digitale delle PMI e delle organizzazioni pubbliche nel Sud Italia.
-----------------------------	--

Descrizione Description:	Erasmus+ KA220-YOU - Heritage PATH (2025-2027) Contributo alla progettazione scientifica del progetto Heritage PATH, centrato sulla co-progettazione ecomuseale giovanile, attualmente in fase di valutazione.
-----------------------------	--

Descrizione Description:	Erasmus+ KA220-YOU - H.E.A.R.T. (2025-2027) Partecipazione alla stesura del progetto H.E.A.R.T., focalizzato sullo storytelling digitale e la pedagogia sperimentale, attualmente in attesa di valutazione.
-----------------------------	---

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SVILUPPO DI RETI E RELAZIONI SCIENTIFICHE NAZIONALI E INTERNAZIONALI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PARTECIPAZIONE O ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI; CONTRIBUTI A CONSORZI DI RICERCA) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF DEVELOPMENT OF NATIONAL AND INTERNATIONAL SCIENTIFIC NETWORKS AND RELATIONS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PARTICIPATION OR ORGANIZATION OF NATIONAL AND INTERNATIONAL CONFERENCES; CONTRIBUTIONS TO RESEARCH CONSORTIA):

<p>Descrizione Description:</p>	<p><i>Nel corso dell'ultimo decennio è stato consolidato un profilo scientifico orientato alla costruzione e al rafforzamento di reti e relazioni scientifiche nazionali e internazionali, con particolare riferimento ai settori della pedagogia sperimentale, delle tecnologie educative, della formazione docente e dell'educazione al patrimonio. A livello nazionale, è stato svolto un ruolo continuativo all'interno del Centre for Excellence in Teaching and Learning (CETAL), contribuendo allo sviluppo di una comunità scientifica e professionale impegnata nella promozione dell'innovazione didattica nelle università digitali. In tale contesto, sono state attivate collaborazioni scientifiche stabili con l'Università del Salento, l'Università degli Studi di Foggia, l'Università San Raffaele Roma e l'Università Telematica Pegaso. A livello internazionale, sono state intrattenute relazioni scientifiche con istituzioni europee attraverso la partecipazione a progetti Erasmus+, tra cui AM-TE@CH, e a progetti nazionali di rilievo, come il PRIN DigiWell, favorendo così il collegamento tra reti di ricerca europee ed esigenze formative nei contesti locali. Tali attività sono state accompagnate da una partecipazione continuativa a convegni e conferenze internazionali (es. XR Salento, Experiment@, ATEE, EDULEARN) con contributi originali e pubblicazioni in atti indicizzati (Springer LNCS, IEEE). L'adesione a consorzi scientifici e la partecipazione a reti tematiche su AI in educazione, medicina narrativa, benessere studentesco e storytelling digitale hanno rafforzato il posizionamento scientifico nei settori SH4, SH5 e SH3, contribuendo alla diffusione delle conoscenze attraverso riviste di fascia A, seminari internazionali e iniziative interdisciplinari.</i></p>
-------------------------------------	--

<p>Descrizione Description:</p>	<p>Partecipazione internazionale - AMTE@CH learning experience (De Marco, 2023), presentato alla 6th Experiment@ International Conference (Évora, Portogallo, giugno 2023). PUBBLICAZIONE 1. De Marco, E. (2023). Innovative training on additive manufacturing: AMTE@CH learning experience. 6th Experiment@ International Conference expat'23, University of Évora, Portugal, 5-7 giugno 2023 2.</p>
-------------------------------------	--

<p>Descrizione Description:</p>	<p>Partecipazione internazionale e presentazione di studio applicato su metaverso e formazione - XR Salento 2023, Università del Salento, 6 settembre 2023. PUBBLICAZIONE: De Marco, E. (2023). Game Engine Platforms Supporting Metaverse-Linking Process: A Proposed Case Study on Virtual 3D Printing. 2023 International Conference on eXtended Reality. Università del Salento, 6 settembre 2023</p>
-------------------------------------	---

<p>Descrizione Description:</p>	<p>Partecipazione con contributo in Atti del Convegno su faculty development - ATEE Summer Conference (Università di Bergamo, agosto 2024), nell'ambito della rete europea di ricerca sulla formazione insegnanti. PUBBLICAZIONE Limone, P., Dipace, A., Lotti, A.,</p>
-------------------------------------	---

	Barca, A., Carruba, M. C., Cesarano, V. P., & De Marco, E. L. (2024). C.E.T.A.L.: Case study for teachers' professional development. ATEE Summer Conference 2024, Università di Bergamo, 26-28 agosto 2024.
--	---

Descrizione Description:	Partecipazione con contributo su competenza didattica - Convegno Internazionale SIRD 2024, Università di Salerno, giugno 2024. PUBBLICAZIONE: Cesarano, V. P., De Marco, E., Carruba, M. C., Barca, A., & Lotti, A. (2024). Uno studio esplorativo sulla percezione della competenza didattica dei docenti dell'Università Telematica Pegaso. In R. Tammaro, C. Lisimberti, & A. Tinterri (a cura di), Ricerca didattica e formazione degli insegnanti: Modelli, approcci e metodologie (pp. 325-333). Lecce: Pensa MultiMedia .
-----------------------------	---

Descrizione Description:	Partecipazione nazionale al 5° Convegno sul Faculty Development - Intervento su modello CETAL, Università degli Studi di Genova, giugno 2024. PUBBLICAZIONE: De Marco, E.L., Dipace, A., Lotti, A., (2024). CETAL: Un modello di TLC per le università online. Sfide e opportunità. 5° Convegno Nazionale sul Faculty Development: Dalle politiche alle pratiche. La professionalità docente nell'evoluzione istituzionale e tecnologica, Università degli Studi di Genova, 13-14 giugno 2024.
-----------------------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SUPPORTO ALLA COMUNITÀ SCIENTIFICA (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, RESPONSABILITÀ DI DIREZIONE DI COMITATI EDITORIALI; INCARICHI DI VALUTAZIONE DELLA RICERCA PRESSO ISTITUZIONI NAZIONALI O INTERNAZIONALI; RESPONSABILITÀ ISTITUZIONALI ALL'INTERNO DELL'ISTITUZIONE DI APPARTENENZA O DI ALTRE ISTITUZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF SUPPORT TO THE SCIENTIFIC COMMUNITY (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, MANAGEMENT RESPONSIBILITIES OF EDITORIAL COMMITTEES; RESEARCH EVALUATION ROLES AT NATIONAL OR INTERNATIONAL INSTITUTIONS; INSTITUTIONAL RESPONSIBILITIES WITHIN THE INSTITUTION OF AFFILIATION OR OTHER INSTITUTIONS):

Descrizione Description:	<i>Nel corso dell'ultimo decennio, è stato fornito un contributo significativo alla comunità scientifica attraverso diversi ruoli e attività, tra cui: - Membro del comitato editoriale della rivista Nuova Secondaria, rivista di fascia A nel campo della pedagogia sperimentale e delle tecnologie educative. - Revisore scientifico per riviste</i>
-----------------------------	---

	<p>accademiche di fascia A, tra cui Lifelong, Lifewide Learning (LLL), Form@re e SCIRES-IT, contribuendo alla valutazione di articoli su tematiche relative all'innovazione didattica, alla progettazione formativa e all'integrazione delle tecnologie nei processi educativi. -Coordinamento e partecipazione attiva in progetti di ricerca nazionali e internazionali, come il progetto PRIN DigiWell (sull'utilizzo delle tecnologie digitali per il benessere degli studenti universitari) e il progetto Erasmus+ AM-TE@CH (sulla formazione degli insegnanti in additive manufacturing), promuovendo la collaborazione tra istituzioni e la diffusione di pratiche innovative nella formazione degli educatori. -Socio fondatore e consigliere di amministrazione della società Espéro SRL - Servizi Formativi Avanzati per la Formazione, già spin-off universitario, impegnata nello sviluppo e nella disseminazione di metodologie educative innovative, con attività di consulenza, formazione e trasferimento tecnologico. -Membro del Consiglio Direttivo di ASDUNI - Associazione Italiana per la promozione e lo sviluppo della didattica, dell'apprendimento e dell'insegnamento in università, contribuendo alla progettazione di eventi nazionali, gruppi di lavoro tematici e azioni di sostegno alla qualità della didattica accademica. Tali attività hanno favorito il rafforzamento della comunità scientifica nei settori M-PED/03 e M-PED/04, promuovendo lo scambio tra ricerca, formazione e innovazione attraverso approcci collaborativi, interistituzionali e interdisciplinari.</p>
--	---

<p>Descrizione Description:</p>	<p>- È membro del CETAL (Centre for Excellence of Teaching And Learning) d'Ateneo che si occupa di formazione e di ricerca sul faculty development nelle università digitali e telematiche, con l'obiettivo di analizzare e migliorare la professionalità docente nei contesti di apprendimento online. I progetti in corso esplorano approcci innovativi alla formazione universitaria, valorizzando pratiche partecipative, modelli adattivi e strumenti evidence-based.</p>
-------------------------------------	--

<p>Descrizione Description:</p>	<p>- È direttrice scientifica e coordinatrice dei master: "La Professionalità Docente e le nuove sfide didattico-educative (II livello)", "Formazione continua per le scienze economiche", "Le tecnologie didattiche al servizio della scuola", "Competenze base e didattica per le scienze economiche" e del Corso di Perfezionamento dal titolo Strategie didattiche innovative nell'alta formazione.</p>
-------------------------------------	---

<p>Descrizione Description:</p>	<p>- È membro del Consiglio Direttivo di ASDUNI - Associazione Italiana per la promozione e lo sviluppo della didattica, dell'apprendimento e dell'insegnamento in università</p>
-------------------------------------	---

<p>Descrizione Description:</p>	<p>- È socio fondatore e consigliere di amministrazione di Espéro SRL -Servizi Formativi Avanzati per la Formazione già spin-off</p>
-------------------------------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 3 RISULTATI, RELATIVI ALLA PARTECIPAZIONE DEL CANDIDATO ALLE ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF KNOWLEDGE VALORIZATION (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 3 RESULTS, RELATING TO THE CANDIDATE'S PARTICIPATION IN KNOWLEDGE VALORIZATION ACTIVITIES):

<p>Descrizione Description:</p>	<p><i>Negli ultimi dieci anni è stata consolidata una linea di intervento scientifico finalizzata alla valorizzazione delle conoscenze mediante attività di trasferimento culturale, divulgazione scientifica e terza missione, con particolare riferimento ai temi della pedagogia digitale, della formazione docente e dell'educazione al patrimonio culturale. Le esperienze maturate si sono sviluppate in continuità con la produzione scientifica e si sono concretizzate attraverso progetti, pubblicazioni, eventi e dispositivi didattici a forte impatto pubblico. Un primo ambito di valorizzazione ha riguardato la traduzione e curatela scientifica di testi internazionali, tra cui il volume <i>Progettare l'apprendimento digitale</i> (Armando Editore, 2023), introdotto e commentato per il contesto italiano. Il lavoro di adattamento teorico-metodologico ha permesso di rendere accessibili a un pubblico più ampio modelli di instructional design innovativi, contribuendo a una diffusione ragionata delle conoscenze scientifiche sui processi di digitalizzazione della didattica. Un secondo ambito si è concretizzato nella diffusione delle pratiche di storytelling digitale e intelligenza artificiale in ambito educativo e sociosanitario, attraverso seminari, summer school e pubblicazioni su riviste di fascia A (<i>Medical Humanities & Medicina Narrativa</i>, 2024). Le conoscenze sviluppate nei contesti accademici sono state trasferite a realtà territoriali e organizzazioni culturali, anche grazie alla partecipazione a laboratori di co-progettazione e iniziative di ricerca-azione condotte con enti del terzo settore. Un ulteriore risultato rilevante è rappresentato dall'attività di formazione e disseminazione realizzata attraverso il CETAL (Centre for Excellence in Teaching and Learning) dell'Università Telematica Pegaso. Tale centro ha promosso, anche sotto il coordinamento scientifico, attività di faculty development su scala nazionale, con oltre 40 iniziative annuali orientate all'aggiornamento dei docenti universitari, alla didattica inclusiva, alla qualità dell'e-learning e alla sostenibilità. La documentazione delle pratiche sviluppate è stata oggetto di interventi in convegni nazionali e</i></p>
-------------------------------------	--

	<i>internazionali (es. ASDUNI, ATEE, SIRD), contribuendo alla sistematizzazione e divulgazione delle conoscenze pedagogiche nel campo della formazione superiore.</i>
--	---

Descrizione Description:	1. Curatela scientifica del volume Progettare l'apprendimento digitale (Armando Editore, 2023) - Traduzione commentata e introdotta per il contesto italiano, diffusa presso università e centri di formazione.
-----------------------------	---

Descrizione Description:	2. Partecipazione come relatrice a summer school e seminari su storytelling digitale e AI in medicina narrativa, con applicazioni in ambito educativo e sociosanitario (es. Medical Humanities, Lecce - 2024 e 2025).
-----------------------------	---

Descrizione Description:	3. Coordinamento scientifico e progettuale delle attività del CETAL - Teaching and Learning Centre di Ateneo, con azioni sistematiche di formazione, documentazione e disseminazione per la qualità della didattica universitaria (2021-2025).
-----------------------------	--

Informazioni aggiornate alla data di candidatura 21-05-2025

Elisabetta Lucia De Marco

Il presente curriculum costituisce allegato e parte integrante dell'incarico sottoscritto