

Curriculum



Nome Name:	Daniela
Cognome Surname:	DE LISO

ORCID:	n.d.
Scopus Author ID:	n.d.
WOS Author ID:	n.d.
Sito WEB WEB site:	n.d.

POSIZIONE PROFESSIONALE ATTUALE / CURRENT PROFESSIONAL POSITION:

Posizione attuale Current position:	In servizio
Qualifica Qualification:	Professore Associato (L. 240/10)
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company:	Università degli Studi di Napoli Federico II
Nazione Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company Country:	ITA
Anno inizio Start Year:	2020
Anno fine End Year:	n.d.

PRECEDENTI ESPERIENZE LAVORATIVE (ULTIMI 10 ANNI) / PREVIOUS WORK EXPERIENCE (LAST 10 YEARS):

LINGUE / LANGUAGES:

Lingua Language:	Francese
Scrittura Writing:	B1
Comunicazione Communication:	B1

AREA/SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / AREA/SECTOR SCIENTIFIC-DISCIPLINARY

Area scientifico-disciplinare Area scientific-disciplinary:	Scienze dell'antichità filologico-letterarie e storico-artistiche
Area scientifico-disciplinare codice Area scientific-disciplinary code:	10
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-Letteratura italiana
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-ITAL-01/A

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI SCIENTIFICI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 PUBBLICAZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN SCIENTIFIC RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 PUBLICATIONS):

Descrizione Description:	<i>I miei ambiti di ricerca riguardano la letteratura italiana dalle origini alla contemporaneità, con particolare attenzione ai seguenti ambiti: letteratura e giornalismo, letteratura e scienza, letteratura e arti visive, poesia, letteratura di genere.</i>
-----------------------------	---

PUBBLICAZIONI / PUBLICATIONS:

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	DE Liso Daniela (2023). D. De Liso, Il poeta solo. La scrittura in versi di Cesare Pavese, Napoli, Paolo Loffredo Editore, 2023, pp. 190.. Napoli:Paolo Loffredo, ISBN: 979-12-81068-09-4

Anno della pubblicazione Year of publication:	2019
Citazione Citation:	Daniela De Liso (2019). Le donne di Oriana Fallaci. In: Daniela De Liso. (a cura di): Sebastiano Valerio Antonella Cagnolati, Rompendo il muro del silenzio. Voci di donne nel Mediterraneo. p. 77-86, Avellino:Edizioni Sinestesie, ISBN: 978-88-31925-22-8

Anno della pubblicazione Year of publication:	2018
Citazione Citation:	Daniela De Liso (2018). Salvator Rosa tra pennelli e versi. Con la raccolta di tutte le poesie, Firenze, Franco Cesati, 2018.. FIRENZE:Franco Cesati, ISBN: 9788876677175

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	De Liso Daniela (2023). D. De Liso, Conflitti, guerre e libertà: il mondo salvato dalle donne e dai ragazzini di Elsa Morante, in Letteratura, libertà e impegno civile, a cura di Florinda Nardi, Roma, Armando Editore, 2023, pp. 308-327.. In: Daniela De Liso. Letteratura, libertà e impegno civile. p. 308-327, ROMA:ARMANDO EDITORE, ISBN: 979-12-5984-481-1

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	De Liso Daniela (2024). D. De Liso, Tra le poetesse italiane dell'Ottocento: Contessa Lara, in Donne di carta, a cura di D. De Liso, Napoli, Loffredo, 2024, pp. 165-180. In: Donne di Carta. p. 165-180, ISBN: 979-12-81068-50-6, Napoli, 29-30 maggio 2023

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	De Liso Daniela (2024). Daniela De Liso, Bianca Garufi, la scrittrice femminista amata da Cesare Pavese, in Donne e potere. Testimonianze di leadership femminile nelle arti e nel tempo, a cura di V. Brancatelli et alii, Salamanca, Universidad de Salamanca, 2024, pp. 217-234.. In: Daniela De Liso. Donne e potere. p. 217-234, ISBN: 978-84-1091-010-2, doi: 10.14201/OAQ0370

Anno della pubblicazione Year of publication:	2020
Citazione Citation:	De Liso Daniela (2020). La guerra e i suoi effetti nel Lessico familiare di Natalia Ginzburg, in «Critica letteraria», 188, XLVIII (2020), fasc. III, per piacere. 471-482.. CRITICA LETTERARIA, vol. 188, p. 471-482, ISSN: 2035-2638

Anno della pubblicazione Year of publication:	2021
Citazione Citation:	De Liso Daniela (2021). Daniela De Liso, Dimenticarsi e dimenticare nella poesia italiana degli ultimi due secoli, in Perdutamente. Vecchiaia e declino cognitivo tra scienza e letteratura, a cura di H. Serkowska e P. Villani, Milano, Franco Angeli, 2021, pp. 203-215. In: D. De Liso. Perdutamente. Vecchiaia e declino cognitivo tra scienza e letteratura. p. 203-215, ISBN: 9788835119005

Anno della pubblicazione Year of publication:	2016
Citazione Citation:	DE LISO, DANIELA (2016). Da Masaniello a Eleonora Pimentel. Napoli tra Storia e Letteratura. Napoli:Paolo Loffredo INIZIATIVE EDITORIALI, ISBN: 978-88-99306-36-6

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	De Liso Daniela (2023). Il Cinquecento. In: D. De Liso. (a cura di): D. De Liso, Le autrici della Letteratura italiana. Per una storia dal XIII al XXI secolo. p. 57-131, Napoli:Paolo Loffredo, ISBN: 9791281068162

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI PROGETTI DI RICERCA E PREMI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PRINCIPAL INVESTIGATOR O COORDINATORE LOCALE DI PROGETTI DI RICERCA COMPETITIVI NAZIONALI O INTERNAZIONALI, SIGNIFICATIVI PREMI CONSEGUITI PER LA PROPRIA ATTIVITÀ DI RICERCA)/ DESCRIPTION OF THE MAIN RESEARCH PROJECTS AND AWARDS AWARDED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 ACHIEVEMENTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PRINCIPAL INVESTIGATOR OR LOCAL COORDINATOR OF NATIONAL OR INTERNATIONAL COMPETITIVE RESEARCH PROJECTS, SIGNIFICANT AWARDS AWARDED FOR YOUR RESEARCH ACTIVITY):

Descrizione Description:	<i>In ambito dipartimentale ho diretto e ideato progetti di ricerca finanziati, Seminari e convegni. Sono componente delle unità locali di due Prin Finanziati.</i>
-----------------------------	---

Descrizione Description:	2015/16 Responsabilità scientifica del Progetto di Ricerca Dipartimentale biennale su Letteratura e Pittura (DSU, Univ. Napoli, Progetto finanziato 70%)
-----------------------------	--

Descrizione Description:	2017 Ideazione, Direzione, coordinamento e responsabilità scientifica del Seminario (finanziato DSU Univ. Napoli) Scrivere e leggere poesia.
-----------------------------	--

Descrizione Description:	- 2019 Ideazione, Direzione, coordinamento e responsabilità scientifica del Seminario (finanziato DSU Univ. Napoli) Donne in versi. Donne della poesia e donne nella poesia italiana dalle origini agli anni duemila.
-----------------------------	---

Descrizione Description:	- 2020 Ideazione, Direzione, coordinamento e responsabilità scientifica del Seminario (finanziato DSU Univ. Napoli) Intersezioni: Letteratura, Musica e Pittura
-----------------------------	---

Descrizione Description:	2022 Ideazione, Direzione, coordinamento e responsabilità scientifica del Seminario (finanziato DSU Univ. Napoli) «I Maestri di Critica Letteraria». 1973-2022
-----------------------------	--

Descrizione Description:	2023 Ideazione, direzione scientifica e organizzazione del Convegno di Studi internazionale "Donne di carta", Napoli, 29 e 30 maggio 2023.
-----------------------------	--

Descrizione Description:	Membro dell'Unità locale Napoli- Federico II del Prin PNNR 2022 finanziato Responsabile Diego Carnevale; Titolo: Exotic Medicinal Plants and Well-being Culture in Early Modern Naples and Sicily (1550-1800).
-----------------------------	--

Descrizione Description:	Membro dell'Unità locale Napoli- Federico II del Prin Prin 2022 finanziato. Responsabile scientifica Francesca Maria Dovetto. Corpus SIM (Senectus Ipsa Morbus) - Spontaneous speech in healthy ageingCorpus SIM (Senectus Ipsa Morbus) - Parlato spontaneo nell'invecchiamento sano:
-----------------------------	---

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SVILUPPO DI RETI E RELAZIONI SCIENTIFICHE NAZIONALI E INTERNAZIONALI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PARTECIPAZIONE O ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI; CONTRIBUTI A CONSORZI DI RICERCA) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF DEVELOPMENT OF NATIONAL AND INTERNATIONAL SCIENTIFIC NETWORKS AND RELATIONS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PARTICIPATION OR ORGANIZATION OF NATIONAL AND INTERNATIONAL CONFERENCES; CONTRIBUTIONS TO RESEARCH CONSORTIA):

Descrizione Description:	<i>Ho Partecipato a numerosi Convegni di studi Nazionali ed internazionali in qualità di relatrice, Sono titolare di due accordi internazionali Erasmus. Partecipo a reti di ricerca internazionali</i>
-----------------------------	---

Descrizione Description:	- Componente scientifico del grupo de investigaciòn Escritoras y Escrituras, (Universidad de Sevilla), directora Mercedes Arriaga Floréz, dal 2017 ad oggi.
-----------------------------	---

Descrizione Description:	- Componente del Gruppo di ricerca ADI Studi di genere nella letteratura italiana ad oggi.
Descrizione Description:	- Componente del Gruppo di ricerca ADI Studi sul Seicento ad oggi.
Descrizione Description:	- Componente del Gruppo di ricerca ADI del gruppo Studi Teatrali ad oggi.
Descrizione Description:	- Direzione scientifica e Organizzazione del Convegno Internazionale Il racconto della malattia, Università degli Studi dell'Aquila, 19-21 febbraio 2020.

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SUPPORTO ALLA COMUNITÀ SCIENTIFICA (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, RESPONSABILITÀ DI DIREZIONE DI COMITATI EDITORIALI; INCARICHI DI VALUTAZIONE DELLA RICERCA PRESSO ISTITUZIONI NAZIONALI O INTERNAZIONALI; RESPONSABILITÀ ISTITUZIONALI ALL'INTERNO DELL'ISTITUZIONE DI APPARTENENZA O DI ALTRE ISTITUZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF SUPPORT TO THE SCIENTIFIC COMMUNITY (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, MANAGEMENT RESPONSIBILITIES OF EDITORIAL COMMITTEES; RESEARCH EVALUATION ROLES AT NATIONAL OR INTERNATIONAL INSTITUTIONS; INSTITUTIONAL RESPONSIBILITIES WITHIN THE INSTITUTION OF AFFILIATION OR OTHER INSTITUTIONS):

Descrizione Description:	<i>Sono Membro di Comitati scientifici di riviste di fascia A e di numerosi comitati editoriali. Dirigo due collane editoriali</i>
Descrizione Description:	- Componente del Comitato scientifico della Rivista di fascia A, «Studium» (Sezione Letteratura), dal 2017 ad oggi.
Descrizione Description:	- Componente del Comitato scientifico della Rivista di fascia A, «Studium» (Sezione Letteratura), dal 2017 ad oggi.
Descrizione Description:	- Componente del Comitato scientifico della collana editoriale "Bandiere in Verticale", diretta

	da L. Curreri e G. Traina, per la casa editrice Nerosubianco (CN), dal 2018 ad oggi.
--	--

Descrizione Description:	Direttrice della Collana "Femminile plurale. Studi e testi di autrici", Paolo Loffredo, Napoli.
-----------------------------	---

Descrizione Description:	Direttrice della collana "Le Muse di Ippocrate. Studi di intersezione tra Letteratura, Scienza e Medicina", Paolo Loffredo, Napoli.
-----------------------------	---

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 3 RISULTATI, RELATIVI ALLA PARTECIPAZIONE DEL CANDIDATO ALLE ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF KNOWLEDGE VALORIZATION (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 3 RESULTS, RELATING TO THE CANDIDATE'S PARTICIPATION IN KNOWLEDGE VALORIZATION ACTIVITIES):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

Informazioni aggiornate alla data di candidatura 25-05-2025

Daniela DE LISO

Il presente curriculum costituisce allegato e parte integrante dell'incarico sottoscritto