

# Curriculum



Nome Name:	PAOLA
Cognome Surname:	DEGNI

ORCID:	0000-0003-3384-9767
Scopus Author ID:	n.d.
WOS Author ID:	n.d.
Sito WEB WEB site:	<a href="http://www.unive.it/persone/paola.degni">www.unive.it/persone/paola.degni</a>

## **POSIZIONE PROFESSIONALE ATTUALE / CURRENT PROFESSIONAL POSITION:**

Posizione attuale Current position:	In servizio
Qualifica Qualification:	Professore Ordinario (L. 240/10)
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company:	Università "Ca' Foscari" VENEZIA
Nazione Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company Country:	ITA
Anno inizio Start Year:	2016
Anno fine End Year:	n.d.

## **PRECEDENTI ESPERIENZE LAVORATIVE (ULTIMI 10 ANNI) / PREVIOUS WORK EXPERIENCE ( LAST 10 YEARS):**

### **LINGUE / LANGUAGES:**

Lingua Language:	Inglese
Scrittura Writing:	C1
Comunicazione Communication:	C1

## AREA/SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / AREA/SECTOR SCIENTIFIC-DISCIPLINARY

Area scientifico-disciplinare Area scientific-disciplinary:	Scienze storiche, filosofiche pedagogiche e psicologiche
Area scientifico-disciplinare codice Area scientific-disciplinary code:	11
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-Paleografia
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-HIST-04/D

## DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI SCIENTIFICI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 PUBBLICAZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN SCIENTIFIC RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 PUBLICATIONS):

Descrizione Description:	<p><i>La produzione scientifica si è articolata su cinque tematiche principali: 1. produzione e circolazione dei manoscritti greci in Italia meridionale; 2. produzione dei manoscritti greci di contenuto medico entro il XII secolo; 3. studio dei manoscritti bizantini in scrittura Perlschrift; 3. catalogazione e documentazione di manoscritti greci; studio della minuscola antica bizantina e dei networks intellettuali di IX-X secolo. Tema 1: approfondimento delle caratteristiche grafico-materiali e ambiti di circolazione dei manoscritti nell'Italia bizantina e del periodo normanno-svevo nelle aree grecofone; si è precisata la datazione di alcuni manoscritti e dettagliate committenza e fruizione dei manoscritti stessi. Gli esiti di queste indagini sono stati diffusi in occasione di convegni internazionali e in pubblicazioni scientifiche (nrr. 1, 7, 10). Tema 2: sviluppo di ricerche avviate negli anni precedenti al 2014 sulla produzione e sulla circolazione dei manoscritti di contenuto galenico con riferimento all'attività di copia condotte dal copista Gioannicio e dai suoi collaboratori nella prima metà del XII secolo. In particolare, si è provveduto, partendo dai manoscritti prodotti da questo gruppo, ad approfondire la conoscenza e il possibile utilizzo di manoscritti galenici di età precedente, analizzando al contempo modalità di assortimento delle opere sia dal punto di vista testuale che materiale. Una sintesi di queste ricerche è confluita nel contributo a diffusione internazionale</i></p>
-----------------------------	---

	<p><i>nr. 9. Tema 3: argomento di più recente avvio rispetto ai precedenti, concerne la produzione manoscritta bizantina tra il X e l'XI secolo in scrittura Perlschrift, non più indagata dopo lo studio fondamentale pubblicato nel 1954 da Herbert Hunger. L'indagine è partita dall'analisi critica della definizione della scrittura offerta dallo studioso austriaco, per poi avviare un nuovo censimento meno onnicomprensivo di quello realizzato dallo Hunger (nr. 4) L'analisi dei manoscritti ha portato al riconoscimento di nuovi testimoni attribuibili alla mano dell'ignoto copista del famoso sinassario di Basilio II, Vat. gr. 1613 (nr. 8). Su questa produzione è prossima la pubblicazione (entro il 2024) di una monografia in collaborazione con M. D'Agostino. Tema 4: altro ambito di ricerca riguarda la catalogazione e la documentazione dei manoscritti greci, in particolare presso la Biblioteca Universitaria di Bologna, con lo studio della collezione libraria del convento del SS. Salvatore di Bologna (nr. 6), mentre riflessioni teoriche più generali hanno trovato spazio in occasioni di interventi sulla catalogazione presentati in convegni scientifici internazionali (tra gli altri, nr. 2). Infine, altre pubblicazioni hanno riguardato filoni di ricerca avviati negli anni precedenti (nr. 5, sulla corsiva bizantina) e una nuova edizione aggiornata del manuale di Paleografia greca condotta con altri studiosi (nr. 3).</i></p>
--	--

## **PUBBLICAZIONI / PUBLICATIONS:**

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	Paola Degni (2023). Osservazioni paleografiche sul Vergilius antiquior Sankt-Gallen, Stiftsbibliothek 1394, pp. 7-49 (CLA VII, 977). LITTERAE CAELESTES, vol. 14, p. 9-36, ISSN: 1825-9189

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	Paola Degni (2023). I documenti. In: (a cura di) Federico Marazzi, Bizantini. Luoghi, simboli e comunità di un Impero millenario. p. 299-303, MILANO:Electa, ISBN: 9788892823723

Anno della pubblicazione Year of publication:	2021
Citazione Citation:	Paola Degni (2021). Literary and book production in Byzantine Italy. In: (a cura di) Salvatore Cosentino, A Companion to Byzantine Italy. p. 733-759, Leida:Brill, ISBN: 978-90-04-30770-4

Anno della pubblicazione Year of publication:	2021
--	------

Citazione Citation:	Paola Degni, Fabrizio Lollini (2021). Scheda 172 (Cesena, Biblioteca Malatestiana, D.VI.6); scheda 173 (Cesena, Biblioteca Malatestiana, D.VII.2); scheda 174 (Cesena, Biblioteca Malatestiana, D.VII.5). In: (a cura di): Gabriella Albanese; Sandro Bertelli; Paolo Pontari, Dante e la Divina Commedia in Emilia Romagna. Testimonianze dantesche negli archivi e nelle biblioteche. p. 296-298, Cinisello Balsamo, Mi: Silvana Editoriale, ISBN: 9788836648207
------------------------	--

Anno della pubblicazione Year of publication:	2020
Citazione Citation:	Marco D'Agostino, Paola Degni (2020). Considerations on origin and development of the Perlschrift. In: (a cura di): Ch. Brockmann D. Deckers D. Harlfinger S. Valente, Griechisch-byzantinische Handschriften-forschung. Traditionen, Entwicklungen, neue Wege.. vol. 1, p. 171-194, BERLIN: De Gruyter, ISBN: 978-3-11-036540-5, Hamburg, 22-28 September 2013, doi: 10.1515/9783110366358-010

Anno della pubblicazione Year of publication:	2020
Citazione Citation:	Paola Degni (2020). L'evangelario di s. Marcellino. In: (a cura di): G. Piccinini A. Falcioni, Il culto di s. Ciriaco e l'arrivo del corpo ad Ancona nel 418. Atti del convegno di studi (Ancona, 19 ottobre 2018). p. 135-147, Ancona: Shalon, ISBN: 9788884046949

Anno della pubblicazione Year of publication:	2020
Citazione Citation:	Paola Degni (2020). I testi scientifici nell'Italia meridionale bizantina: forme, modelli, circolazione. In: (a cura di): Centro Italiano Studi sull'Alto Medioevo, La conoscenza scientifica nell'alto medioevo. Settimane di studio della Fondazione Centro italiano di studi sull'alto medioevo, 67. p. 797-836, Spoleto: Fondazione Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, ISBN: 978-88-6809-283-2

Anno della pubblicazione Year of publication:	2019
Citazione Citation:	Paola Degni (2019). La gerarchia dei troni patriarcali nella tradizione manoscritta. In: (a cura di): Salvatore Cosentino Margherita Elena Pomerio Giorgio Vespignani, Dialoghi con Bisanzio. Spazi di discussione, percorsi di ricerca. Atti dell'VIII Congresso dell'Associazione Italiana di Studi Bizantini (Ravenna, 22-25 settembre 2015). vol. I, p. 353-366, Spoleto: Fondazione Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, ISBN: 978-88-6809-238-2

Anno della pubblicazione Year of publication:	2019
Citazione Citation:	Paola Degni (2019). Textual Transmission of Galen in Byzantium. In: (a cura di): Petros Bouras Vallianatos Barbara Zipser, Brill's Companion to

	the Reception of Galen. p. 96-110, LEIDEN:Brill, ISBN: 9789004302211
--	--

Anno della pubblicazione Year of publication:	2018
Citazione Citation:	Paola Degni, Paolo Eleuteri, Marilena Maniaci (a cura di) (2018). Greek Manuscript Cataloguing: Past, Present, and Future. BIBLIOLOGIA, vol. 48, p. 9-309, TURNHOUT:Brepols, ISBN: 9782503578248, ISSN: 1375-9566

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI PROGETTI DI RICERCA E PREMI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PRINCIPAL INVESTIGATOR O COORDINATORE LOCALE DI PROGETTI DI RICERCA COMPETITIVI NAZIONALI O INTERNAZIONALI, SIGNIFICATIVI PREMI CONSEGUITI PER LA PROPRIA ATTIVITÀ DI RICERCA)/ DESCRIPTION OF THE MAIN RESEARCH PROJECTS AND AWARDS AWARDED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 ACHIEVEMENTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PRINCIPAL INVESTIGATOR OR LOCAL COORDINATOR OF NATIONAL OR INTERNATIONAL COMPETITIVE RESEARCH PROJECTS, SIGNIFICANT AWARDS AWARDED FOR YOUR RESEARCH ACTIVITY):**

Descrizione Description:	<i>La partecipazione a progetti di ricerca finanziati negli ultimi 10 anni riguarda i seguenti temi: 1. catalogazione dei manoscritti greci; 2. studio della produzione manoscritta e dei networks intellettuali nella Bisanzio dei secoli IX e X. Al tema nr. 1 è connessa la partecipazione al gruppo di ricerca in unità locale del progetto di ricerca di interesse nazionale (PRIN 2010-2011), nell'ambito del quale è stata condotta la descrizione e lo studio di una parte della collezione greca della Biblioteca universitaria di Bologna. A questo progetto è legata l'organizzazione, con P. Eleuteri e M. Maniaci, del convegno internazionale conclusivo che si è svolto a Venezia nel gennaio del 2017 (atti pubblicati nel 2018 nella collana Bibliologia); al tema della catalogazione e digitalizzazione dei manoscritti greci si riferisce altresì la partecipazione al consiglio scientifico del progetto di catalogazione e digitalizzazione dei manoscritti greci del monastero di San Lorenzo dell'El Escorial (Madrid) promosso dal CSIC e finanziato nell'ambito del PNRR (Spagna), i cui risultati saranno presentati nel prossimo convegno internazionale (aprile 2024) a Madrid; tema 2: il progetto di ricerca condotto in collaborazione con l'unità Sapienza Università di Roma, è stato finanziato come PRIN 2020 di cui sono PI.</i>
-----------------------------	---

Descrizione Description:	Membro nell'Unità di Pavia del PRIN 2010-2011 "BIM: "Bibliotheca Italica manuscripta : descrivere, documentare, valorizzare i manoscritti medievali d'Italia".
Descrizione Description:	2023 Membro del consiglio scientifico internazionale del progetto Greek codices of El Escorial coordinato dal Consejo Superior de Investigaciones Científicas, nell'ambito del PNRR Spagna)
Descrizione Description:	PI del PRIN 2020 EPHJS2 'Produzione libraria, dislocazione grafiche, networks intellettuali a Bisanzio nei secoli IX e X'.

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SVILUPPO DI RETI E RELAZIONI SCIENTIFICHE NAZIONALI E INTERNAZIONALI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PARTECIPAZIONE O ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI; CONTRIBUTI A CONSORZI DI RICERCA) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF DEVELOPMENT OF NATIONAL AND INTERNATIONAL SCIENTIFIC NETWORKS AND RELATIONS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PARTICIPATION OR ORGANIZATION OF NATIONAL AND INTERNATIONAL CONFERENCES; CONTRIBUTIONS TO RESEARCH CONSORTIA):**

Descrizione Description:	<i>Lo sviluppo di reti di relazioni scientifiche nazionali e internazionali si è concretizzata nell'organizzazione a e nella partecipazione di convegni nazionali e internazionali, che hanno avuto come oggetto nella maggior parte dei casi la valorizzazione e la catalogazione dei beni manoscritti e l'approfondimento di tematiche specifiche della paleografia greca.</i>
Descrizione Description:	2018 organizzazione dell' International workshop "Technology, digital tools and manuscript heritage: opportunities, issues, questions" (Bologna, Biblioteca Universitaria, 16-17 October 2018)
Descrizione Description:	Ho partecipato al convegno internazionale 'Scritture che dividono, scritture che uniscono' (Venezia, 18 ottobre 2023), con la relazione 'Segni che dividono o che congiungono? Le scritture distintive e l'ordine della lettura nel libro bizantino'.
Descrizione	2019 organizzazione del convegno Scritture

Description:	librerie e documentarie tra medioevo ed età moderna: metodologie, terminologia, problemi tra tradizione e innovazione” (Ravenna, Dipartimento di Beni Culturali, 11-12 ottobre 2019)
--------------	--

Descrizione Description:	2017 (13-14 gennaio) ho organizzato con Paolo Eleuteri e Marilena Maniaci a Venezia, Ca’ Foscari il Convegno Internazionale Greek Manuscript Cataloguing. Past, Present, Future.
-----------------------------	--

Descrizione Description:	Ho partecipato al convegno internazionale La corsiva bizantina nei secoli VII-VIII. Articolazioni, sviluppi, contesti (Sapienza Università di Roma, 1 febbraio 2023) con la relazione “Ancora sulla corsiva greca dei secoli VI-VII: tra nuovi scandagli e nuove riflessioni”
-----------------------------	---

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SUPPORTO ALLA COMUNITÀ SCIENTIFICA (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, RESPONSABILITÀ DI DIREZIONE DI COMITATI EDITORIALI; INCARICHI DI VALUTAZIONE DELLA RICERCA PRESSO ISTITUZIONI NAZIONALI O INTERNAZIONALI; RESPONSABILITÀ ISTITUZIONALI ALL'INTERNO DELL'ISTITUZIONE DI APPARTENENZA O DI ALTRE ISTITUZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF SUPPORT TO THE SCIENTIFIC COMMUNITY (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, MANAGEMENT RESPONSIBILITIES OF EDITORIAL COMMITTEES; RESEARCH EVALUATION ROLES AT NATIONAL OR INTERNATIONAL INSTITUTIONS; INSTITUTIONAL RESPONSIBILITIES WITHIN THE INSTITUTION OF AFFILIATION OR OTHER INSTITUTIONS):**

Descrizione Description:	<i>Ho svolto e svolge intensa attività di supporto all'istituzione universitaria, prima presso l'Alma mater Università di Bologna, poi presso l'Università Ca'Foscari, nel coordinamento di corsi di laurea magistrali, nella partecipazione a commissioni sulla didattica e sulla ricerca. È stata delegata del direttore del Dipartimento di Beni Culturali presso la commissione paritetica della Scuola di Lettere e Beni culturali di Bologna; partecipa al consiglio direttivo della rivista in fascia A Scripta. An international journal of codicology and palaeography; ha presieduto l'Associazione italiana dei paleografi e diplomatisti; ha svolto attività di valutazione dei prodotti della ricerca nella VQR esercizi 2011-2014; 2015-2019. Ha partecipato e partecipa a collegi di dottorato all'Università di Bologna e Ca'Foscari, Venezia. Ha partecipato alle</i>
-----------------------------	--

	<i>commissioni di ammissione al dottorato.</i>
--	--

Descrizione Description:	2015/16 al 2017/18 Delegata del Direttore del Dipartimento di Beni Culturali della Commissione paritetica della Scuola di Lettere e Beni Culturali.
-----------------------------	---

Descrizione Description:	Dal 1 novembre 2014 al 30 ottobre 2020 Coordinatrice del Corso di laurea "Scienze del libro e del Documento" (Dipartimento di Beni Culturali).
-----------------------------	--

Descrizione Description:	Dal 2023 membro del Consiglio direttivo della rivista di fascia A Scripta. An international Journal of Codicology and Paleography (editore Serra)
-----------------------------	---

Descrizione Description:	Dal 2018 al 2012 presidente dell'Associazione Italiana dei Paleografi e Diplomatisti
-----------------------------	--

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 3 RISULTATI, RELATIVI ALLA PARTECIPAZIONE DEL CANDIDATO ALLE ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF KNOWLEDGE VALORIZATION (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 3 RESULTS, RELATING TO THE CANDIDATE'S PARTICIPATION IN KNOWLEDGE VALORIZATION ACTIVITIES):**

Descrizione Description:	<i>In riferimento al public engagement si riferisce la recente (2023) partecipazione all'organizzazione con altre istituzioni universitarie italiane del ciclo di conferenze a carattere divulgativo aventi come focus l'eredità bizantina in Italia, presso la British School at Rome, con cadenza mensile fino all'aprile 2024.</i>
-----------------------------	---

Descrizione Description:	ottobre 2023-aprile 2024, British School at Rome, Rediscovering Byzantium: an Italian History (in collaborazione con Sapienza Università di Roma, Università degli studi di Cassino e del Lazio meridionale,
-----------------------------	--

**Informazioni aggiornate alla data di candidatura 23-05-2025**

**PAOLA DEGNI**

*Il presente curriculum costituisce allegato e parte integrante dell'incarico sottoscritto*

