

Curriculum



Nome Name:	Luigia
Cognome Surname:	DE CRESCENZO

ORCID:	https://orcid.org/0000-0002-2661-3353
Scopus Author ID:	n.d.
WOS Author ID:	n.d.
Sito WEB WEB site:	https://lingueletteratureculturestraniere.uniroma3.it/persona/Nlk3WUtxcEVsekNHaDB5TEFGQTBbYTEya3NwceM0Y283SII5S25EWHVTbz0=/profilo/

POSIZIONE PROFESSIONALE ATTUALE / CURRENT PROFESSIONAL POSITION:

Posizione attuale Current position:	In Servizio
Qualifica Qualification:	Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company:	Università degli Studi ROMA TRE
Nazione Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company Country:	ITA
Anno inizio Start Year:	2024
Anno fine End Year:	2027

PRECEDENTI ESPERIENZE LAVORATIVE (ULTIMI 10 ANNI) / PREVIOUS WORK EXPERIENCE (LAST 10 YEARS):

Qualifica Qualification:	Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company	Università degli Studi ROMA TRE
Posizione Sede Lavorativi (indicare Nazione e Città) Workplace Location (specify Country and City):	Roma, RM, Italia
Anno inizio Start Year:	2020
Anno fine End Year:	2023
Descrizione Description:	Ricercatrice di Letteratura portoghese e brasiliana (SSD: L-LIN/08) presso il Dipartimento di Lingue Letterature e Culture Straniere dell'Università degli Studi Roma Tre.

LINGUE / LANGUAGES:

Lingua Language:	Italiano
Scrittura Writing:	madrelingua
Comunicazione Communication:	madrelingua

Lingua Language:	Portoghese
Scrittura Writing:	C1
Comunicazione Communication:	C1

Lingua Language:	Inglese
Scrittura Writing:	B2
Comunicazione Communication:	B2

AREA/SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / AREA/SECTOR SCIENTIFIC-DISCIPLINARY

Area scientifico-disciplinare Area scientific-disciplinary:	Scienze dell'antichità filologico-letterarie e storico-artistiche
Area scientifico-disciplinare codice Area scientific-disciplinary code:	10
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-Letterature portoghese, brasiliana e di espressione lusofona

Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-FLMR-01/C
---	------------

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI SCIENTIFICI
CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI
MASSIMO 10 PUBBLICAZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN
SCIENTIFIC RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS (WITH
ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 PUBLICATIONS):**

Descrizione Description:	<i>Dottorato di Ricerca in Studi Euro-Americani (XXVIII ciclo) presso l'Università degli Studi Roma Tre (titolo conseguito in data 6/06/2016). Titolare di assegno di ricerca (feb.- ott. 2024). Titolo del progetto: La presenza delle teorie mediche portoghesi negli scrittori di ispirazione naturalista (S.S.D.: L-LIN/08 Letteratura portoghese e brasiliana) presso il Dipartimento di Lingue Letterature e Culture Straniere dell'Università degli Studi Roma Tre. Abilitazione Scientifica Nazionale alle funzioni di Professore di Seconda Fascia nel Settore concorsuale: 10/E1 - Filologie e Letterature Medio-Latina e Romanze. Titolo valido dal 23/05/2023 al 23/05/2035. Autrice di ventinove pubblicazioni, di cui: due monografie; dodici contributi in rivista (di cui otto pubblicati in riviste di Classe A); dieci contributi in volume; cinque recensioni.</i>
-----------------------------	---

PUBBLICAZIONI / PUBLICATIONS:

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	Luigia De Crescenzo (2024). «Triste cosa è esser donna». La femminilità degenerata secondo Abel Botelho. OLHARES / SGUARDI, p. 1-139, ALESSANDRIA:Edizioni dell'Orso, ISBN: 978-88-3613-481-6, ISSN: 2975-061X

Anno della pubblicazione Year of publication:	2019
Citazione Citation:	Luigia De Crescenzo (2019). Clarice Lispector. Corpi disciplinati, corpi (dis)obbedienti. Roma:Nova Delphi Libri, ISBN: 978-88-97376-83-5

Anno della pubblicazione Year of publication:	2021
Citazione Citation:	Luigia De Crescenzo (2021). Ser mulher segundo Clarice Lispector: uma aprendizagem entre jornalismo e literatura. CULTURA LATINOAMERICANA, vol. 34, p. 192-209, ISSN: 2346-0326, doi: 10.14718/CulturaLatinoam.2021.34.2.8

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	Luigia De Crescenzo (2023). O Homem Duplicado de Saramago: o mal-estar no (re)conhecimento de si à luz de Freud. In: (a cura di): Odete Jubilado e Celina Martins, José Saramago e a Literatura Comparada. Livro de Homenagem do Centenário. p. 47-56, Chamusca:Edições Cosmos, ISBN: 978-972-76-2444-7

Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	Luigia De Crescenzo (2022). Un implacabile "gioco" del destino: una lettura di "A língua do 'P'" di Clarice Lispector. LETTERATURE D'AMERICA, vol. XLII, p. 39-56, ISSN: 1125-1743

Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	Luigia De Crescenzo (2022). «L'umiliazione costante produce la rivolta»: un grido di giustizia e di irrinunciabile speranza nella poesia Quitandeira. In: (a cura di): Giorgio de Marchis, Noi dell'Africa immensa. Nuove letture della poesia di Agostinho Neto. p. 43-50, Roma:Nova Delphi, ISBN: 979-12-80097-45-3

Anno della pubblicazione Year of publication:	2019
Citazione Citation:	Luigia De Crescenzo (2019). A voluptuosa revolta do corpo: uma leitura de o vestido cor de fogo. BOLETIM, vol. 26, p. 135-144, ISSN: 0874-1921

Anno della pubblicazione Year of publication:	2019
Citazione Citation:	Luigia De Crescenzo (2019). (S)coprire il corpo: la nudità femminile nella Carta do Achamento e nel Naufrágio do galeão grande S. João. In: (a cura di): Giorgio de Marchis, Di naufragi ne so più che il mare. La Cattedra "José Saramago" ricorda Giulia Lanciani. p. 25-34, roma:Roma TrE-Press, ISBN: 978-88-32136-63-0, doi: 10.13134/978-88-32136-63-0/3

Anno della pubblicazione Year of publication:	2019
Citazione Citation:	Luigia De Crescenzo (2019). "Será que você não entende que não há resposta?": l'oscena vertigine letteraria di Hilda Hilst. LINGUE E LINGUAGGI, vol. 30, p. 127-137, ISSN: 2239-0367, doi: 10.1285/i22390359v30p127

Anno della pubblicazione Year of publication:	2018
Citazione	Luigia De Crescenzo (2018). Quel che resta dell'esilio: Tropical sol da liberdade di Ana Maria

Citation:

Machado. TESTI E LINGUAGGI, vol. 12, p. 31-44,
ISSN: 1974-2886, doi: 10.14273/unisa-1743

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI PROGETTI DI RICERCA E PREMI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PRINCIPAL INVESTIGATOR O COORDINATORE LOCALE DI PROGETTI DI RICERCA COMPETITIVI NAZIONALI O INTERNAZIONALI, SIGNIFICATIVI PREMI CONSEGUITI PER LA PROPRIA ATTIVITÀ DI RICERCA)/ DESCRIPTION OF THE MAIN RESEARCH PROJECTS AND AWARDS AWARDED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 ACHIEVEMENTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PRINCIPAL INVESTIGATOR OR LOCAL COORDINATOR OF NATIONAL OR INTERNATIONAL COMPETITIVE RESEARCH PROJECTS, SIGNIFICANT AWARDS AWARDED FOR YOUR RESEARCH ACTIVITY):

Descrizione
Description:

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SVILUPPO DI RETI E RELAZIONI SCIENTIFICHE NAZIONALI E INTERNAZIONALI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PARTECIPAZIONE O ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI; CONTRIBUTI A CONSORZI DI RICERCA) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF DEVELOPMENT OF NATIONAL AND INTERNATIONAL SCIENTIFIC NETWORKS AND RELATIONS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PARTICIPATION OR ORGANIZATION OF NATIONAL AND INTERNATIONAL CONFERENCES; CONTRIBUTIONS TO RESEARCH CONSORTIA):

Descrizione
Description:

Partecipazione in qualità di relatrice a venti convegni nazionali e internazionali; membro del comitato organizzativo di cinque convegni internazionali tenutisi presso il Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere dell'Università Roma Tre tra il 2016 e il 2025; dal 2022, membro del Centro di Ricerca Interdipartimentale di Studi Americani (CRISA) - Università Roma Tre; dal 2022, partecipazione al progetto di ricerca Horizon 2020 - MSCA-RISE-2019 (Marie Skłodowska-Curie Research and Innovation Staff Exchange) "Archives in

	<p><i>Transition: Collective Memories and Subaltern Uses (TRANS.ARCH)”; dal 2023, partecipazione al progetto di ricerca Conectando Culturas - Universidade Federal de Santa Catarina; dal 2022, membro della Comissão Externa de Aconselhamento Científico della Cátedra Poesia e Transcendência - Sophia de Mello Breyner Andresen [Centro Regional do Porto da Universidade Católica Portuguesa] e del gruppo di ricerca TEOTOPIAS - Cátedra Poesia e Transcendência (Universidade Católica Portuguesa - Porto); dal 2021, è socia dell'Associação de Brazilianistas na Europa (ABRE); dal 2020, è socio effettivo dell'Associazione Italiana di Studi Portoghesi e Brasiliani (AISPEB); dal 2018, membro del Comitato scientifico della Cattedra Camões I.P. “José Saramago” e della Cattedra "Agostinho Neto" del Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere dell'Università Roma Tre.</i></p>
--	---

<p>Descrizione Description:</p>	<p>Relatrice al Convegno Internazionale «ITINERÁRIOS TRANSATLÂNTICOS. Imagens, sons, palavras» organizzato nell’ambito del progetto Conectando Culturas presso il Departamento de Língua e Literatura Estrangeiras da Universidade Federal de Santa Catarina (Florianópolis, 28 ottobre - 1 novembre 2024). Titolo della Comunicazione: «Chiaroscuro partenopei: Napoli attraverso lo sguardo di Clarice Lispector e di Anna Maria Ortese»;</p>
-------------------------------------	---

<p>Descrizione Description:</p>	<p>Relatrice al Convegno Internazionale «Scienze Umane e Pubbliche: la svolta digitale» organizzato nell’ambito del progetto di ricerca Horizon 2020 - MSCA-RISE-2019 (Marie Skłodowska-Curie Research and Innovation Staff Exchange) «Archives in Transition: Collective Memories and Subaltern Uses (TRANS.ARCH) » e tenutosi presso il Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere dell’Università Roma Tre (Roma, 18-20 settembre 2024). Titolo della Comunicazione (in collaborazione con Giorgio de Marchis): «L’insanabile contraddizione tra estetica e autorità. Archivi, burocrati e organigrammi in José Saramago»</p>
-------------------------------------	---

<p>Descrizione Description:</p>	<p>Relatrice al V Convegno Internazionale del Centro di Ricerca Interdipartimentale di Studi Americani (CRISA) «Archivi americani: virtualità, memoria, archeologia mediale» presso il Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere dell’Università Roma Tre (Roma, 18-20 settembre 2023). Titolo della Comunicazione: «“Uma história é feita de muitas histórias. E nem todas posso contar”»: Clarice Lispector attraverso gli archivi»;</p>
-------------------------------------	--

<p>Descrizione Description:</p>	<p>Membro del Comitato organizzativo del Convegno Internazionale «Os Outros (d)e José Saramago» organizzato dalla Cattedra Camões, I.P. “José Saramago” del Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere dell’Università Roma Tre - Roma, 12-14 dicembre 2022.</p>
-------------------------------------	---

Descrizione Description:	Membro del Comitato organizzativo del Convegno Internazionale «Entre Norma Prescritiva e Cànone Literário: a Semana de Arte Moderna cem anos depois» organizzato dalla Cattedra Camões, I.P. “José Saramago” e dal Centro de Língua Portuguesa “Giulia Lanciani” Uniromatre - Camões, I.P. del Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere dell’Università Roma Tre - Roma, 11-12 ottobre 2022.
-----------------------------	---

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SUPPORTO ALLA COMUNITÀ SCIENTIFICA (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, RESPONSABILITÀ DI DIREZIONE DI COMITATI EDITORIALI; INCARICHI DI VALUTAZIONE DELLA RICERCA PRESSO ISTITUZIONI NAZIONALI O INTERNAZIONALI; RESPONSABILITÀ ISTITUZIONALI ALL'INTERNO DELL'ISTITUZIONE DI APPARTENENZA O DI ALTRE ISTITUZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF SUPPORT TO THE SCIENTIFIC COMMUNITY (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, MANAGEMENT RESPONSIBILITIES OF EDITORIAL COMMITTEES; RESEARCH EVALUATION ROLES AT NATIONAL OR INTERNATIONAL INSTITUTIONS; INSTITUTIONAL RESPONSIBILITIES WITHIN THE INSTITUTION OF AFFILIATION OR OTHER INSTITUTIONS):

Descrizione Description:	<i>Membro della Segreteria di Redazione delle collane scientifiche OLHARES/SGUARDI. Culture di lingua portoghese e Biblioteca Mediterranea delle Edizioni dell’Orso. Membro del comitato editoriale della collana di Studi Dipartimentale “Xenia. Studi Linguistici, Letterari e Interculturali” - Roma TrE-Press (Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere - Università Roma Tre). Membro della redazione della Rivista di Studi Portoghesi e Brasiliani [ISSN 1129-4205]. Membro della Giunta del Dipartimento di Lingue; Letterature e Culture Straniere dell’Università degli Studi Roma Tre. Membro del Consiglio del Master in Lingue e Management del Turismo presso il Dipartimento di Lingue Letterature e Culture Straniere dell’Università degli Studi Roma Tre. Attività di referaggio per varie riviste scientifiche dell’Area 10</i>
-----------------------------	---

Descrizione Description:	Dal 2023 è membro della Segreteria di Redazione della Collana OLHARES/SGUARDI. Culture di lingua portoghese delle Edizioni dell’Orso. [ISSN 2975-061X]
-----------------------------	--

Descrizione Description:	Dal 2022 è membro della Segreteria di Redazione della Collana Biblioteca Mediterranea delle Edizioni dell'Orso. [ISSN 2612-3029]
Descrizione Description:	Dal 2022 è membro del Comitato editoriale della collana di Studi Dipartimentale "Xenia. Studi Linguistici, Letterari e Interculturali" - Roma TrE-Press (Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere - Università Roma Tre).
Descrizione Description:	Dal 2017 fa parte del Comitato editoriale della Rivista di Studi Portoghesi e Brasiliani [ISSN 1129-4205]
Descrizione Description:	Da gennaio 2025 è membro della Giunta del Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere dell'Università Roma Tre.

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 3 RISULTATI, RELATIVI ALLA PARTECIPAZIONE DEL CANDIDATO ALLE ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF KNOWLEDGE VALORIZATION (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 3 RESULTS, RELATING TO THE CANDIDATE'S PARTICIPATION IN KNOWLEDGE VALORIZATION ACTIVITIES):

Descrizione Description:	<i>Da gennaio 2022 a novembre 2023, membro della Commissione Orientamento, Tutorato e Terza Missione (OTTM) del Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere dell'Università Roma Tre svolgendo vari incarichi di orientamento e attività di Terza Missione. Nel 2021 e nel 2022, partecipazione al Percorso per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO) organizzato dalla Cattedra Camões, I.P. "José Saramago" e dal Centro de Língua Portuguesa "Giulia Lanciani" Uniromatre - Camões, I.P. del Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere dell'Università degli Studi Roma Tre. Dal 2019 collaborazione con Alias, supplemento culturale de Il manifesto.</i>
Descrizione Description:	Nel 2023, partecipazione al progetto per l'orientamento attivo nella transizione scuola-università nell'ambito del PNRR "Orientamento Next Generation - Università del Lazio"
Descrizione Description:	Dal 2019 collabora con Alias, supplemento culturale de Il manifesto, come autrice di recensioni di opere letterarie di ambito portoghese, brasiliano e africano di lingua

	portoghese pubblicate in Italia.
Descrizione Description:	Partecipazione alle attività didattiche previste nell'ambito del Percorso per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO) "Orientamento allo studio della lingua portoghese e delle culture lusofone" (svoltosi nel 2022) e "Da minha língua vê-se o mar. Orientamento allo studio della lingua portoghese e delle culture lusofone" (svoltosi nel 2021) organizzati dalla Cattedra Camões, I.P. "José Saramago" e dal Centro de Língua Portuguesa "Giulia Lanciani" Uniromatre - Camões, I.P. del Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere dell'Università degli Studi Roma Tre.

Informazioni aggiornate alla data di candidatura 19-05-2025

Luigia DE CRESCENZO

Il presente curriculum costituisce allegato e parte integrante dell'incarico sottoscritto