

Curriculum



Nome Name:	Marina
Cognome Surname:	D'APRILE

ORCID:	0000-0001-8408-9580
Scopus Author ID:	n.d.
WOS Author ID:	n.d.
Sito WEB WEB site:	n.d.

POSIZIONE PROFESSIONALE ATTUALE / CURRENT PROFESSIONAL POSITION:

Posizione attuale Current position:	In servizio
Qualifica Qualification:	Ricercatore confermato
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company:	Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli"
Nazione Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company Country:	ITA
Anno inizio Start Year:	2002
Anno fine End Year:	n.d.

PRECEDENTI ESPERIENZE LAVORATIVE (ULTIMI 10 ANNI) / PREVIOUS WORK EXPERIENCE (LAST 10 YEARS):

LINGUE / LANGUAGES:

Lingua Language:	Inglese
Scrittura Writing:	C2
Comunicazione Communication:	C2

AREA/SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / AREA/SECTOR SCIENTIFIC-DISCIPLINARY

Area scientifico-disciplinare Area scientific-disciplinary:	Ingegneria civile e Architettura
Area scientifico-disciplinare codice Area scientific-disciplinary code:	08
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-Restauro dell'architettura
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-CEAR-11/B

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI SCIENTIFICI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 PUBBLICAZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN SCIENTIFIC RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 PUBLICATIONS):

Descrizione Description:	<p><i>Negli ultimi anni, i principali interessi si sono indirizzati alla conservazione dei repertori architettonici e ambientali di valore culturale che, per motivi e con intensità differenti, in primis, poiché soggetti a prolungate dismissioni, risultano essere più esposti alla perdita e al degrado. Oltre che all'accertamento delle qualità materiali e immateriali, ricostruite mediante il costante confronto dei dati desunti dall'applicazione di analisi dirette e indirette, le ricerche si sono, in particolare, rivolte alla definizione di approcci, strategie e protocolli operativi, finalizzati alla compatibile composizione delle istanze di salvaguardia e, ove necessario, di riuso con quelle di un'appropriata valorizzazione. In questo quadro, diversi approfondimenti sono stati dedicati, ad esempio, agli ex ospedali psichiatrici, alle carceri di storico impianto, ai cimiteri monumentali e, alle scale territoriale e paesaggistica, ai cosiddetti "borghi" interni e, dunque, alle pratiche necessarie alla loro ripresa. Anche mediante la collaborazione pluridisciplinare - soprattutto con le aree del disegno, la storia dell'architettura, la tecnologia e la tecnica delle costruzioni - come membro di unità di ricerca afferenti a progetti nazionali (PRIN e PON) e internazionali (DAAD, BPT, Erasmus +) finanziati su base competitiva, la ricerca si è rivolta, difatti, anche al ruolo del restauro nella definizione e implementazione di indirizzi e soluzioni per lo sviluppo sostenibile di ambienti e paesaggi in una</i></p>
-----------------------------	--

	<p><i>prospettiva ecologica e co-evolutiva che, nel lungo periodo, sia in grado, altresì, di elaborare pratiche di coinvolgimento di comunità e attori diversi, segnatamente, nella selezione e gestione dei patrimoni culturali privi di specifici strumenti di tutela e/o di adeguate attenzioni. Ulteriori ricerche nell'arco cronologico indicato hanno visto, da un lato, l'approfondimento in seno a nuovi contesti e/o secondo prospettive esegetiche ulteriori, di temi, tradizionalmente, afferenti agli interessi della studiosa, come lo studio delle tecniche murarie pre-contemporanee, soprattutto medievali, del cantiere edilizio premoderno, dell'architettura difensiva, segnatamente, medievale e dei rapporti tra alcuni contributi della cultura filosofica contemporanea e il restauro e la conservazione, soprattutto, in riferimento al ruolo della conoscenza, dell'interpretazione e della creatività nell'esercizio progettuale specifico e al significato del concetto di "materia", vieppiù, a confronto della ricorrente primazia assegnata ai contenuti immateriali delle testimonianze di cultura. Tra le ricerche più recenti, infine, si segnala l'attenzione per la cosiddetta "cultura del rischio", affrontata in rapporto ai fenomeni indotti dal cambiamento climatico e alle loro ricadute sul progetto di restauro e alla prevenzione del rischio sismico alla scala urbana.</i></p>
--	---

PUBBLICAZIONI / PUBLICATIONS:

Anno della pubblicazione Year of publication:	2019
Citazione Citation:	D'Aprile Marina, Lanza Luana (2019). Re-use and enhancing planning of the "madness spaces". Memory and Future of the Royal House of Lunatics in Aversa. In: Il patrimonio culturale in mutamento. Le sfide dell'uso. SCIENZA E BENI CULTURALI, vol. 2019, p. 1175-1184, Marghera Venezia:ARCADIA RICERCHE s.r.l., ISBN: 978-88-95409-23-8, ISSN: 2039-9790, Bressanone, 1-5 luglio 2019

Anno della pubblicazione Year of publication:	2020
Citazione Citation:	Marina D'Aprile (2020). Percorsi ermeneutici della conservazione tra conoscenza e creatività. In: S.F. Musso M. Pretelli (a cura di). (a cura di): S.F. Musso M. Pretelli (a cura di), Restauro. Conoscenza Progetto Cantiere Gestione. vol. sez. 1.1. Conoscenza previa (preventiva) e puntuale (mirata). Metodologie, a cura di A. Boato, S. Caccia Gherardini, p. 85-91, Roma:Quasar, ISBN: 978-88-5491-016-4

Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	Marina D'Aprile (2022). Riabitare i borghi: il patrimonio residenziale dei piccoli comuni tra bilanci e prospettive. TECHNE, vol. 24, p. 113-118, ISSN: 2239-0243

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	Marina D'Aprile (2024). Riuso e conservazione di luoghi eterotopi tra tutela e sostenibilità. In: Michele Citro. (a cura di): Progetto d'Arte Sociale a cura di Michele Citro, Raffaello visita le Carceri di Salerno. vol. unico, p. 55-108, SALERNO:PAGURO, ISBN: 979-12-80259-71-4

Anno della pubblicazione Year of publication:	2021
Citazione Citation:	marina d'aprile (2021). Organizzazione e conduzione dei lavori nelle fortificazioni regie di età alfonsina: il castello di Gaeta nelle poste della Real Camera della Sommaria (1449-1453). In: (a cura di): ISCUM Istituto di Storia della Cultura Materiale, Tiziano Mannoni. Attualità e sviluppi di metodi e idee. BIBLIOTECA DELL'ISTITUTO DI STORIA DELLA CULTURA MATERIALE, vol. 4.1, vol. 1, p. 329-332, FIRENZE:All'Insegna del Giglio, ISBN: 978-88-9285-058-3, ISSN: 2039-067X, Genova (in presenza e da remoto), 14-15 ottobre 2021

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	Marina D'Aprile, Elena Manzo, Monica Esposito (2024). Le Reali Case dei Matti di Aversa. Storia, Architettura e Conservazione. vol. unico, Milano:Franco Angeli, ISBN: 9788835169086

Anno della pubblicazione Year of publication:	2019
Citazione Citation:	D'Aprile Marina (2019). Etica della polvere: dal degrado alla patina all'impronta. RESTAURO ARCHEOLOGICO, vol. XXVII, special issue 2019 (2 voll.), p. 238-243, ISSN: 1724-9686

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	Marina D'Aprile (2023). Cambiamento climatico, conoscenza e progetto: obiettivi, metodi e strumenti. In: Stefano Della Torre Valentina Russo. (a cura di): Stefano Della Torre Valentina Russo (coord.), Restauro dell'architettura. Per un progetto di qualità. vol. 5. Conservazione, prevenzione e fruizione, a cura di Eva Coisson, p. 1036-1042, ROMA:Quasar, ISBN: 978-88-5491-462-9

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	Marina D'Aprile (2023). Le mura del Casamale: conoscenza storica e svolgimento costruttivo. In: M. Bugno R. Cioffi N. Aliperta (a cura di). Le fortificazione del Casamale e la presenza aragonese a Somma Vesuviana. p. 173-220, Roma:Quasar, ISBN: 978-88-5491-398-1

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	Marina D'Aprile, Stefania Landi, Luana Lanza, Massimiliano Martino, Noemi Maffei (2024). GIS and H-BIM integration for the planned conservation of the former asylum Santa Maria Maddalena in Aversa (IT). In: Guido Driussi Zeno Mirabito (a cura di). (a cura di): Guido Driussi Zeno Mirabito (a cura di), La Conservazione Preventiva e Programmata vent'anni dopo il Codice dei Beni Culturali. vol. unico, p. 383-394, VENEZIA:Edizione Arcadia Ricerche, ISBN: 978-88-95409-28-3

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI PROGETTI DI RICERCA E PREMI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PRINCIPAL INVESTIGATOR O COORDINATORE LOCALE DI PROGETTI DI RICERCA COMPETITIVI NAZIONALI O INTERNAZIONALI, SIGNIFICATIVI PREMI CONSEGUITI PER LA PROPRIA ATTIVITÀ DI RICERCA)/ DESCRIPTION OF THE MAIN RESEARCH PROJECTS AND AWARDS AWARDED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 ACHIEVEMENTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PRINCIPAL INVESTIGATOR OR LOCAL COORDINATOR OF NATIONAL OR INTERNATIONAL COMPETITIVE RESEARCH PROJECTS, SIGNIFICANT AWARDS AWARDED FOR YOUR RESEARCH ACTIVITY):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SVILUPPO DI RETI E RELAZIONI SCIENTIFICHE NAZIONALI E INTERNAZIONALI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PARTECIPAZIONE O ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI; CONTRIBUTI A CONSORZI DI RICERCA) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF DEVELOPMENT OF NATIONAL AND INTERNATIONAL SCIENTIFIC NETWORKS AND RELATIONS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PARTICIPATION OR ORGANIZATION OF NATIONAL AND INTERNATIONAL CONFERENCES; CONTRIBUTIONS TO RESEARCH CONSORTIA):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SUPPORTO ALLA COMUNITÀ SCIENTIFICA (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, RESPONSABILITÀ DI DIREZIONE DI COMITATI EDITORIALI; INCARICHI DI VALUTAZIONE DELLA RICERCA PRESSO ISTITUZIONI NAZIONALI O INTERNAZIONALI; RESPONSABILITÀ ISTITUZIONALI ALL'INTERNO DELL'ISTITUZIONE DI APPARTENENZA O DI ALTRE ISTITUZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF SUPPORT TO THE SCIENTIFIC COMMUNITY (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, MANAGEMENT RESPONSIBILITIES OF EDITORIAL COMMITTEES; RESEARCH EVALUATION ROLES AT NATIONAL OR INTERNATIONAL INSTITUTIONS; INSTITUTIONAL RESPONSIBILITIES WITHIN THE INSTITUTION OF AFFILIATION OR OTHER INSTITUTIONS):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 3 RISULTATI, RELATIVI ALLA PARTECIPAZIONE DEL CANDIDATO ALLE ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF KNOWLEDGE VALORIZATION (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 3 RESULTS, RELATING TO THE CANDIDATE'S PARTICIPATION IN KNOWLEDGE VALORIZATION ACTIVITIES):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

Informazioni aggiornate alla data di candidatura 03-06-2025

Marina D'APRILE

Il presente curriculum costituisce allegato e parte integrante dell'incarico sottoscritto

