

# Curriculum



Nome Name:	Francesca
Cognome Surname:	Cotugno

ORCID:	<a href="https://orcid.org/0000-0002-5134-3340">https://orcid.org/0000-0002-5134-3340</a>
Scopus Author ID:	n.d.
WOS Author ID:	n.d.
Sito WEB WEB site:	<a href="https://www.unipa.it/persone/docenti/c/francesca.cotugno/">https://www.unipa.it/persone/docenti/c/francesca.cotugno/</a>

## **POSIZIONE PROFESSIONALE ATTUALE / CURRENT PROFESSIONAL POSITION:**

Posizione attuale Current position:	In servizio
Qualifica Qualification:	Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company:	Università degli Studi di PALERMO
Nazione Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company Country:	ITA
Anno inizio Start Year:	2024
Anno fine End Year:	n.d.

## **PRECEDENTI ESPERIENZE LAVORATIVE (ULTIMI 10 ANNI) / PREVIOUS WORK EXPERIENCE ( LAST 10 YEARS):**

Qualifica Qualification:	Ricercatore
-----------------------------	-------------

Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company	The University of Nottingham
Posizione Sede Lavorativi (indicare Nazione e Città) Workplace Location (specify Country and City):	Oxford, OXF, Inghilterra, Regno Unito
Anno inizio Start Year:	2017
Anno fine End Year:	2020
Descrizione Description:	Ricercatrice post doc per il progetto ERC LatinNow: Latinization of the north-western provinces: sociolinguistics, epigraphy and archaeology" (grant agreement No 715626). Mi sono occupata dell'analisi di testi non letterari provenienti da Britannia, Gallia Belgica e Germania Inferior, Raetia e Noricum alla ricerca di elementi linguistici informativi del livello di Latinizzazione degli scriventi, ricercando elementi di contatto linguistico e socioculturale. La mia ricerca è consistita in un'analisi sociolinguistica tenendo conto delle forme non-classiche dal punto di vista ortografico, fonomorfológico ma anche sintattico e di altri elementi rilevanti come onomastica e teonimi. La metodologia adottata per queste analisi ha coinvolto storia, archeologia e paleografia oltre che linguistica così da poter considerare in senso più ampio la natura linguistica e sociale di ogni documento analizzato, in quanto ogni documento si compone di testo e metatesto. Dal punto di vista strettamente linguistico, la ricerca si è focalizzata sull'analisi di forme non-classiche, presenza di prestiti, code switching, o altre peculiarità morfosintattiche; per quanto riguarda l'aspetto "sociale" dei documenti, tutti i dati storici e metalinguistici sono stati altresì raccolti, così da valutare la variazione dei vari fenomeni coinvolti a seconda di elementi come la provenienza dello scrivente o la tipologia testuale.

## LINGUE / LANGUAGES:

Lingua Language:	Inglese
Scrittura Writing:	C2
Comunicazione Communication:	C2

Lingua Language:	Francese
Scrittura Writing:	C2
Comunicazione Communication:	B2

Lingua	Giapponese
--------	------------

Language:	
Scrittura Writing:	B1
Comunicazione Communication:	B2

Lingua Language:	Altro
Scrittura Writing:	C2
Comunicazione Communication:	C2

## AREA/SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / AREA/SECTOR SCIENTIFIC-DISCIPLINARY

Area scientifico-disciplinare Area scientific-disciplinary:	Scienze dell'antichità filologico-letterarie e storico-artistiche
Area scientifico-disciplinare codice Area scientific-disciplinary code:	10
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-Glottologia e linguistica
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-GLOT-01/A

## DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI SCIENTIFICI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 PUBBLICAZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN SCIENTIFIC RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 PUBLICATIONS):

Descrizione Description:	<p><i>La mia attività scientifica si è focalizzata sull'analisi della variazione linguistica nel latino non letterario, con particolare attenzione ai contesti periferici dell'Impero Romano, concepiti come spazi di complessità linguistica e culturale. L'interesse per il latino in quanto lingua d'uso mi ha condotta a un'indagine sui documenti nei quali le deviazioni dalla norma classica si configurano come indici di processi sociolinguistici legati alla competenza degli scriventi, alla stratificazione sociale e all'interferenza linguistica. All'interno di un impianto teorico riconducibile alla sociolinguistica storica, ho condotto un'analisi sistematica di fenomeni (orto)grafici, fonologici e morfosintattici. L'indagine si è estesa alla dimensione metalinguistica e alla prassi scrittoria. In tale quadro si inserisce lo studio delle variazioni grafematiche, che si rivelano fondamentali per comprendere l'eterogeneità degli usi scrittori. Fenomeni come l'impiego della I longa o degli apices sono stati analizzati non come mere anomalie grafiche, ma come variabili riconducibili</i></p>
-----------------------------	---

	<p><i>a un sistema in evoluzione. È stata adottata una metodologia interdisciplinare, che coniuga strumenti e categorie della linguistica storica e della sociolinguistica con le competenze proprie della paleografia, dell'epigrafia e dell'archeologia, al fine di restituire la piena complessità testuale e metatestuale del documento antico. Questo orientamento ha alimentato una riflessione parallela sul metalinguaggio e sulle modalità storiche della descrizione grammaticale: ho dedicato particolare attenzione alla rielaborazione delle categorie tradizionali nei testi grammaticali di età tardo-antica e medievale, indagando la tensione strutturale tra parti del discorso e sintassi e analizzando la ricezione e riformulazione delle teorie linguistiche classiche nel milieu scolastico latino medievale fino al rinascimento. A questi assi tematici principali si affiancano due linee di ricerca in fieri. La prima concerne la linguistica forense, con focus sull'analisi pragmatica e testuale di produzioni verbali in ambito giudiziario e sul ruolo epistemico del linguista. La seconda riguarda lo studio della grammatica del tamil classico, affrontata attraverso una prospettiva metalinguistica volta a esplorare le modalità di formalizzazione del sapere grammaticale, in dialogo (e talvolta in tensione) con i modelli descrittivi di matrice sanscrita e con le istanze teoriche sviluppate all'interno delle tradizioni locali. Entrambe le linee si sono sviluppate attraverso la partecipazione a workshop e attività didattiche seminariali, funzionali al consolidamento della base teorica e metodologica per futuri sviluppi.</i></p>
--	---

## **PUBBLICAZIONI / PUBLICATIONS:**

Anno della pubblicazione Year of publication:	2015
Citazione Citation:	Francesca Cotugno (2015). I longa in iato nel Corpus Vindolandense. STUDI E SAGGI LINGUISTICI, vol. 53, p. 189-206, ISSN: 2281-9142

Anno della pubblicazione Year of publication:	2017
Citazione Citation:	Cotugno, Francesca, Marotta, Giovanna (2017). Geminated consonants in the Vindolanda Tablets. Empirical data and Sociolinguistics Remarks. In: (a cura di): Molinelli P, Language and Identity in Multilingual Mediterranean settings. Challenges for Historical Sociolinguistics. vol. 310, p. 269-288, BERLIN:De Gruyter Mouton, ISBN: 978-3-11-055427-4, doi: 10.1515/9783110554274-015

Anno della pubblicazione Year of publication:	2019
Citazione Citation:	Francesca Cotugno (2019). The use of initial h- in the writing-tablets from Roman Britain. In: (a cura di): Holmes N;Ottink M;Schrickx J;Selig M,

	Lemmata Linguistica Latina. p. 401-418, De Gruyter, ISBN: 9783110647587, doi: 10.1515/9783110647587-025
Anno della pubblicazione Year of publication:	2021
Citazione Citation:	Cotugno, Francesca (2021). Grammarian's teaching vs. Actual use: the use of conjunctions in the Vindolanda writing tablets. In: (a cura di): Bartolotta A, The submerged syntax between Late Antiquity and the Modern Age. Source, models, and interpretative strategies. LINGUE, LINGUAGGI, METALINGUAGGIO, vol. 15, p. 37-62, Roma:Il Calamo, ISBN: 9788898640898
Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	Francesca Cotugno (2022). Writing and orthography in non-literary texts from roman Britain: a sociolinguistic approach. LAUTSCHRIFTSPRACHE-SCRIPTANDSOUND, vol. 4, WIESBADEN:Ludwig Reichert Verlag, ISBN: 9783752006810, ISSN: 2567-3491
Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	Cotugno, Francesca (2022). Linguistic and cultural contacts in Roman Nijmegen: insights from theonyms and non-standard variation in Latin inscriptions. In: (a cura di): Romagno D;Rovai F;Bianconi M;Capano M, Variation and Contact in the ancient Indo-European Languages. vol. 17, p. 46-70, LEIDEN:Brill, ISBN: 978-90-04-50885-9
Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	Francesca Cotugno (2023). Metaphors in Medieval metalanguage: The body in the parts of speech. In: (a cura di): Cotticelli-Kurras P, Metalanguage, glossing and conceptualization in the grammars of the Middle Ages. p. 1-21, MÜNSTER:Nodus Publikationen, ISBN: 978-3-89323-030-3
Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	Cotugno, Francesca (2024). Rilevando le varianti ortografiche di nelle tavolette di Vindolanda: approcci sociolinguistici attraverso un'interfaccia grafematica. ANNALI DEL DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI, LINGUISTICI E COMPARATI. SEZIONE LINGUISTICA, vol. 13, p. 77-94, ISSN: 2281-6585, doi: 10.6093/2281-6585/11309
Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione	Paola Cotticelli Kurras, Francesca Cotugno (2024). Extra-grammaticality and neoformations

Citation:	in Petronius' linguistic exaggeration: from nesapius to gaudimonium. LINGUE ANTICHE E MODERNE, vol. 13, p. 29-54, ISSN: 2281-4841, doi: 10.4424/lam132024-2
-----------	---

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	Francesca Cotugno (2024). The Vandalic language in the light of Latin medieval manuscripts. In: (a cura di): Viti C, Ancient Greek and Latin in the linguistic context of the Ancient Mediterranean. p. 439-455, Tübingen:Narr Francke Attempto, ISBN: 978-3-8233-8585-1

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI PROGETTI DI RICERCA E PREMI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PRINCIPAL INVESTIGATOR O COORDINATORE LOCALE DI PROGETTI DI RICERCA COMPETITIVI NAZIONALI O INTERNAZIONALI, SIGNIFICATIVI PREMI CONSEGUITI PER LA PROPRIA ATTIVITÀ DI RICERCA)/ DESCRIPTION OF THE MAIN RESEARCH PROJECTS AND AWARDS AWARDED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 ACHIEVEMENTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PRINCIPAL INVESTIGATOR OR LOCAL COORDINATOR OF NATIONAL OR INTERNATIONAL COMPETITIVE RESEARCH PROJECTS, SIGNIFICANT AWARDS AWARDED FOR YOUR RESEARCH ACTIVITY):**

Descrizione Description:	<i>Negli ultimi dieci anni ho partecipato a numerosi progetti competitivi a livello nazionale e internazionale, contribuendo alla ricerca sulla variazione linguistica in diacronia, sulla standardizzazione e sulla riflessione metalinguistica. Dal 2024 sono membro dell'unità di ricerca del PRIN 2022 PNRR "Grammatica e sintassi nel Rinascimento: il metalinguaggio delle lingue nazionali", per quanto riguarda l'UR di Palermo. Ho già partecipato a questo progetto in qualità di assegnista tra il 2023 e il 2024 presso l'Università di Verona, dove ho collaborato anche al PRIN 2017 "Esplorando le grammatiche medievali in cerca delle categorie sintattiche soggiacenti", finanziato nell'ambito del Progetto PRIN 2017, SH5, Nr. 20172F2FEZ, dal 2020 al 2024. Dal 2023 collaboro al progetto ERC Advanced Grant Digital Latin Dialectology (DiLaDi), volto allo studio della variazione nel latino tardo e altomedievale tramite approcci computazionali su corpora, sotto la direzione del Prof. Béla Adamik (Eötvös Loránd University, Budapest). In precedenza, tra il 2017 e il 2020, ho lavorato come post-doc nel progetto ERC Starting Grant LatinNow (Università di Oxford e Nottingham), centrato sulla latinizzazione delle province nord-occidentali dell'Impero romano, in</i>
-----------------------------	---

	<p><i>chiave sociolinguistica, epigrafica e archeologica. Dal 2017 sono membro dell'unità di ricerca Latin Historical Linguistics and Dialectology presso l'Eötvös Loránd University (ELTE) di Budapest. Ho inoltre svolto due periodi di visiting research presso il Centre for the Study of Ancient Documents (CSAD) dell'Università di Oxford (2016 e 2017), sotto la supervisione del Prof. Alan Bowman, con due progetti distinti, focalizzandomi sulle tavolette di Vindolanda e sulla variazione grafematica nel latino non letterario. Parallelamente, tra il 2014 e il 2018 mi sono occupata della sezione Britannia Romana nel database linguistico CLasSES (Università di Pisa), contribuendo alla digitalizzazione e analisi delle iscrizioni latine provinciali in chiave sociolinguistica in qualità di collaboratrice dell'UR di Pisa per il PRIN 2010 "Rappresentazioni linguistiche dell'identità. Modelli sociolinguistici e linguistica storica", occupandomi del rapporto tra costruzione identitaria e variazione linguistica nei testi epigrafici e documentari.</i></p>
--	--

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SVILUPPO DI RETI E RELAZIONI SCIENTIFICHE NAZIONALI E INTERNAZIONALI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PARTECIPAZIONE O ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI; CONTRIBUTI A CONSORZI DI RICERCA) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF DEVELOPMENT OF NATIONAL AND INTERNATIONAL SCIENTIFIC NETWORKS AND RELATIONS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PARTICIPATION OR ORGANIZATION OF NATIONAL AND INTERNATIONAL CONFERENCES; CONTRIBUTIONS TO RESEARCH CONSORTIA):**

<p>Descrizione Description:</p>	<p><i>Negli ultimi dieci anni ho costruito e consolidato una rete scientifica estesa e attiva, sia a livello nazionale sia internazionale, attraverso collaborazioni stabili con università, centri di ricerca e gruppi di studio in Europa. A partire dal 2015 ho fatto parte del gruppo internazionale DiaLing - Diachronic and Diatopic Linguistics (Universiteit Gent), dove ho avviato i primi scambi scientifici internazionali. Dal 2017 sono membro dell'unità di ricerca Latin Historical Linguistics and Dialectology presso l'Eötvös Loránd University (ELTE) di Budapest, con cui collaboro continuativamente anche nell'ambito del progetto ERC DiLaDi. Ho inoltre fatto parte del Centre for the Study of Ancient Documents dell'Università di Oxford (2016-2020), che ha rappresentato una piattaforma importantissima per il dialogo interdisciplinare tra linguistica storica, epigrafia e archeologia. A livello nazionale, ho contribuito alla costruzione di reti di ricerca interuniversitarie</i></p>
-------------------------------------	---

	<p><i>nell'ambito dei progetti PRIN 2017 e PRIN 2022, partecipando attivamente alle attività del progetto SiRe e collaborando con le unità di Verona, Macerata e Palermo. In parallelo, la mia attività nel contesto della Società CISPELS, prima come tesoriere e poi come segretario, mi ha permesso di rafforzare i legami tra studiosi italiani ed europei interessati alla storia del pensiero linguistico, contribuendo all'organizzazione di convegni, scuole estive e cicli di webinar. Faccio inoltre parte di più gruppi di ricerca universitari, tra cui LA.LE.LIM e La.Li.A a Verona, e il gruppo di ricerca Llinversamente (fortemente orientato alla terza missione). Inoltre, attraverso seminari, lezioni dottorali e workshop in Italia (Università di Milano, Pisa e Verona) e internazionali ho consolidato una rete di relazioni scientifiche che si fonda su un dialogo costante e sulla circolazione delle idee.</i></p>
--	--

Descrizione Description:	2021-presente: Organizzazione Scuola Estiva CISPELS 2024: Storia delle discipline linguistiche in Italia dall'Unità ad oggi, Università di Verona (Mi sono occupata dell'organizzazione delle Summer School del CISPELS dal 2021 a oggi).
-----------------------------	---

Descrizione Description:	2-6/09/2024: Organizzazione workshop Current Challenges in Teaching Late Latin per il XV convegno internazionale Latin Vulgaire - Latin Tardif, Monaco di Baviera (Germania)
-----------------------------	--

Descrizione Description:	28-30/09/2023 Organizzazione convegno internazionale NITE Names in the Economy. Names in Times of Crisis: age of pandemic, energetic deficiency, and war, Università di Verona
-----------------------------	--

Descrizione Description:	04/2019: Organizzazione workshop: Thematic issues in the Latinization of the north-western provinces, All Souls College, Università di Oxford.
-----------------------------	--

Descrizione Description:	09/2018: Organizzazione workshop: Language death and survival in the north-western provinces, All Souls College, Università di Oxford.
-----------------------------	--

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SUPPORTO ALLA COMUNITÀ SCIENTIFICA (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, RESPONSABILITÀ DI DIREZIONE DI COMITATI EDITORIALI; INCARICHI DI VALUTAZIONE DELLA RICERCA PRESSO ISTITUZIONI NAZIONALI O INTERNAZIONALI; RESPONSABILITÀ ISTITUZIONALI ALL'INTERNO DELL'ISTITUZIONE DI APPARTENENZA O DI ALTRE ISTITUZIONI) / DESCRIPTION OF**

**THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF SUPPORT TO THE SCIENTIFIC COMMUNITY (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, MANAGEMENT RESPONSIBILITIES OF EDITORIAL COMMITTEES; RESEARCH EVALUATION ROLES AT NATIONAL OR INTERNATIONAL INSTITUTIONS; INSTITUTIONAL RESPONSIBILITIES WITHIN THE INSTITUTION OF AFFILIATION OR OTHER INSTITUTIONS):**

<p>Descrizione Description:</p>	<p><i>Ho contribuito attivamente al supporto e alla crescita della comunità scientifica linguistica, sia attraverso incarichi organizzativi e istituzionali, sia mediante attività di disseminazione. Dal 2021 faccio parte della direzione della Società CISPELS - prima come tesoriera e poi come segretario - promuovendo la diffusione degli studi sulla storia del pensiero linguistico tramite l'organizzazione di scuole estive, cicli di webinar, convegni nazionali e internazionali. Ho inoltre preso parte attiva a progetti collettivi di digitalizzazione e accesso aperto del sapere scientifico, contribuendo alla progettazione del modello terminologico per l'enciclopedia SiRe-Wikimedia, presentato in diversi contesti accademici e divulgativi. Ho organizzato numerosi eventi di alto profilo scientifico, tra cui i workshop LatinNow presso l'Università di Oxford. In ambito formativo, ho tenuto lezioni dottorali e seminari specialistici in varie università italiane ed europee (Palermo, Oxford, Gent, Budapest, Milano, Bologna), favorendo l'accesso dei giovani ricercatori a reti scientifiche internazionali. Ho inoltre contribuito in modo continuativo alla peer review per riviste scientifiche, volumi collettanei e call internazionali.</i></p>
-------------------------------------	---

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 3 RISULTATI, RELATIVI ALLA PARTECIPAZIONE DEL CANDIDATO ALLE ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF KNOWLEDGE VALORIZATION (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 3 RESULTS, RELATING TO THE CANDIDATE'S PARTICIPATION IN KNOWLEDGE VALORIZATION ACTIVITIES):**

<p>Descrizione Description:</p>	<p><i>Ho dedicato parte consistente della mia attività accademica alla valorizzazione delle conoscenze, promuovendone la diffusione oltre i confini della comunità scientifica specialistica. In particolare, ho ideato e curato iniziative con l'obiettivo di rendere accessibili i risultati della ricerca linguistica a pubblici più ampi e diversificati,</i></p>
-------------------------------------	---

	<p><i>favorendo dialoghi interdisciplinari e transgenerazionali. Tra le attività più rilevanti, figura la progettazione del modello SiRe-Wikimedia, piattaforma enciclopedica collaborativa per la divulgazione metalinguistica, presentato con poster e interventi in vari contesti (XLVII Congresso SIG, 2023; XXV Congresso AltLA, 2025; Università di Macerata). Nell'ambito dell'ERC LatinNow, ho partecipato al tour divulgativo europeo Voces Populi (2019) e curato attività museali e di outreach, come Spellbound! presso l'Ashmolean Museum di Oxford (2018). Ho inoltre collaborato al laboratorio per ragazzi Scrivere per immagini (KidsUniversity Verona, 2020), dedicato alla storia della scrittura e dei sistemi simbolici, dall'antichità agli emoji. Sul piano organizzativo, ho curato workshop internazionali in sedi di alto profilo (All Souls College, Oxford; Bayerische Akademie der Wissenschaften, Monaco), scuole estive (CISPELS 2021-2025) e summer school online (Universidad de Oviedo, 2024)</i></p>
--	---

<p>Descrizione Description:</p>	<p>Organizzazione del workshop "Current Challenges in Teaching Late Latin" (2024) All'interno del convegno internazionale Latin Vulgaire - Latin Tardif XV (Monaco di Baviera, Bayerische Akademie der Wissenschaften), il workshop ha promosso un confronto internazionale tra ricerca linguistica avanzata e didattica, contribuendo al dialogo intergenerazionale e all'innovazione nella formazione superiore.</p>
-------------------------------------	--

<p>Descrizione Description:</p>	<p>Tour divulgativo europeo Voces Populi del progetto ERC LatinNow (2019) Serie di eventi aperti al pubblico in varie città europee, volti a presentare i risultati del progetto ERC LatinNow in forma accessibile in sei diversi stati dell'Unione europea, mettendo in contatto ricerca scientifica, comunità locali e musei</p>
-------------------------------------	--

<p>Descrizione Description:</p>	<p>Progetto SiRe-Wikimedia (2022-in corso) Sviluppo e diffusione del modello enciclopedico SiRe per la divulgazione della terminologia metalinguistica grammaticale in ambiente open access. Il progetto unisce rigore scientifico e accessibilità, ed è stato presentato in sedi accademiche e congressuali nazionali (SIG, AltLA) e internazionali (International Workshop on Computational Latin Dialectology, Budapest) come modello di disseminazione digitale.</p>
-------------------------------------	--

**Informazioni aggiornate alla data di candidatura 20-05-2025**

**Francesca Cotugno**

*Il presente curriculum costituisce allegato e parte integrante dell'incarico sottoscritto*