

# Curriculum



Nome Name:	CLAUDIA ROBERTA
Cognome Surname:	COMBEI

ORCID:	0000-0003-1884-8205
Scopus Author ID:	57198892153
WOS Author ID:	n.d.
Sito WEB WEB site:	<a href="https://directory.uniroma2.it/index.php/schede/getCV/23409">https://directory.uniroma2.it/index.php/schede/getCV/23409</a>

## **POSIZIONE PROFESSIONALE ATTUALE / CURRENT PROFESSIONAL POSITION:**

Posizione attuale Current position:	In Servizio
Qualifica Qualification:	Ricercatore a t.d.-t.pieno (L. 79/2022)
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company:	Università degli Studi di ROMA "Tor Vergata"
Nazione Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company Country:	ITA
Anno inizio Start Year:	2025
Anno fine End Year:	2031

## **PRECEDENTI ESPERIENZE LAVORATIVE (ULTIMI 10 ANNI) / PREVIOUS WORK EXPERIENCE ( LAST 10 YEARS):**

Qualifica Qualification:	Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)
-----------------------------	--

Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company	Università degli Studi di PAVIA
Posizione Sede Lavorativi (indicare Nazione e Città) Workplace Location (specify Country and City):	Pavia, PV, Italy
Anno inizio Start Year:	2022
Anno fine End Year:	2025
Descrizione Description:	Ricercatrice a tempo determinato di tipo A (RTD-A) in Glottologia e Linguistica (GLOT/01A, già L-LIN/01) e Responsabile del Laboratorio di Fonetica Sperimentale.

Qualifica Qualification:	Tecnologo
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company	Alma Mater Studiorum - Università di BOLOGNA
Posizione Sede Lavorativi (indicare Nazione e Città) Workplace Location (specify Country and City):	Bologna, BO, Italia
Anno inizio Start Year:	2019
Anno fine End Year:	2022
Descrizione Description:	Referente Natural Language Processing - NLP Manager (inquadramento: funzionario, area dei funzionari del settore scientifico - tecnologico, a tempo indeterminato), Laboratorio Sperimentale "Diversity Digital Lab",

## LINGUE / LANGUAGES:

Lingua Language:	Italiano
Scrittura Writing:	madrelingua
Comunicazione Communication:	madrelingua

Lingua Language:	Rumeno
Scrittura Writing:	madrelingua
Comunicazione Communication:	madrelingua

Lingua Language:	Inglese
---------------------	---------

Scrittura Writing:	C2
Comunicazione Communication:	C2

Lingua Language:	Francese
Scrittura Writing:	B1
Comunicazione Communication:	B1

Lingua Language:	Tedesco
Scrittura Writing:	B1
Comunicazione Communication:	B1

### **AREA/SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / AREA/SECTOR SCIENTIFIC-DISCIPLINARY**

Area scientifico-disciplinare Area scientific-disciplinary:	Scienze dell'antichità filologico-letterarie e storico-artistiche
Area scientifico-disciplinare codice Area scientific-disciplinary code:	10
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-Glottologia e linguistica
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-GLOT-01/A

### **DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI SCIENTIFICI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 PUBBLICAZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN SCIENTIFIC RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 PUBLICATIONS):**

Descrizione Description:	<i>La mia attività scientifica si è sviluppata principalmente nell'ambito della linguistica computazionale, del trattamento automatico del linguaggio (NLP), della fonetica sperimentale, della linguistica dei corpora, e delle digital humanities applicate allo studio dei fenomeni linguistici e socio-culturali. Dopo aver conseguito il Dottorato di ricerca in Filologia, Letterature e Linguistica presso l'Università di Pisa (marzo 2019), con una tesi sulla modellazione computazionale e sull'analisi automatizzata di tratti segmentali e soprasedimentali nel parlato degli apprendenti di italiano L2, ho ricoperto</i>
-----------------------------	---

	<p><i>incarichi post-dottorali (assegno di ricerca, 2018-2019, Università di Bologna), di gestione scientifica (funzionaria area tecnologica, referente NLP, 2019-2022, Università di Bologna), di ricercatrice a tempo determinato di tipo a (RTDA, 2022-2025, Università di Pavia) e di ricercatrice in tenure track (RTT, 2025-oggi, Università degli Studi di Roma "Tor Vergata")</i> Presso l'Università di Bologna (2018-2022), in qualità di assegnista di ricerca e successivamente NLP Manager, mi sono occupata di attività di raccolta, annotazione e analisi di corpora orali e scritti, sviluppando approcci quantitativi e computazionali per l'analisi dei dati e dei fenomeni linguistici. Dal 2022 al 2025, sono stata RTDA presso l'Università di Pavia dove mi sono occupata di progetti di ricerca nell'ambito della linguistica sperimentale e delle tecnologie vocali (Progetto PON D.M. 1062/2021), dirigendo anche il Laboratorio di Fonetica Sperimentale. In base all'accordo previsto dal Progetto PON D.M. 1062/2021, ho collaborato con l'azienda DotVocal (e la spin-off ETET) allo sviluppo di strumenti per la valutazione automatizzata delle competenze linguistiche in lingua seconda. Dal febbraio 2025 sono RTT presso l'Università di Roma "Tor Vergata", dove mi occupo di linguistica computazionale, tecnologie vocali e aspetti etici in NLP, studiando anche l'impatto dei modelli linguistici computazionali sulla teoria del linguaggio e sulla creazione e comprensione del patrimonio testuale. Parallelamente all'attività di ricerca, ho maturato esperienza didattica presso diverse università italiane, tenendo insegnamenti di fonetica, fonologia, linguistica computazionale e metodologia della ricerca quantitativa nelle scienze del linguaggio a livello triennale, magistrale e di dottorato. Ho inoltre partecipato a programmi di formazione specialistica in Italia e all'estero su metodi sperimentali, tecniche di annotazione linguistica e sviluppo di strumenti NLP.</p>
--	--

## **PUBBLICAZIONI / PUBLICATIONS:**

Anno della pubblicazione Year of publication:	2025
Citazione Citation:	Francesca Masini, Claudia Roberta Combei, Roberta Cicchirillo (2025). The prosody of list constructions. In: (a cura di): Kiki Nikiforidou & Mirjam Fried, Multimodal Communication from a Construction Grammar Perspective. CONSTRUCTIONAL APPROACHES TO LANGUAGE, p. 116-151, AMSTERDAM:John Benjamins, ISBN: 9789027218988, ISSN: 1573-594X, doi: 10.1075/cal.38.04mas

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	Claudia Roberta Combei (2023). Speaking Italian with a Twist: A Corpus Study of Perceived Foreign Accent. Milano:FrancoAngeli, ISBN:

	9788835154716
--	---------------

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	Marianna M. Bolognesi, Claudia Roberta Combei, Marta La Pietra, Francesca Masini (2024). What makes an awfully good oxymoron?. LANGUAGE AND COGNITION, vol. 16, p. 242-262, ISSN: 1866-9859, doi: 10.1017/langcog.2023.68

Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	CLAUDIA ROBERTA COMBEI (2022). Discussing Politics on Twitter: Some evidence from Linguistics. In: (a cura di): Marco Ceravolo & Anna Finozzi, Italian Studies across Disciplines: Interdisciplinarity, New Approaches, and Future Directions. p. 129-164, ROMA:Aracne, ISBN: 979-12-218-0081-4, doi: 10.53136/97912218008145

Anno della pubblicazione Year of publication:	2021
Citazione Citation:	Ludovica Pannitto, Lucia Busso, Claudia Roberta Combei, Lucio Messina, Alessio Miaschi, Gabriele Sarti, Malvina Nissim (2021). Teaching NLP with Bracelets and Restaurant Menus: An Interactive Workshop for Italian Students. In: (a cura di): David Jurgens Varada Kolhatkar Lucy Li Margot Mieskes Ted Pedersen, Proceedings of the Fifth Workshop on Teaching NLP. p. 160-170, New York:ACL Anthology Association for Computational Linguistics, ISBN: 978-1-954085-36-7, doi: 10.18653/v1/2021.teachingnlp-1.26

Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	Claudia Roberta Combei (2022). A Mixed-method Corpus Approach to the COVID-19 Vaccination Debate. LINGUE E LINGUAGGI, vol. 47, p. 191-223, ISSN: 2239-0367, doi: 10.1285/i22390359v47p191

Anno della pubblicazione Year of publication:	2021
Citazione Citation:	Claudia Roberta Combei, Antonella Luporini (2021). Sentiment and Emotion Analysis Meet Appraisal. A Corpus Study of Tweets Related to the COVID-19 pandemic. RASSEGNA ITALIANA DI LINGUISTICA APPLICATA, vol. 53, p. 115-136, ISSN: 0033-9725, doi: 10.1400/284778

Anno della pubblicazione Year of publication:	2020
Citazione Citation:	Claudia Roberta Combei, Ottavia Tordini, Fabio Ardolino (2020). L'acquisizione del sistema vocalico italiano: uno studio acustico su parlanti germanofoni e romenofoni. ITALIANO LINGUADUE, vol. 12, p. 175-188, ISSN: 2037-3597, doi: 10.13130/2037-3597/15063

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	Alessandra Barotto, Claudia Roberta Combei (2023). "Outlier" latenti nelle costruzioni a lista: Il caso del discorso politico su Twitter. In: (a cura di): Malin Roitman María Bernal Christophe Premat Françoise Sullet-Nylander, The New Challenges of Populist Discourses in Romance Speaking Countries. p. 177-196, Stockholm:Stockholm University Press, ISBN: 978-91-7635-231-1, doi: 10.16993/bcj.i

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	Claudia Roberta Combei, Valeria Reggi (2024). Appraisal, Sentiment and Emotion Analysis in Political Discourse. A Multimodal, Multi-method Approach. ROUTLEDGE STUDIES IN MULTIMODALITY, New york:Routledge, ISBN: 978-1-032-21420-7, doi: 10.4324/9781003268345

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI PROGETTI DI RICERCA E PREMI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PRINCIPAL INVESTIGATOR O COORDINATORE LOCALE DI PROGETTI DI RICERCA COMPETITIVI NAZIONALI O INTERNAZIONALI, SIGNIFICATIVI PREMI CONSEGUITI PER LA PROPRIA ATTIVITÀ DI RICERCA)/ DESCRIPTION OF THE MAIN RESEARCH PROJECTS AND AWARDS AWARDED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 ACHIEVEMENTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PRINCIPAL INVESTIGATOR OR LOCAL COORDINATOR OF NATIONAL OR INTERNATIONAL COMPETITIVE RESEARCH PROJECTS, SIGNIFICANT AWARDS AWARDED FOR YOUR RESEARCH ACTIVITY):**

Descrizione Description:	<i>Ho partecipato attivamente a diversi progetti di ricerca nazionali e internazionali, ricoprendo anche ruoli di responsabilità scientifica e/o coordinamento. Dal 2022 al 2025 sono stata PI (in qualità di RTDA) del progetto PON "Il ruolo della fonetica sperimentale nello sviluppo e nell'implementazione di tecnologie vocali" presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Pavia. Dal 2025, sono coinvolta, in qualità di RTT, nel progetto "Modelli linguistici e Intelligenza artificiale generativa nell'analisi dei fenomeni culturali" presso il Dipartimento di Studi Letterari, Filosofici e di Storia dell'Arte dell'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata". Sono stata referente per l'Università di Pavia (fino al 31/01/2025 - data della scadenza del contratto RTDA) nell'accordo di partenariato e nel progetto (finanziato) CARIPLO</i>
-----------------------------	--

	<p><i>"Inequality and Cancer: Investigating Access to Resources for Prevention and Treatment (ICaRe)"; si tratta di un partenariato tra l'Università di Pavia, la Fondazione IRCCS Policlinico San Matteo (capofila, referente: C. Cassani), l'Istituto Nazionale dei Tumori, la Fondazione CNAO e la Fondazione Salvatore Maugeri Dal 2021 al 2022 ho partecipato come coordinatrice locale al progetto internazionale "Challenges to European Identities and Values in Digital Communities – CEIVINDICO", finanziato da UNA Europa. Dal 2020 coordino, insieme a F. Masini e S. Ballarè il progetto "RadioCast-it" per la creazione di un nuovo corpus radiofonico dell'italiano contemporaneo. Sempre dal 2020 collaboro al progetto internazionale "METBIB - Bibliography of Metaphor and Metonymy", finalizzato alla costruzione di un database bibliografico su metafora e metonimia. Dal 2020 al 2021 ho coordinato insieme ad A. Luporini il progetto "Sentiment Analysis Meets the Appraisal Theory" (COVID Research@UNIBO), finalizzato allo studio della comunicazione durante la pandemia, con metodologia e tecniche NLP. Ho ricevuto alcuni riconoscimenti scientifici: l'Abilitazione Scientifica Nazionale alle funzioni di professoressa associata (settore 10/G1 – Glottologia e Linguistica) nel 2024; cooptazione nella Società Italiana di Glottologia nel 2024; finanziamento dal Fondo Ricerca e Giovani dell'Università di Pavia per la pubblicazione della monografia "Speaking Italian with a Twist: A Corpus Study of Perceived Foreign Accent" nel 2023. Sono risultata vincitrice di borse di studio e contributi per attività di ricerca e divulgazione scientifica: una borsa per la partecipazione come relatrice alle edizioni 2019 e 2021 dell'APSA Annual Meeting negli Stati Uniti, un finanziamento dell'Associazione BergamoScienza per attività di divulgazione scientifica (2019), una borsa "Sostegno Giovani" per la mobilità internazionale durante il dottorato e un contributo Erasmus+ per attività di ricerca presso la Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg.</i></p>
--	---

<p>Descrizione Description:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membro interno e PI del progetto "PON D.M. 1062/2021- Linea Innovazione – ICT &amp; Innovation: Il ruolo della fonetica sperimentale nello sviluppo e nell'implementazione di tecnologie vocali" (ruolo: RTD-a e PI), Dipartimento di Studi Umanistici – Università di Pavia (Italia), Coordinatrice: E. Roma, 01/02/2022 – 31/01/2025. [progetto finanziato]</li> </ul>
-------------------------------------	---

<p>Descrizione Description:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membro interno e coordinatrice locale del progetto internazionale "Challenges to European Identities and Values in Digital Communities – CEIVINDICO" (iniziativa UNA Europa Seed Funding). Gli altri membri interni del progetto CEIVINDICO, finanziato da UNA Europa, sono A. Sánchez-Moya (Universidad Complutense de Madrid, Spagna, coordinatore), S. Venäläinen (University of Helsinki, Finlandia) e A. Seweryn (Jagiellonian University, Polonia). Il finanziamento copre: 1) la pubblicazione del volume in open access "The digital, the social, iterate: socio-discursive explorations of online</li> </ul>
-------------------------------------	--

	communities" (editore: Peter Lang; curatori: A. Sánchez- Moya, C. R. Combei, S. Venäläinen, A. Seweryn) su temi che riguardano la lingua dei social media; 2) l'organizzazione di un workshop e di una conferenza internazionale ("1st CEIVINDICO INTERNATIONAL CONFERENCE: Challenges to European Identities and Values in Digital Communities"), 2021 - 2022. [progetto finanziato]
--	---

Descrizione Description:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membro interno del progetto internazionale "METBIB - Bibliography of Metaphor and Metonymy" (Coordinatori: A. Barcelona e F. J. Ruiz de Mendoza Ibáñez) che mira a realizzare un database di pubblicazioni sulla metafora e sulla metonimia, Universidad de Córdoba (Spagna) e Universidad de La Rioja (Spagna), Coordinatore per l'Italia: D. Franceschi, 04/03/2020 - oggi. [progetto finanziato]</li> </ul>
-----------------------------	---

Descrizione Description:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membro interno (ruolo: referente per l'Università di Pavia fino alla scadenza del contratto RTDA) nell'accordo di partenariato e progetto CARIPLO "Inequality and Cancer: Investigating Access to Resources for Prevention and Treatment (ICaRe)" tra l'Università di Pavia, Fondazione IRCCS Policlinico San Matteo (capofila, referente: C. Cassani), l'Istituto Nazionale dei Tumori (partner, referente: F. Pietrantonio), la Fondazione CNAO (partner, referente: A. Barcellini), la Fondazione Salvatore Maugeri (partner, referente: L.D. Locati), 11/04/2024-31/01/2025. [progetto finanziato]</li> </ul>
-----------------------------	--

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SVILUPPO DI RETI E RELAZIONI SCIENTIFICHE NAZIONALI E INTERNAZIONALI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PARTECIPAZIONE O ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI; CONTRIBUTI A CONSORZI DI RICERCA) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF DEVELOPMENT OF NATIONAL AND INTERNATIONAL SCIENTIFIC NETWORKS AND RELATIONS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PARTICIPATION OR ORGANIZATION OF NATIONAL AND INTERNATIONAL CONFERENCES; CONTRIBUTIONS TO RESEARCH CONSORTIA):**

Descrizione Description:	<p><i>Nel corso degli anni ho consolidato e ampliato una rete di collaborazioni scientifiche nazionali e internazionali, attraverso progetti di ricerca, conferenze e attività di formazione. Ho partecipato come referente dell'Università di Pavia al progetto "Inequality and Cancer: Investigating Access to Resources for Prevention and Treatment (ICaRe)", realizzato in partenariato con enti di ricerca lombardi di rilevanza nazionale (Fondazione IRCCS Policlinico San Matteo, Istituto Nazionale dei Tumori, Fondazione CNAO e</i></p>
-----------------------------	---

	<p>Fondazione Maugeri), ricevendo un esito positivo nel bando per il finanziamento CARIPLO. Collaboro con colleghe dell'Università di Bologna nell'ambito dei progetti "RadioCast-it" e "Sentiment Analysis Meets the Appraisal Theory". All'interno del Progetto PON (linea ICT &amp; Innovation), ho collaborato con l'azienda DotVocale di Genova (e la spin-off Etet Srl Società Benefit) allo sviluppo di strumenti per la valutazione automatizzata delle competenze linguistiche in L2. Sono stata coordinatrice locale del progetto europeo CEIVINDICO (UNA Europa Seed Funding) e in collaborazione con studiosi/e delle Università Complutense di Madrid, Helsinki e Jagellonica di Cracovia abbiamo organizzato la conferenza internazionale CEIVINDICO, rafforzando la rete delle università UNA Europa su tematiche legate alla comunicazione digitale e hate-speech. Dal 2023 collaboro con studiosi/e dell'Aston Institute for Forensic Linguistics, (Aston University, Birmingham) alla realizzazione di studi nell'ambito della linguistica forense. La collaborazione si è concretizzata in pubblicazioni e presentazioni congiunte a convegni internazionali (CLiC-it 2024, IAFLL 2024), e con l'organizzazione della giornata di studi "La linguistica forense in Italia e in UK" presso l'Almo Collegio Borromeo. Ho fatto parte del comitato scientifico e organizzativo di diverse conferenze e summer schools: "GWC2025: the 13th International Global Wordnet Conference (2025, Pavia)", "AltLA2024: La scuola e le altre lingue: la prospettiva della linguistica applicata" (2024, Pavia), "PALA2023 Conference: Green Stylistics: Exploring Connections between Stylistics and the Environment" (2023, Bertinoro), "CLiC-it 2020: 7th Italian Conference on Computational Linguistics" (2021, Bologna), "Catching Language Data Summer School" (2021, Bologna).</p>
--	---

<p>Descrizione Description:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membro del Comitato Organizzatore e del Comitato Scientifico della "Global Wordnet Conference (GWC2025)", Università di Pavia (Italia), 27 gennaio - 31 gennaio 2025.</li> <li>• Membro del Comitato Scientifico del convegno 10th Italian Conference on Computational Linguistics (CLiC-it 2024)", CNR Pisa &amp; Università di Pisa (Italia), 04 dicembre - 06 dicembre 2024.</li> <li>• Organizzatrice della conferenza "Questioni di linguistica latina", Almo Collegio Borromeo, Pavia (Italia), 20 novembre 2024.</li> <li>• Organizzatrice della conferenza "Linguistica Computazionale e Società", Almo Collegio Borromeo, Pavia (Italia), 24 ottobre 2024.</li> <li>• Organizzatrice della conferenza "LEGGE N. 482 del 15 dicembre 1999 - Norme in materia di tutela delle minoranze linguistiche storiche", Almo Collegio Borromeo, Pavia (Italia), 22 aprile 2024.</li> <li>• Membro del Comitato Organizzatore e del Comitato Scientifico del convegno "XXIV Congresso Internazionale dell'Associazione Italiana di Linguistica Applicata (AltLA 2024) - La scuola e le altre lingue: la prospettiva della linguistica applicata", Università di Pavia (Italia), 21 febbraio - 23 febbraio 2024.</li> <li>• Organizzatrice e moderatrice della conferenza "La linguistica forense in Italia e in UK: approcci, strumenti e possibilità a confronto", Almo Collegio Borromeo,</li> </ul>
-------------------------------------	---

	<p>Pavia (Italia), 04 dicembre 2023. • Membro del Comitato Organizzatore e del Comitato Scientifico del convegno “Green Stylistics: Exploring Connections between Stylistics and the Environment”, Poetics and Linguistics Association (Regno Unito), Bertinoro (Italia), 10 luglio - 16 luglio 2023. • Membro del Comitato Organizzatore e del Comitato Scientifico della summer school “Catching Language Data Summer School”, Università di Bologna (Italia), 21 giugno - 25 giugno 2021. • Membro del Comitato Organizzatore Locale del convegno “7th Italian Conference on Computational Linguistics (CLiC-it 2020)”, Università di Bologna (Italia), 01 marzo - 03 marzo 2021. • Membro del Comitato Organizzatore della conferenza “Dualismo e identità di genere: maschile e femminile tra lingua e letteratura”, Università di Pisa (Italia), 12-13 dicembre 2016.</p>
--	---

<p>Descrizione Description:</p>	<p>Relazioni a conferenze con valutazioni tra pari (selezione di alcuni studi prodotti negli ultimi 3 anni in collaborazione con studiosi/e di altre istituzioni): - C. R. Combei, P. Feccia, N. Latorre &amp; F. Zappulla (2025). Assessing oral communication skills in L2 English with LLMs, ASR, and TTS. “La Comunicazione Parlata / Spoken Communication (GSCP2025)”, Università di Foggia (Italia). - C. Cattaneo, C. R. Combei &amp; C. Zanchi (2025). “Glottolab: A Linguistic Adventure”: Lo sviluppo di un’attività gamificata incentrata sulla linguistica. “XIV Convegno Annuale Diversità, Equità e Inclusione: Sfide e Opportunità per l’Informatica Umanistica nell’Era dell’Intelligenza Artificiale (AIUCD 2025)”, Università di Verona (Italia). - L. Busso &amp; C. R. Combei (2024). Written Goodbyes: How Genre and Sociolinguistic Factors Influence the Content and Style of Suicide Notes. “Tenth Italian Conference on Computational Linguistics - CLiC-it 2024”, CNR Pisa (Italia). - A. Barotto C. R. Combei, I. Fiorentini &amp; A. Sansò (2024). Cioè/cè: phonetic and prosodic features in the pragmatic developments of an Italian reformulation marker. “Il LVII congresso della Società di Linguistica Italiana (Workshop: Prosody - The missing link? Towards a new appraisal of the role of prosody in grammaticalization and pragmaticalization)”, Università di Catania (Italia). - L. Busso &amp; C. R. Combei (2024). Written Goodbyes Across Time: A Longitudinal Corpus Study of Suicide Notes. “5th European Conference of the International Association for Forensic &amp; Legal Linguistics”, Aston University Birmingham (Regno Unito). - C. R. Combei, C. Zanchi, C. Cassani, A. Bianco, S. Gemelli, V. Ghirotto, E. Giribaldi, A. Lovotti, and M. F. Pasquali (2024). Words Beyond Shots: A Multimodal Analysis of HPV Vaccination Campaigns in Italy. “Theoretical and Experimental Pragmatics (Th-XPRAG) workshop (satellite event del 49° Incontro di Grammatica Generativa - IGG49)”, Istituto Universitario di Studi Superiori (IUSS) Pavia (Italia). - A. Luporini &amp; C. R. Combei (2023). Verbal and visual metaphors for coronavirus at the health crisis onset: ‘Emerging styles’ of representation in British and Italian front page news. “Convegno CIRM 2023: Le metafore alla prova dei generi testuali”, Università di Genova (Italia). - A. Barotto, C. R. Combei &amp; C. Zanchi (2022). Fomentare l’odio in modo implicito: il ruolo delle costruzioni a lista. “Il LV congresso della Società di Linguistica Italiana (Workshop: Educazione linguistica al dibattito digitale)”, Libera Università di Bolzano - sede di Bressanone</p>
-------------------------------------	---

	(Italia). - M. Bolognesi, C. R. Combei, M. La Pietra & F. Masini (2022). What makes an awfully good oxymoron. "6th International Conference on Figurative Thought and Language", Adam Mickiewicz University, Poznań (Polonia).
--	--

Descrizione Description:	Accordo di partenariato per il progetto "Inequality and Cancer: Investigating Access to Resources for Prevention and Treatment (ICaRe)" tra l'Università di Pavia (referente: C. R. Combei), Fondazione IRCCS Policlinico San Matteo (capofila, referente: C. Cassani), l'Istituto Nazionale dei Tumori (partner, referente: F. Pietrantonio), la Fondazione CNAO (partner, referente: A. Barcellini), la Fondazione Salvatore Maugeri (partner, referente: L.D. Locati), 11/04/2024-31/01/2025.
-----------------------------	--

Descrizione Description:	Accordo di partenariato internazionale per il progetto "Challenges to European Identities and Values in Digital Communities - CEIVINDICO" (iniziativa UNA Europa Seed Funding). Gli altri membri interni del progetto CEIVINDICO: A. Sánchez-Moya (Universidad Complutense de Madrid, Spagna, coordinatore), S. Venäläinen (University of Helsinki, Finlandia) e A. Seweryn (Jagiellonian University, Polonia).
-----------------------------	---

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SUPPORTO ALLA COMUNITÀ SCIENTIFICA (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, RESPONSABILITÀ DI DIREZIONE DI COMITATI EDITORIALI; INCARICHI DI VALUTAZIONE DELLA RICERCA PRESSO ISTITUZIONI NAZIONALI O INTERNAZIONALI; RESPONSABILITÀ ISTITUZIONALI ALL'INTERNO DELL'ISTITUZIONE DI APPARTENENZA O DI ALTRE ISTITUZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF SUPPORT TO THE SCIENTIFIC COMMUNITY (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, MANAGEMENT RESPONSIBILITIES OF EDITORIAL COMMITTEES; RESEARCH EVALUATION ROLES AT NATIONAL OR INTERNATIONAL INSTITUTIONS; INSTITUTIONAL RESPONSIBILITIES WITHIN THE INSTITUTION OF AFFILIATION OR OTHER INSTITUTIONS):**

Descrizione Description:	<i>Il mio impegno a favore della comunità scientifica si è concretizzato attraverso incarichi editoriali, attività di revisione tra pari e partecipazione a commissioni di valutazione e a gruppi istituzionali per l'assicurazione della qualità della didattica. In ambito editoriale, sono attualmente membro dell'Editorial Board della rivista "Humanities and Social Sciences Communications" (Nature, Springer Group) e della collana "Materiali</i>
-----------------------------	---

	<p><i>Linguistici" (FrancoAngeli). Dal 2021 faccio parte di "OED Researchers Advisory Group" (Oxford Languages, Oxford University Press), mentre dal 2020 sono membro dell'Editorial Board della rivista "Bibliography of Metaphor and Metonymy" (John Benjamins). In precedenza ho collaborato come membro del Comitato di Redazione della rivista "DIVE-IN - An International Journal on Diversity and Inclusion" (2020-2022). Ho svolto attività di revisione tra pari per numerose riviste, monografie, volumi, e conferenze nazionali e internazionali, tra cui: Humanities and Social Sciences Communications, Languages, Applied Linguistics, Language Resources and Evaluation, Frontiers, Nordic Journal of Francophone Studies, AION, CLUB Working Papers in Linguistics, Edizioni Ca' Foscari, Helsinki University Press, Interspeech, AISV, ESSLLI, ICASSP e CLiC-it. Nel 2024 ho partecipato, in qualità di commissaria esterna, alla valutazione delle domande di ammissione al Corso di Dottorato CHORAL - Cultural Heritage Outreach in Romance Languages (iniziativa Horizon Europe Marie Skłodowska-Curie), promosso da un consorzio internazionale di università europee. Dal 2022 al 2025, ho fatto parte del Gruppo AQ per l'assicurazione della qualità del Corso di Laurea Magistrale in Linguistica Teorica, Applicata e delle Lingue Moderne dell'Università di Pavia.</i></p>
--	---

<p>Descrizione Description:</p>	<p>Partecipazione a comitati scientifici e di redazione • Membro dell'Editorial Board della rivista "Humanities and Social Sciences Communications" (Nature, Springer Group, ISSN: 2662-9992), 03 luglio 2024 - oggi. [rivista scientifica, Area 10]. • Membro del Comitato Scientifico di Redazione - Editorial Board della collana "Materiali Linguistici" fondata nel 1990, che pubblica studi su vari aspetti delle lingue naturali e della loro evoluzione storica (editore: FrancoAngeli), 28 marzo 2024 - oggi. • Membro del Comitato di Redazione della rivista "DIVE-IN - An International Journal on Diversity and Inclusion" (Alma DL, ISSN: 2785-3233), 21 dicembre 2020 - 01 febbraio 2022. [rivista scientifica, Area 10]. • Membro dell'OED Researchers Advisory Group (Oxford Languages, Oxford University Press), 01 aprile 2021 - oggi. [il dizionario OED ISBN: 978-0198611868 e le risorse elettroniche Text Annotator e Text Visualizer]. • Membro dell'Editorial Board della rivista "Bibliography of Metaphor and Metonymy - METBIB" (John Benjamins, ISSN: 1877-9638), 04 marzo 2020 - oggi. [risorsa elettronica].</p>
-------------------------------------	---

<p>Descrizione Description:</p>	<p>Revisione tra pari • Humanities and Social Sciences Communications, 2024 - oggi. • Nordic Journal of Francophone Studies/ Revue nordique des études francophones, 2024 - oggi. • Languages, 2024 - oggi. • AION, 2024 - oggi. • CLUB Working Papers in Linguistics (CLUB-WPL), 2024 - oggi. • Applied Linguistics, 2023 - oggi. • Language Resources and Evaluation, 2022 - oggi. • Helsinki University Press, 2023 - oggi. • ESSLLI, 2025 - oggi. • AISV, 2024 - oggi. • Interspeech, 2020 - oggi. • Frontiers, 2020 - oggi. • International Conference on Acoustics, Speech, &amp; Signal Processing (ICASSP), 2019 -</p>
-------------------------------------	--

	oggi. • Italian Conference on Computational Linguistics (CLiC-it), 2019 – oggi.
--	---

Descrizione Description:	Commissaria esterna per la valutazione delle domande di ammissione al Corso di Dottorato CHORAL – Cultural Heritage Outreach in RomAnce Languages (iniziativa Horizon Europe Marie Skłodowska Curie, Université de Pau et des Pays de l'Adour, Université Savoie Mont Blanc, Università degli Studi di Torino, Universidad de Zaragoza, Università degli Studi di Brescia, Universidad Pública de Navarra, Universitatea Transilvania din Braşov), 19 aprile 2024 – 30 aprile 2024.
-----------------------------	---

Descrizione Description:	Membro del Gruppo AQ per l'assicurazione della qualità per il Corso di Laurea Magistrale in Linguistica Teorica, Applicata e delle Lingue Moderne, Dipartimento di Studi Umanistici (Università di Pavia, Italia), 19 giugno 2022 – 31/01/2025.
-----------------------------	---

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 3 RISULTATI, RELATIVI ALLA PARTECIPAZIONE DEL CANDIDATO ALLE ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF KNOWLEDGE VALORIZATION (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 3 RESULTS, RELATING TO THE CANDIDATE'S PARTICIPATION IN KNOWLEDGE VALORIZATION ACTIVITIES):**

Descrizione Description:	<i>Nel corso degli anni, ho dedicato una buona parte del mio lavoro alla divulgazione scientifica della linguistica e alla terza missione. Ho organizzato e tenuto numerosi seminari divulgativi e laboratori didattici sulla linguistica computazionale, sugli stereotipi di genere nella comunicazione mediatica e istituzionale e sulla lingua della politica. Tra il 2024 e il 2025, ho partecipato come relatrice a eventi divulgativi organizzati dall'AUSL IRCCS Reggio Emilia, dall'IRCCS Istituto Romagnolo per lo Studio dei Tumori "Dino Amadori" e dall'Associazione Salute Donna Onlus (con il Policlinico San Matteo di Pavia). Gli eventi hanno affrontato l'importanza di un linguaggio inclusivo e accessibile nella medicina e nella comunicazione sanitaria. Alcune delle mie attività nelle scuole secondarie superiori: "Hey ChatGPT! Che cos'è la linguistica computazionale?" presso l'IIS Tommaso Salvini di Roma (2025); "Introduzione alle tecnologie del linguaggio" presso l'IIS Lorenzo Cobianchi di Verbania (2022); "Cos'è la linguistica computazionale?" presso ITIS Tullio Buzzi di Prato (2020). Ho partecipato a numerosi eventi divulgativi, tra cui la Notte Europea dei Ricercatori a Pavia (ERN- SHARPER NIGHT, 2023) e a Pisa (BRIGHT, 2020), il "Festival</i>
-----------------------------	---

	<p>dello sviluppo sostenibile" a Pavia (2023), il "Festival della Scienza di Genova" (2020), il "Festival BergamoScienza" (2019). Nel 2023 ho organizzato la giornata di divulgazione scientifica "La Scienza e l'arte della voce", in occasione della World Voice Day. Sono stata relatrice del corso di formazione accreditato presso l'Ordine dei Giornalisti della Lombardia "Violenza di genere: prospettive latenti e percezioni del pubblico" (Pavia, 2024). Ho creato e reso liberamente accessibili, tramite le piattaforme Open Science Framework (OSF), Bitbucket e KIRO, i dati e gli script utilizzati nelle mie ricerche e nei miei corsi, allo scopo di promuovere la trasparenza e la riproducibilità delle ricerche scientifiche.</p>
--	--

<p>Descrizione Description:</p>	<p>C. R. Combei (2025). "Le parole sono importanti: uno studio sugli stereotipi di genere nella comunicazione per la salute". Docenza e conferenza su invito in occasione del corso di formazione "Il potere delle parole: genere, linguaggi e scienza", AUSL IRCCS Reggio Emilia (Servizio Sanitario Regionale Emilia-Romagna), Reggio Emilia (Italia), 11 aprile 2025.</p>
-------------------------------------	--

<p>Descrizione Description:</p>	<p>L. Pannitto, C. R. Combei, &amp; L. Busso (2019). Non dire málvísindi se non l'hai nel sacco. Laboratorio e workshop di divulgazione scientifica della linguistica computazionale per il "Festival Bergamo Scienza", Bergamo (Italia), 07 ottobre - 20 ottobre 2019.</p>
-------------------------------------	---

<p>Descrizione Description:</p>	<p>C. R. Combei (2023). "La Scienza e l'arte della voce". Giornata di divulgazione scientifica in occasione della World Voice Day 2023 (organizzatrice e moderatrice), Pavia (Italia), 17 aprile 2023.</p>
-------------------------------------	--

**Informazioni aggiornate alla data di candidatura 28-04-2025**

**CLAUDIA ROBERTA COMBEI**

*Il presente curriculum costituisce allegato e parte integrante dell'incarico sottoscritto*