

Curriculum



Nome Name:	Chiara
Cognome Surname:	COLOMBI

ORCID:	0000-0001-5791-2746
Scopus Author ID:	n.d.
WOS Author ID:	n.d.
Sito WEB WEB site:	n.d.

POSIZIONE PROFESSIONALE ATTUALE / CURRENT PROFESSIONAL POSITION:

Posizione attuale Current position:	In servizio
Qualifica Qualification:	Professore Ordinario (L. 240/10)
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company:	Politecnico di MILANO
Nazione Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company Country:	ITA
Anno inizio Start Year:	2025
Anno fine End Year:	n.d.

PRECEDENTI ESPERIENZE LAVORATIVE (ULTIMI 10 ANNI) / PREVIOUS WORK EXPERIENCE (LAST 10 YEARS):

Qualifica Qualification:	Professore Associato (L. 240/10)
-----------------------------	----------------------------------

Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company	Politecnico di Milano
Posizione Sede Lavorativi (indicare Nazione e Città) Workplace Location (specify Country and City):	Milano, MI, Italia
Anno inizio Start Year:	2015
Anno fine End Year:	2025
Descrizione Description:	

LINGUE / LANGUAGES:

Lingua Language:	Inglese
Scrittura Writing:	C2
Comunicazione Communication:	C2

Lingua Language:	Italiano
Scrittura Writing:	madrelingua
Comunicazione Communication:	madrelingua

AREA/SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / AREA/SECTOR SCIENTIFIC-DISCIPLINARY

Area scientifico-disciplinare Area scientific-disciplinary:	Ingegneria civile e Architettura
Area scientifico-disciplinare codice Area scientific-disciplinary code:	08
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-Design
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-CEAR-08/D

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI SCIENTIFICI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 PUBBLICAZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN SCIENTIFIC RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 PUBLICATIONS):

<p>Descrizione Description:</p>	<p><i>Professore Ordinario, Delegato della Rettrice alla EIT Knowledge and Innovation Community Culture & Creativity, Co-fondatrice e Senior Researcher del Laboratorio di Ricerca Fashion in Process Research Lab del Dipartimento di Design del Politecnico di Milano. Con oltre 15 anni di esperienza nel mondo accademico e nella consulenza, dimostra una solida capacità di coordinare progetti di ricerca e supportare l'innovazione aziendale nei settori culturali e creativi, promuovendo collaborazioni cross-settoriali e colmando il divario tra mondo accademico e industria della moda. Le sue competenze coprono tre aree di ricerca fondamentali incentrate sull'innovazione sostenibile, la trasformazione digitale e l'innovazione guidata dal design: 1. Strategie di design per la moda sostenibile Coordina progetti che esplorano strategie di design sostenibile, in particolare per l'industria della moda, con un focus su principi dell'economia circolare, produzione localizzata e cambiamento sistemico. Il suo lavoro sostiene l'adozione di modelli di business resilienti da parte delle aziende, con particolare attenzione alla moda Made in Italy. Partecipa anche a progetti che promuovono la collaborazione con gli stakeholder industriali e dotano le imprese degli strumenti per guidare l'innovazione continua e mantenere la competitività in contesti di mercato complessi. 2. Innovazione digitale per la trasformazione dei processi e dei prodotti moda In qualità di coordinatrice e project manager di numerose iniziative Fashion-Tech, integra tecnologie digitali avanzate nei processi di design, prototipazione e produzione della moda. Il suo lavoro evidenzia come la trasformazione digitale possa generare filiere della moda più sostenibili e reattive. Promuovendo il trasferimento tecnologico e l'innovazione imprenditoriale, assicura che le aziende rimangano all'avanguardia nel panorama fashion-tech in rapida evoluzione. 3. Innovazione design-driven per le industrie culturale e creative Si concentra sull'uso del design come strumento per favorire l'innovazione nei settori culturali e creativi. Il suo lavoro mette in discussione gli approcci tradizionali, incoraggiando le imprese ad adottare pratiche di innovazione guidate dalla cultura in risposta ai cambiamenti sociali, culturali e di mercato emergenti.</i></p>
-------------------------------------	--

PUBBLICAZIONI / PUBLICATIONS:

<p>Anno della pubblicazione Year of publication:</p>	<p>2021</p>
<p>Citazione Citation:</p>	<p>Bertola, Paola, Colombi, Chiara (2021). REFLECTING ON THE FUTURE OF FASHION DESIGN EDUCATION: NEW EDUCATION MODELS AND EMERGING TOPICS IN FASHION DESIGN. In: (a cura di): Eugenia Paulicelli Veronica Manlow and Elizabeth Wissinger, THE ROUTLEDGE COMPANION TO FASHION STUDIES. p. 90-99, LONDRA:Routledge, ISBN: 978-0-367-20956-8, doi: 10.4324/9780429264405-9</p>

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	Bertola P., Colombi C. (2024). Can fashion be sustainable? Trajectories of change in organizational, products and processes, and socio-cultural contexts.. SUSTAINABILITY: SCIENCE, PRACTICE, & POLICY, vol. 20, p. 1-16, ISSN: 1548-7733, doi: 10.1080/15487733.2024.2312682

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	E. D'Itria, C. Colombi (2023). Fostering Fashion Ecosystems: A Quadruple Helix-Based Model for European Sustainable Innovation. SYSTEMS, vol. 11, p. 1-20, ISSN: 2079-8954, doi: 10.3390/systems11090478

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	Erminia D'Itria, Chiara Colombi (2023). Fashion Digital Transformation: Innovating Business Models toward Circular Economy and Sustainability. SUSTAINABILITY, vol. 15, p. 1-24, ISSN: 2071-1050, doi: 10.3390/su15064942

Anno della pubblicazione Year of publication:	2017
Citazione Citation:	Colombi, C., Zindato, D. (2017). Design Scenarios and Anticipation. In: (a cura di): Poli R., Handbook of Anticipation. p. 1-22, Springer, ISBN: 978-3-319-31737-3

Anno della pubblicazione Year of publication:	2020
Citazione Citation:	M. Celi, C. Colombi (2020). Trends as Future Prompts in the Anticipatory Design Practice. FUTURES, vol. 121, p. 01-9, ISSN: 0016-3287, doi: 10.1016/j.futures.2020.102564

Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	Casciani D., Colombi C. (2022). Interpreting the Fashion-Tech Paradigm in Didactic Research. In: (a cura di): D. Casciani C. Colombi, PILOTING FASHION-TECH EDUCATIONAL STRATEGIES. PROOF OF CONCEPT FOR INNOVATIVE FASHION-TECH PRODUCTS AND SERVICES. p. 11-29, Politecnico di Milano, ISBN: 9788894167443

Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	Colombi C., Penati A. (2022). AUGMENTED BODIES: CONTEMPORARY SCENARIOS OF WEARABLE TECH. In: (a cura di): Iannilli V.M. Spagnoli A., EXPLORING NEW SMART LIVING

	ECOSYSTEMS. A DESIGN PERSPECTIVE. p. 38-48, Mandragora, ISBN: 978-88-7461-622-0
--	---

Anno della pubblicazione Year of publication:	2021
Citazione Citation:	Colombi C., Penati A. (2021). SOCIAL INNOVATION FOSTERING CULTURAL SUSTAINABILITY. In: (a cura di): Vacca Federica, FASHIONING SOCIAL & CULTURAL INNOVATION. Design empowering communities to foster sustainability in culture intensive industries. p. 15-24, Mandragora, ISBN: 978-88-7461-401-1

Anno della pubblicazione Year of publication:	2018
Citazione Citation:	Bertola P., Colombi C., Vacca F. (2018). FASHIONabilities. Pianificare e gestire i processi di progettazione del prodotto moda / FASHIONabilities. Planning and Managing Design Processes in Fashion. FIRENZE:Mandragora, ISBN: 9788874613878

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI PROGETTI DI RICERCA E PREMI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PRINCIPAL INVESTIGATOR O COORDINATORE LOCALE DI PROGETTI DI RICERCA COMPETITIVI NAZIONALI O INTERNAZIONALI, SIGNIFICATIVI PREMI CONSEGUITI PER LA PROPRIA ATTIVITÀ DI RICERCA)/ DESCRIPTION OF THE MAIN RESEARCH PROJECTS AND AWARDS AWARDED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 ACHIEVEMENTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PRINCIPAL INVESTIGATOR OR LOCAL COORDINATOR OF NATIONAL OR INTERNATIONAL COMPETITIVE RESEARCH PROJECTS, SIGNIFICANT AWARDS AWARDED FOR YOUR RESEARCH ACTIVITY):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SVILUPPO DI RETI E RELAZIONI SCIENTIFICHE NAZIONALI E INTERNAZIONALI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PARTECIPAZIONE O ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI; CONTRIBUTI A CONSORZI DI RICERCA) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF DEVELOPMENT OF NATIONAL

AND INTERNATIONAL SCIENTIFIC NETWORKS AND RELATIONS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PARTICIPATION OR ORGANIZATION OF NATIONAL AND INTERNATIONAL CONFERENCES; CONTRIBUTIONS TO RESEARCH CONSORTIA):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SUPPORTO ALLA COMUNITÀ SCIENTIFICA (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, RESPONSABILITÀ DI DIREZIONE DI COMITATI EDITORIALI; INCARICHI DI VALUTAZIONE DELLA RICERCA PRESSO ISTITUZIONI NAZIONALI O INTERNAZIONALI; RESPONSABILITÀ ISTITUZIONALI ALL'INTERNO DELL'ISTITUZIONE DI APPARTENENZA O DI ALTRE ISTITUZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF SUPPORT TO THE SCIENTIFIC COMMUNITY (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, MANAGEMENT RESPONSIBILITIES OF EDITORIAL COMMITTEES; RESEARCH EVALUATION ROLES AT NATIONAL OR INTERNATIONAL INSTITUTIONS; INSTITUTIONAL RESPONSIBILITIES WITHIN THE INSTITUTION OF AFFILIATION OR OTHER INSTITUTIONS):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 3 RISULTATI, RELATIVI ALLA PARTECIPAZIONE DEL CANDIDATO ALLE ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF KNOWLEDGE VALORIZATION (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 3 RESULTS, RELATING TO THE CANDIDATE'S PARTICIPATION IN KNOWLEDGE VALORIZATION ACTIVITIES):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

Informazioni aggiornate alla data di candidatura 19-05-2025

Chiara COLOMBI

Il presente curriculum costituisce allegato e parte integrante dell'incarico sottoscritto