

Curriculum



Nome Name:	ANTIMO
Cognome Surname:	CESARO

ORCID:	n.d.
Scopus Author ID:	n.d.
WOS Author ID:	n.d.
Sito WEB WEB site:	n.d.

POSIZIONE PROFESSIONALE ATTUALE / CURRENT PROFESSIONAL POSITION:

Posizione attuale Current position:	In servizio
Qualifica Qualification:	Professore Ordinario (L. 240/10)
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company:	Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli"
Nazione Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company Country:	ITA
Anno inizio Start Year:	2019
Anno fine End Year:	n.d.

PRECEDENTI ESPERIENZE LAVORATIVE (ULTIMI 10 ANNI) / PREVIOUS WORK EXPERIENCE (LAST 10 YEARS):

LINGUE / LANGUAGES:

Lingua Language:	Inglese
Scrittura Writing:	B1
Comunicazione Communication:	B1

AREA/SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / AREA/SECTOR SCIENTIFIC-DISCIPLINARY

Area scientifico-disciplinare Area scientific-disciplinary:	Scienze politiche e sociali
Area scientifico-disciplinare codice Area scientific-disciplinary code:	14
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-Filosofia politica
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-GSPS-01/A

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI SCIENTIFICI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 PUBBLICAZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN SCIENTIFIC RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 PUBLICATIONS):

Descrizione Description:	<p><i>Studi e ricerche nell'ambito della Scienza e filosofia politica, della Teoria del linguaggio politico e nel campo dell' Ermeneutica simbolico-politica</i> Progetti di ricerca 2025.2024: componente del Comitato scientifico del Progetto di ricerca di Ateneo ELCART (The recognition and the implementation of Essential Levels of Care in the Assisted Reproductive Technologies: new challenges for the public sector). 2025-2023: componente del Comitato scientifico del progetto Le parole della politica, promosso dal dottorato in Diritto comparato e processi di integrazione del Dipartimento di Scienze politiche dell'Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli. 2024: componente del Comitato scientifico del progetto Musa: ispirazioni di cinema e follia finanziato dalla Direzione Generale Cinema e Audiovisivo del Ministero della Cultura e della rassegna Vertigo in Ateneo "Cinema & Follia. Proiezioni, incontri, seminari", promossa dall'Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli. 2023-2024: è coordinatore scientifico del progetto Niccolò Copernico e il naturalismo meridionale di Giordano Bruno e Tommaso Campanella, co-finanziato dalla Direzione Generale per le politiche culturali della Regione Campania (ai sensi della L. R. 7/2003) e promosso dal Centro di Ricerca sull'Ermeneutica Simbolica dell'Opera d'Arte in collaborazione con l'History of Ideas Research Centre della Jagellonian University di Cracovia, la Cuam University Fundation e l'Universitatea Agora</p>
-----------------------------	--

	<i>di Oradea. 2022-2019: Principal investigator del progetto interdipartimentale di ricerca di Ateneo Political, legal and sociological profiles of phrenological research in Italy. 2019-2018: componente del Comitato scientifico del progetto Ricominciare dalla cultura: resilienza e sviluppo territoriale, promosso dal Dipartimento di Scienze politiche dell'Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli.</i>
--	--

PUBBLICAZIONI / PUBLICATIONS:

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	Cesaro Antimo (2024). Averroismo politico nell'idea fridericiana di impero. In: Sciacca Fabrizio. L'idea di impero. Riflessioni filosofiche. QUADERNI DI HELIOPOLIS, vol. unico, p. 175-195, Capua:Artetetra edizioni, ISBN: 9791280633323

Anno della pubblicazione Year of publication:	2019
Citazione Citation:	Cesaro A (2019). Il potere magico di Federico II, Signore del mondo e degli elementi. Ideologia del sapere e ideologia del potere negli affreschi della cripta della cattedrale di Anagni. ORBIS IDEARUM, vol. 7, p. 31-62, ISSN: 2353-3900

Anno della pubblicazione Year of publication:	2019
Citazione Citation:	Cesaro, Antimo (2019). La Repubblica dei performanti ovvero si hic est asinus non erit illic equus. In: Borrelli Davide e Giannone Diego. Tra potere e sapere: studi critici sulla valutazione. vol. unico, p. 159-183, Sesto San Giovanni:Mimesis Edizioni, ISBN: 9788857565187

Anno della pubblicazione Year of publication:	2018
Citazione Citation:	Cesaro Antimo (2018). The Emperor's Alter Ego. Frederick's II Augustale and Gérard Bouchard's Studies on Social Myths. PHILOSOPHY AND PUBLIC AFFAIRS, vol. Unico, p. 137-157, ISSN: 1088-4963

Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	Cesaro, Antimo (2022). Memento mori - Memento vivere. La frenologia e l'affaire du crane de Descartes tra ideologia del sapere e ideologia del potere. HELIOPOLIS, p. 7-25, ISSN: 2281-3489

Anno della pubblicazione	2020
--------------------------	------

Year of publication:	
Citazione Citation:	Cesaro, Antimo (2020). Sull'utilità dell'idiota (rileggendo Aristotele, Politica, 1253a). HELIOPOLIS, vol. Unico, p. 7-25, ISSN: 2281-3489

Anno della pubblicazione Year of publication:	2020
Citazione Citation:	Cesaro, Antimo (2020). Capacità ermeneutica e processi decisionali della democrazia diretta. In: ADRIAN BRÄNDLI / GIANGIACOMO VALE. (a cura di): ADRIAN BRÄNDLI / GIANGIACOMO VALE, Going Digital? Citizen Participation and the Future of Direct Democracy. vol. Unico, p. 91-108, Basel-Berlin:Schwabe Verlag, ISBN: 9783796541810

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	Cesaro Antimo (2023). Caput mortuum. Anatomia della mente e disciplinamento sociale. vol. Unico, p. 7-179, Capua:Artetetra edizioni, ISBN: 9791280633163

Anno della pubblicazione Year of publication:	2020
Citazione Citation:	Cesaro, Antimo (2020). L'utile idiota. La cultura nel tempo dell'oclocrazia. vol. Unico, p. 7-129, Milano - Udine:Mimesis edizioni, ISBN: 9788857574363

Anno della pubblicazione Year of publication:	2020
Citazione Citation:	Cesaro, A (2020). Il sovrano demiurgo. Federico II di Svevia, ideologia e simbolica del potere. II edizione. vol. Unico, p. 7-162, Capua:Artetetra edizioni, ISBN: 9788899443795

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI PROGETTI DI RICERCA E PREMI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PRINCIPAL INVESTIGATOR O COORDINATORE LOCALE DI PROGETTI DI RICERCA COMPETITIVI NAZIONALI O INTERNAZIONALI, SIGNIFICATIVI PREMI CONSEGUITI PER LA PROPRIA ATTIVITÀ DI RICERCA)/ DESCRIPTION OF THE MAIN RESEARCH PROJECTS AND AWARDS AWARDED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 ACHIEVEMENTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PRINCIPAL INVESTIGATOR OR LOCAL COORDINATOR OF NATIONAL OR INTERNATIONAL COMPETITIVE RESEARCH PROJECTS, SIGNIFICANT AWARDS AWARDED FOR YOUR RESEARCH ACTIVITY):

<p>Descrizione Description:</p>	<p><i>Progetti di ricerca 2025.2024: componente del Comitato scientifico del Progetto di ricerca di Ateneo ELCART (The recognition and the implementation of Essential Levels of Care in the Assisted Reproductive Technologies: new challenges for the public sector). 2025-2023: componente del Comitato scientifico del progetto Le parole della politica, promosso dal dottorato in Diritto comparato e processi di integrazione del Dipartimento di Scienze politiche dell'Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli. 2024: componente del Comitato scientifico del progetto Musa: ispirazioni di cinema e follia finanziato dalla Direzione Generale Cinema e Audiovisivo del Ministero della Cultura e della rassegna Vertigo in Ateneo "Cinema & Follia. Proiezioni, incontri, seminari", promossa dall'Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli. 2023-2024: è coordinatore scientifico del progetto Niccolò Copernico e il naturalismo meridionale di Giordano Bruno e Tommaso Campanella, co-finanziato dalla Direzione Generale per le politiche culturali della Regione Campania (ai sensi della L. R. 7/2003) e promosso dal Centro di Ricerca sull'Ermeneutica Simbolica dell'Opera d'Arte in collaborazione con l'History of Ideas Research Centre della Jagellonian University di Cracovia, la Cuam University Foundation e l'Universitatea Agora di Oradea. 2022-2019: Principal investigator del progetto interdipartimentale di ricerca di Ateneo Political, legal and sociological profiles of phrenological research in Italy. 2019-2018: componente del Comitato scientifico del progetto Ricominciare dalla cultura: resilienza e sviluppo territoriale, promosso dal Dipartimento di Scienze politiche dell'Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli.</i></p>
-------------------------------------	--

<p>Descrizione Description:</p>	<p>coordinatore scientifico del progetto Niccolò Copernico e il naturalismo meridionale di Giordano Bruno e Tommaso Campanella, co-finanziato dalla Direzione Generale per le politiche culturali della Regione Campania (ai sensi della L. R. 7/2003) e promosso dal Centro di Ricerca sull'Ermeneutica Simbolica dell'Opera d'Arte in collaborazione con l'History of Ideas Research Centre della Jagellonian University di Cracovia, la Cuam University Foundation e l'Universitatea Agora di Oradea. 2022-2019.</p>
-------------------------------------	---

<p>Descrizione Description:</p>	<p>Principal investigator del progetto interdipartimentale di ricerca di Ateneo Political, legal and sociological profiles of phrenological research in Italy. 2019-2018.</p>
-------------------------------------	---

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SVILUPPO DI RETI E RELAZIONI SCIENTIFICHE NAZIONALI E INTERNAZIONALI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PARTECIPAZIONE O ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI; CONTRIBUTI A CONSORZI DI

RICERCA) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF DEVELOPMENT OF NATIONAL AND INTERNATIONAL SCIENTIFIC NETWORKS AND RELATIONS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PARTICIPATION OR ORGANIZATION OF NATIONAL AND INTERNATIONAL CONFERENCES; CONTRIBUTIONS TO RESEARCH CONSORTIA):

<p>Descrizione Description:</p>	<p>23-29 aprile 2024, su invito della Agora University of Oradea (Romania): ha partecipato, promosso e coordinato attività didattiche e seminariali nell'ambito del programma ERASMUS+. 9-13 marzo 2024 (Cracovia): ha partecipato alle attività seminariali organizzate dall'History of Ideas Research Centre at Jagiellonian University in Krakow nell'ambito del progetto di ricerca Tr.I.Dem (Trasformations of Italian democracy) dell'Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli. Settembre 2022, su invito della Facultad de Empresa, Finanzas y Turismo dell'Universidad de Extremadura - nell'ambito del programma Erasmus + - ha tenuto un ciclo di lezioni e partecipato al Seminario Internacional "Turismo, Patrimonio y Sociedad en España e Italia", organizzato dal Grupo de Investigación Desarrollo Local Sostenible (DELSOS_SEJ017), tenendo una relazione su El 'museo didáctico en sinécdoque': para una experiencia turística culturalmente adecuada</p>
-------------------------------------	--

<p>Descrizione Description:</p>	<p>29-30 novembre 2024 (Arezzo), ha promosso e coordinato i lavori del Convegno internazionale Il Trionfo della fama. La voluttà di Narciso tra icona e simulacro, promosso dall'Accademia Petrarca di Lettere, Arti e Scienze nell'ambito della terza edizione delle Giornate aretine di filosofia delle scienze sociali.</p>
-------------------------------------	--

<p>Descrizione Description:</p>	<p>13 dicembre 2023 (Varese-Como): ha partecipato e tenuto una relazione al Seminario di studi Mente, corpo e potere, promosso dal Centro Insubre di Studi Politici (CISP) dell'Università degli Studi dell'Insubria.</p>
-------------------------------------	---

<p>Descrizione Description:</p>	<p>29-30 settembre 2023 (Arezzo), ha promosso e coordinato i lavori del Convegno internazionale Il trionfo del tempo. Sull'orlo del futuro tra umano e post-umano, promosso dall'Accademia Petrarca di Lettere, Arti e Scienze nell'ambito della seconda edizione delle Giornate aretine di filosofia delle scienze sociali</p>
-------------------------------------	---

<p>Descrizione Description:</p>	<p>9-10 giugno 2023 (Arezzo), ha partecipato e tenuto una relazione nel Convegno internazionale di studi Giusnaturalismo, volontarismo giuridico, guerra giusta, promosso dall'Accademia Petrarca di Lettere, Arti e Scienze col patrocinio del Centro per lo Studio dei Classici della Filosofia politica</p>
-------------------------------------	--

Descrizione Description:	16 maggio 2023 (Caserta), ha promosso e coordinato i lavori del Seminario internazionale Ideologie della devianza, tenendo una relazione su Ideologie della devianza nel XIX secolo: il positivismo e l'alienistica nascente
-----------------------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SUPPORTO ALLA COMUNITÀ SCIENTIFICA (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, RESPONSABILITÀ DI DIREZIONE DI COMITATI EDITORIALI; INCARICHI DI VALUTAZIONE DELLA RICERCA PRESSO ISTITUZIONI NAZIONALI O INTERNAZIONALI; RESPONSABILITÀ ISTITUZIONALI ALL'INTERNO DELL'ISTITUZIONE DI APPARTENENZA O DI ALTRE ISTITUZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF SUPPORT TO THE SCIENTIFIC COMMUNITY (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, MANAGEMENT RESPONSIBILITIES OF EDITORIAL COMMITTEES; RESEARCH EVALUATION ROLES AT NATIONAL OR INTERNATIONAL INSTITUTIONS; INSTITUTIONAL RESPONSIBILITIES WITHIN THE INSTITUTION OF AFFILIATION OR OTHER INSTITUTIONS):

Descrizione Description:	<i>Ha sviluppato originali percorsi di ricerca nell'ambito della simbolica politica con particolare riferimento all'ermeneutica simbolico-politica dell'opera d'arte.</i>
-----------------------------	---

Descrizione Description:	È co-direttore degli Annali del Dipartimento di scienze politiche dell'Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli (casa editrice ESI).
-----------------------------	--

Descrizione Description:	È componente dell'executive board della rivista scientifica di fascia 'A' «Philosophy and Public Issues - Filosofia e questioni pubbliche» (LUISS University Press).
-----------------------------	--

Descrizione Description:	È componente del Comitato scientifico delle riviste di fascia 'A': «Heliopolis - Culture, civiltà, politica» (Artetetra edizioni); «Orbis Idearum - European Journal of the History of Ideas» (History of Ideas Research Centre at Jagiellonian University in Krakow).
-----------------------------	--

Descrizione Description:	È componente del Comitato scientifico delle riviste di fascia 'A' «Metabasis.it - Rivista internazionale di filosofia e comunicazione» (Mimesis editore).
-----------------------------	---

Descrizione Description:	È direttore della Rivista italiana di conflittologia (rivista scientifica per l'Area 10, 12 e 14)
-----------------------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 3 RISULTATI, RELATIVI ALLA PARTECIPAZIONE DEL CANDIDATO ALLE ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF KNOWLEDGE VALORIZATION (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 3 RESULTS, RELATING TO THE CANDIDATE'S PARTICIPATION IN KNOWLEDGE VALORIZATION ACTIVITIES):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

Informazioni aggiornate alla data di candidatura 20-05-2025

ANTIMO CESARO

Il presente curriculum costituisce allegato e parte integrante dell'incarico sottoscritto