

Curriculum



Nome Name:	Concetta
Cognome Surname:	CAVALLINI

ORCID:	n.d.
Scopus Author ID:	n.d.
WOS Author ID:	n.d.
Sito WEB WEB site:	n.d.

POSIZIONE PROFESSIONALE ATTUALE / CURRENT PROFESSIONAL POSITION:

Posizione attuale Current position:	In servizio
Qualifica Qualification:	Professore Ordinario (L. 240/10)
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company:	Università degli Studi di BARI ALDO MORO
Nazione Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company Country:	ITA
Anno inizio Start Year:	2019
Anno fine End Year:	n.d.

PRECEDENTI ESPERIENZE LAVORATIVE (ULTIMI 10 ANNI) / PREVIOUS WORK EXPERIENCE (LAST 10 YEARS):

Qualifica Qualification:	Ricercatore confermato
-----------------------------	------------------------

Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company	Università degli Studi di BARI ALDO MORO
Posizione Sede Lavorativi (indicare Nazione e Città) Workplace Location (specify Country and City):	Bari, BA, Italia
Anno inizio Start Year:	2001
Anno fine End Year:	2009
Descrizione Description:	

Qualifica Qualification:	Professore Associato (L. 240/10)
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company	Università degli Studi di BARI ALDO MORO
Posizione Sede Lavorativi (indicare Nazione e Città) Workplace Location (specify Country and City):	Bari, BA, Italia
Anno inizio Start Year:	2009
Anno fine End Year:	2019
Descrizione Description:	

LINGUE / LANGUAGES:

Lingua Language:	Inglese
Scrittura Writing:	C2
Comunicazione Communication:	C2

Lingua Language:	Francese
Scrittura Writing:	C2
Comunicazione Communication:	C2

AREA/SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / AREA/SECTOR SCIENTIFIC-DISCIPLINARY

Area scientifico-disciplinare	Scienze dell'antichità filologico-letterarie e storico-artistiche
-------------------------------	---

Area scientific-disciplinary:	
Area scientifico-disciplinare codice Area scientific-disciplinary code:	10
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-Lingua, traduzione e linguistica francese
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-FRAN-01/B

Area scientifico-disciplinare Area scientific-disciplinary:	Scienze dell'antichità filologico-letterarie e storico-artistiche
Area scientifico-disciplinare codice Area scientific-disciplinary code:	10
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-Filologia e linguistica romanza -Letteratura francese
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-FLMR-01/B -FRAN-01/A

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI SCIENTIFICI
CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI
MASSIMO 10 PUBBLICAZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN
SCIENTIFIC RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS (WITH
ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 PUBLICATIONS):**

Descrizione Description:	<p><i>I risultati scientifici conseguiti negli ultimi 10 anni possono essere divisi nei due campi principali dei Progetti di ricerca e delle pubblicazioni, a cui si aggiunge il coordinamento gestionale ma anche scientifico del Centro Linguistico di Ateneo dell'Università di Bari Aldo Moro e la direzione del Centro interdisciplinare di Ricerca "Forme e scritture delle Modernità" (Università di Bari, di Salerno e del Salento). Per quel che riguarda i progetti di ricerca li divideremmo in ambito letterario e linguistico. Per il primo ambito si citano tra gli altri due progetti francesi a cui Concetta Cavallini ha partecipato, il Progetto ANR-13-BSH3-0010-01 EDITEF (L'Édition Italienne dans l'Espace Francophone à la première modernité), CESR Tours, responsabile: Prof.ssa Chiara Lastraioli che ha riguardato l'impatto delle edizioni italiane nel Rinascimento e il progetto "HumanA, Humanismes aquitains / Humanisme Aujourd'hui en Nouvelle-Aquitaine" (université Bordeaux Montaigne, Centre Montaigne, Région Nouvelle Aquitaine, 2021-2024) che mira ad approfondire le opere e gli autori della regione di Bordeaux nel Rinascimento. Per il secondo ambito si ricorda il ruolo di PI nel progetto interdisciplinare di Ricerca "Horizon Seeds" : 3LGames4Prevention. Serious Games for Lifelong Language Learning to Prevent Neurodegenerative Disorders: From Gut Microbiota to Brain Net working (cofinanziamento a valere sui fondi del</i></p>
-----------------------------	--

	<p>D.M. 737/2021), www.3lgames4prevention.org. Si cita anche la responsabilità scientifica di un progetto di ricerca PON - Ricerca e Innovazione 2014-2020. Azione IV.6 "Contratti di ricerca su tematiche Green", PNRR che ha portato ad una posizione di ricercatore di tipo A (L-LIN/04) GreenTerm: ricerca terminologica e supporti digitali multilingui, per una sostenibilità comunicabile. Si aggiunge la partecipazione come componente dell'Unità di Bari (Unità capofila) al PRIN PNRR 2022 ammesso a finanziamento: <i>The Words of Peace and Pacifism. French Literature in the Inter-war period by exploiting Distributional Semantic Analysis</i>, (Università di Bari, Perugia, Roma Tre, Pisa). A livello di produzione scientifica, gli ultimi 10 anni sono stati estremamente produttivi, con la pubblicazione di oltre cinquanta studi, tra cui monografie, edizioni critiche, articoli in riviste di fascia A, in riviste scientifiche, in volumi miscelanei. Gli assi di ricerca seguiti riguardano la lingua e letteratura del Rinascimento, Montaigne, il teatro francese del Rinascimento, la didattica del FLE. Si citano inoltre le direzioni della rivista scientifica <i>Anvur "Cross-Media Languages. Applied Research, Digital Tools and Methodologies"</i>, della Collana "Sguardi sulla Modernità" (Cacucci editore), e la co-direzione della collana "Théâtre français de la Renaissance" (Leo S. Olschki). Numerosi sono stati i convegni e le iniziative organizzate, per cui si rinvia alla pagina docente https://www.uniba.it/it/docenti/cavallini-concetta/c/urriculum</p>
--	--

PUBBLICAZIONI / PUBLICATIONS:

Anno della pubblicazione Year of publication:	2018
Citazione Citation:	Cavallini (2018). L'écriture de la brevisitas et ses enjeux entre hasard et cohérence. L'exemple de Boaištuau et La Primaudaye. REVUE ITALIENNE D'ÉTUDES FRANÇAISES, vol. 8, p. 587-604, ISSN: 2240-7456

Anno della pubblicazione Year of publication:	2019
Citazione Citation:	Cavallini (2019). Essais sur la langue de Montaigne. Théories et pratiques. LELIA, vol. 2, p. 1-210, Bari:Cacucci, ISBN: 9788866117995

Anno della pubblicazione Year of publication:	2018
Citazione Citation:	Cavallini (2018). "Il più perfetto favellare della Toscana": les Italiens et leur langue selon Montaigne. CAHIERS D'ÉTUDES ITALIENNES, vol. 27, p. 1-16, ISSN: 2260-779X, doi: 10.4000/cei.5179

Anno della pubblicazione	2016
--------------------------	------

Year of publication:	
Citazione Citation:	CAVALLINI, Concetta (2016). Vittoria Colonna, femme/poète "spirituale" et les Rime spirituali di sette poeti illustri de Scipione Ammirato (1569). In: Rosanna Gorris Camos et Véronique Ferrer (a cura di). Les Muses sacrées. Poésie et Théâtre de la Réforme entre France et Italie. p. 183-202, GENÈVE:Droz, ISBN: 978-2-600-04724-1

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	Cavallini, concetta (2024). Jean Yeuwain. Hippolyte. Texte édité et présenté par Concetta Cavallini. THÉÂTRE FRANÇAIS DE LA RENAISSANCE, vol. 2, troisième série, la tragédie à l'époque d'Henri IV, p. 1-126, FIRENZE:Olschki, ISBN: 9788822269126, ISSN: 1122-066X

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	CAVALLINI (2024). Le "Parangon de Nouvelles" (1531). Vérité et civilité entre France et Italie. STUDI FRANCESI, vol. LXVIII, p. 31-42, ISSN: 2421-5856

Anno della pubblicazione Year of publication:	2021
Citazione Citation:	Cavallini, Concetta (2021). Pierre Boaistuau et Poggio Bracciolini. Écriture et canon italien. In: AA.VV.. (a cura di): Nathalie Grande Bruno Méniel, Pierre Boaistuau ou le génie des formes. vol. n° 125, Studies and Essays on the Renaissance., p. 381-401, Paris:Classiques Garnier, ISBN: 978-2-406-10922-8, doi: 10.15122/isbn.978-2-406-10924-2.p.0381

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	CAVALLINI Concetta (2023). "Le port qui devrait offrir un tableau animé". la description des ports des Pouilles dans les voyages en Italie (XVIe-XIXe siècles). In: (a cura di): Jana Altmanova Maria Centrella Federico Corradi, Vies du port. Regards croisés sur l'espace portuaire. p. 163-177, NAPOLI:UNIOR PRESS, ISBN: 978-88-6719-291-5, NAPOLI, 22/23 settembre 2022

Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	Cavallini, Concetta (2022). La diététique et la balnéothérapie chez Montaigne. Suggestions linguistiques et modèles italiens. MONTAIGNE STUDIES, vol. XXXIV, p. 161-176, ISSN: 1049-2917, doi: 10.48611/isbn.978-2-406-13067-3.p.0161

Anno della pubblicazione Year of publication:	2015
--	------

Citazione Citation:	CAVALLINI, Concetta (2015). « Dire le vrai dans la première modernité. Langue, esthétique, doctrine, dir. Dominique de Courcelles ». CAHIERS DE RECHERCHES MÉDIÉVALES ET HUMANISTES, ISSN: 2115-6360, doi: 10.4000/crm.13964
------------------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI PROGETTI DI RICERCA E PREMI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PRINCIPAL INVESTIGATOR O COORDINATORE LOCALE DI PROGETTI DI RICERCA COMPETITIVI NAZIONALI O INTERNAZIONALI, SIGNIFICATIVI PREMI CONSEGUITI PER LA PROPRIA ATTIVITÀ DI RICERCA)/ DESCRIPTION OF THE MAIN RESEARCH PROJECTS AND AWARDS AWARDED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 ACHIEVEMENTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PRINCIPAL INVESTIGATOR OR LOCAL COORDINATOR OF NATIONAL OR INTERNATIONAL COMPETITIVE RESEARCH PROJECTS, SIGNIFICANT AWARDS AWARDED FOR YOUR RESEARCH ACTIVITY):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SVILUPPO DI RETI E RELAZIONI SCIENTIFICHE NAZIONALI E INTERNAZIONALI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PARTECIPAZIONE O ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI; CONTRIBUTI A CONSORZI DI RICERCA) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF DEVELOPMENT OF NATIONAL AND INTERNATIONAL SCIENTIFIC NETWORKS AND RELATIONS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PARTICIPATION OR ORGANIZATION OF NATIONAL AND INTERNATIONAL CONFERENCES; CONTRIBUTIONS TO RESEARCH CONSORTIA):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SUPPORTO ALLA COMUNITÀ SCIENTIFICA (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI,

INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, RESPONSABILITÀ DI DIREZIONE DI COMITATI EDITORIALI; INCARICHI DI VALUTAZIONE DELLA RICERCA PRESSO ISTITUZIONI NAZIONALI O INTERNAZIONALI; RESPONSABILITÀ ISTITUZIONALI ALL'INTERNO DELL'ISTITUZIONE DI APPARTENENZA O DI ALTRE ISTITUZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF SUPPORT TO THE SCIENTIFIC COMMUNITY (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, MANAGEMENT RESPONSIBILITIES OF EDITORIAL COMMITTEES; RESEARCH EVALUATION ROLES AT NATIONAL OR INTERNATIONAL INSTITUTIONS; INSTITUTIONAL RESPONSIBILITIES WITHIN THE INSTITUTION OF AFFILIATION OR OTHER INSTITUTIONS):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 3 RISULTATI, RELATIVI ALLA PARTECIPAZIONE DEL CANDIDATO ALLE ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF KNOWLEDGE VALORIZATION (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 3 RESULTS, RELATING TO THE CANDIDATE'S PARTICIPATION IN KNOWLEDGE VALORIZATION ACTIVITIES):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

Informazioni aggiornate alla data di candidatura 20-05-2025

Concetta CAVALLINI

Il presente curriculum costituisce allegato e parte integrante dell'incarico sottoscritto