

Curriculum



| | |
|---------------------|----------|
| Nome Name: | Carla |
| Cognome Surname: | Castelli |

| | |
|-----------------------|---|
| ORCID: | 0000-0002-5960-6504 |
| Scopus Author ID: | n.d. |
| WOS Author ID: | M-9734-2014 |
| Sito WEB WEB site: | https://www.unimi.it/it/ugov/person/carla-castelli |

POSIZIONE PROFESSIONALE ATTUALE / CURRENT PROFESSIONAL POSITION:

| | |
|--|----------------------------------|
| Posizione attuale Current position: | In Servizio |
| Qualifica Qualification: | Professore Associato (L. 240/10) |
| Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company: | Università degli Studi di MILANO |
| Nazione Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company Country: | ITA |
| Anno inizio Start Year: | 2017 |
| Anno fine End Year: | n.d. |

PRECEDENTI ESPERIENZE LAVORATIVE (ULTIMI 10 ANNI) / PREVIOUS WORK EXPERIENCE (LAST 10 YEARS):

| | |
|-----------------------------|----------------------------------|
| Qualifica Qualification: | Professore Associato (L. 240/10) |
|-----------------------------|----------------------------------|

| | |
|--|----------------------------------|
| Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company | Università degli Studi di MILANO |
| Posizione Sede Lavorativi (indicare Nazione e Città) Workplace Location (specify Country and City): | Milano, MI, Italia |
| Anno inizio Start Year: | 2017 |
| Anno fine End Year: | n.d. |
| Descrizione Description: | |

| | |
|--|----------------------------------|
| Qualifica Qualification: | Ricercatore |
| Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company | Università degli Studi di MILANO |
| Posizione Sede Lavorativi (indicare Nazione e Città) Workplace Location (specify Country and City): | Milano, MI, Italia |
| Anno inizio Start Year: | 2000 |
| Anno fine End Year: | 2017 |
| Descrizione Description: | |

LINGUE / LANGUAGES:

| | |
|---------------------------------|---------|
| Lingua Language: | Inglese |
| Scrittura Writing: | C2 |
| Comunicazione Communication: | C2 |

| | |
|---------------------------------|----------|
| Lingua Language: | Francese |
| Scrittura Writing: | B1 |
| Comunicazione Communication: | B2 |

AREA/SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / AREA/SECTOR SCIENTIFIC-DISCIPLINARY

| | |
|-------------------------------|---|
| Area scientifico-disciplinare | Scienze dell'antichità filologico-letterarie e storico-artistiche |
|-------------------------------|---|

| | |
|---|-----------------------------|
| Area scientific-disciplinary: | |
| Area scientifico-disciplinare codice Area scientific-disciplinary code: | 10 |
| Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code: | -Lingua e letteratura greca |
| Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code: | -HELL-01/B |

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI SCIENTIFICI
CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI
MASSIMO 10 PUBBLICAZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN
SCIENTIFIC RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS (WITH
ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 PUBLICATIONS):**

| | |
|-------------------------------------|---|
| <p>Descrizione Description:</p> | <p><i>Negli ultimi dieci anni, la produzione scientifica di Carla Castelli si è concentrata soprattutto, ancorché non in modo esclusivo, sulla produzione letteraria in lingua greca nell'età imperiale, tardoantica e bizantina. In particolare, è stata pubblicata l'edizione critica commentata delle lettere greche di Frontone [monografia] e di Appiano contenute nel palinsesto con l'epistolario del retore maestro di Marco Aurelio conservato presso la Biblioteca Ambrosiana e la Biblioteca Vaticana. Si tratta della prima edizione fondata sull'ispezione diretta del duplice manoscritto a partire dalla seconda metà dell'Ottocento. L'ardua decifrazione del testimone, danneggiato non solo dal tempo ma anche dagli acidi applicati dal suo scopritore, Angelo Mai, per facilitarne la lettura, ha accostato metodi e prassi della critica testuale all'applicazione di tecnologie avanzate di elaborazione delle immagini. La discussa figura di Mai è stata contemporaneamente oggetto di approfondimento, nell'ambito di un più generale interesse scientifico per il Fortleben e la storia degli studi, coltivato su materiali inediti [qui documentato anche dallo studio sulle note di Paul Maas a Nonno di Panopoli]. Tra i risultati scientifici ottenuti, si segnala l'individuazione di testimoni manoscritti ignoti o ignorati nella tradizione di autori tardoantichi e bizantini, il cui apporto testuale è stato valutato per la prima volta. La produzione scientifica della candidata si è altresì concentrata sulle categorie estetico-stilistiche nella retorica greca e sul linguaggio con cui esse prendono forma, in particolare con una monografia dedicata all'esattezza, una qualità espressiva su cui non esisteva finora uno studio complessivo di ambito storico-letterario. Un altro importante nucleo di interessi riguarda il testo omerico e lo studio erudito che ad esso si accompagna: è stato oggetto di studio il manoscritto dell'Ilias Picta ambrosiana, nel suo intreccio unico di immagini, testo omerico, commenti eruditi con apporti da testi tragici, in vista di un'edizione complessiva, che tenga conto della precedente individuazione del commento erudito come testimone più antico della classe dei</i></p> |
|-------------------------------------|---|

| | |
|--|------------------------------------|
| | <i>cosiddetti scoli bizantini.</i> |
|--|------------------------------------|

PUBBLICAZIONI / PUBLICATIONS:

| | |
|--|--|
| Anno della pubblicazione Year of publication: | 2023 |
| Citazione Citation: | Castelli, Carla (2023). AKPIBEIA : Lo stile esatto nella retorica greca. POLYMNIA, vol. 30, Trieste:EUT, ISBN: 9788855114332 |

| | |
|--|---|
| Anno della pubblicazione Year of publication: | 2023 |
| Citazione Citation: | C. Castelli (2023). Sondaggi maasiani: postille e carteggi inediti sulle Dionisiache di Nonno tra le edizioni Ludwich e Keydell. COMMENTARIA CLASSICA, vol. 10, p. 255-272, ISSN: 2283-5652 |

| | |
|--|---|
| Anno della pubblicazione Year of publication: | 2021 |
| Citazione Citation: | C. Castelli (2021). Il Greco di Frontone : Testo critico e traduzione, studio linguistico, stilistico e retorico, storia editoriale. FONTES AMBROSIANI IN LUCEM EDITI CURA ET STUDIO BIBLIOTHECAE AMBROSIANA NOVA SERIES, vol. 10, Roma:Edizioni di Storia e Letteratura, ISBN: 978-88-9359-620-6 |

| | |
|--|--|
| Anno della pubblicazione Year of publication: | 2021 |
| Citazione Citation: | C. Castelli (2021). Appiano a Frontone : una lettera greca nel ms. Ambr. E 147 sup. Testo critico, traduzione e note filologiche. KOINONIA, vol. 45, p. 191-207, ISSN: 0393-2230 |

| | |
|--|---|
| Anno della pubblicazione Year of publication: | 2020 |
| Citazione Citation: | Carla Castelli (2020). La "poesia muta" dell'Ilias picta tra Omero e l'Andromaca di Euripide. In: (a cura di): M.S. Celentano;M.-P. Noël, Images et voix du silence dans le monde gréco-romain = Immagini e voci del silenzio nel mondo greco-romano. p. 283-294, Montpellier-Besançon:Presses universitaires de Franche-Comté, ISBN: 9782848677262 |

| | |
|--|--|
| Anno della pubblicazione Year of publication: | 2020 |
| Citazione Citation: | C. Castelli (2020). Angelo Mai scopritore ed editore dei classici: metodi, scoperte, risultati. In: (a cura di): A. Rita, La Biblioteca Vaticana dall'occupazione francese all'ultimo papa re (1797-1878). vol. 5, p. 174-192, Biblioteca Apostolica Vaticana, ISBN: 9788821010293 |

| | |
|--|---|
| Anno della pubblicazione Year of publication: | 2016 |
| Citazione Citation: | C. Castelli (2016). Omero e Homerica nell'Ilias Picta : intorno a un commento di Porfirio. In: (a cura di): F. Gallo, Omero : quaestiones disputatae. AMBROSIANA GRAECOLATINA, vol. 5, p. 3-12, Milano - Roma: Bulzoni, ISBN: 9788868970222 |

| | |
|--|---|
| Anno della pubblicazione Year of publication: | 2017 |
| Citazione Citation: | Carla Castelli (2017). La Quaestio de iconis e tre scritti logici di Giovanni Italo: un nuovo testimone e altre tracce. In: (a cura di): S. Costa; F. Gallo, Miscellanea graecolatina. 5. AMBROSIANA GRAECOLATINA, vol. 7, p. 291-310, Milano: Biblioteca ambrosiana, ISBN: 9788868942571 |

| | |
|--|---|
| Anno della pubblicazione Year of publication: | 2020 |
| Citazione Citation: | C. Castelli (2020). Sul testo di Giorgio 'Monos' di Alessandria: nuovi elementi dal Vat. gr. 1298 e dal Vat. lat. 9539. In: Miscellanea Bibliothecae Apostolicae Vaticanae, XXVI. p. 75-88, Città del Vaticano: Biblioteca Apostolica Vaticana, ISBN: 9788821010545 |

| | |
|--|--|
| Anno della pubblicazione Year of publication: | 2016 |
| Citazione Citation: | C. Castelli, Due scolî a Iliade I 1 nei supporti cartacei dell'Ilias Picta: considerazioni e prospettive di indagine, «Koinonia» 37 (2018), 225-234. ISSN 0393-2230. |

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI PROGETTI DI RICERCA E PREMI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PRINCIPAL INVESTIGATOR O COORDINATORE LOCALE DI PROGETTI DI RICERCA COMPETITIVI NAZIONALI O INTERNAZIONALI, SIGNIFICATIVI PREMI CONSEGUITI PER LA PROPRIA ATTIVITÀ DI RICERCA)/ DESCRIPTION OF THE MAIN RESEARCH PROJECTS AND AWARDS AWARDED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 ACHIEVEMENTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PRINCIPAL INVESTIGATOR OR LOCAL COORDINATOR OF NATIONAL OR INTERNATIONAL COMPETITIVE RESEARCH PROJECTS, SIGNIFICANT AWARDS AWARDED FOR YOUR RESEARCH ACTIVITY):

| | |
|-----------------------------|--|
| Descrizione Description: | <i>In seguito a bando competitivo, assegnazione della 4Eu+ Visting professorship 2023/2024</i> |
|-----------------------------|--|

| | |
|--|---|
| | <p>presso Sorbonne-Université, finanziata dalla 4EU+ European University Alliance Association (Università degli Studi di Milano; Sorbonne-Université; Charles-University Prague; Università di Paris-Panthéon Assas; Heidelberg; Geneva; Copenhagen; Warzaw). Il progetto di ricerca premiato si intitola "The Word is a Powerful Ruler (Gorgias): the history, forms, and cultural fate of Greek persuasive speech".</p> |
|--|---|

| | |
|-------------------------------------|--|
| <p>Descrizione Description:</p> | <p>Vittoria nel bando competitivo 2023/2024 promosso dalla 4EU+ Alliance per una visiting professorship presso Sorbonne-Université. Titolo del progetto: "The Word is a Powerful Ruler (Gorgias): the history, forms, and cultural fate of Greek persuasive speech".</p> |
|-------------------------------------|--|

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SVILUPPO DI RETI E RELAZIONI SCIENTIFICHE NAZIONALI E INTERNAZIONALI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PARTECIPAZIONE O ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI; CONTRIBUTI A CONSORZI DI RICERCA) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF DEVELOPMENT OF NATIONAL AND INTERNATIONAL SCIENTIFIC NETWORKS AND RELATIONS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PARTICIPATION OR ORGANIZATION OF NATIONAL AND INTERNATIONAL CONFERENCES; CONTRIBUTIONS TO RESEARCH CONSORTIA):

| | |
|-------------------------------------|--|
| <p>Descrizione Description:</p> | <p><i>Una particolare attenzione è stata posta nelle relazioni scientifiche e didattiche europee, in particolare attraverso la mobilità didattica Erasmus+ (2023), seguita dalla visiting professorship (2023/2024) presso Sorbonne-Université, università partecipante con Unimi al consorzio accademico 4Eu+ (https://4euplus.eu/4EU-1.html). Nell'ambito di una generale attenzione all'organizzazione e alla partecipazione di convegni scientifici nazionali e internazionali, si segnalano tra le molte attività intraprese i nr. 3, 4, 5, quest'ultima in particolare esemplificativa delle sette iniziative organizzate nell'ambito del comitato direttivo dell'Accademia Ambrosiana Graecolatina.</i></p> |
|-------------------------------------|--|

| | |
|-------------------------------------|--|
| <p>Descrizione Description:</p> | <p>Visiting professorship 4Eu+ 2023/2024 presso Sorbonne-Université.</p> |
|-------------------------------------|--|

| | |
|--------------------|--|
| <p>Descrizione</p> | <p>Erasmus+ 2022/2023 presso Sorbonne-Université (aprile 2023)</p> |
|--------------------|--|

| | |
|--------------|--|
| Description: | |
|--------------|--|

| | |
|-----------------------------|---|
| Descrizione Description: | Organizzazione della giornata di studi internazionale "Le vie della poesia orale. Storia e sviluppi delle ricerche di Milman Parry e Albert Lord", 28 aprile 2022, Università degli Studi di Milano |
|-----------------------------|---|

| | |
|-----------------------------|---|
| Descrizione Description: | Organizzazione e partecipazione alla giornata di studi internazionale "Troiana * Τρωϊκῆ. Vicende della materia troiana tra Oriente e Occidente. Il giornata di studi del Centro di ricerca coordinato 'Bisanzio e l'occidente'. ", 28 novembre 2017, Università degli Studi di Milano |
|-----------------------------|---|

| | |
|-----------------------------|--|
| Descrizione Description: | Organizzazione e partecipazione al Dies academicus dell'Accademia ambrosiana graecolatina "Omero: quaestiones disputatae", 23-24 febbraio 2015, Veneranda biblioteca Ambrosiana di Milano. |
|-----------------------------|--|

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SUPPORTO ALLA COMUNITÀ SCIENTIFICA (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, RESPONSABILITÀ DI DIREZIONE DI COMITATI EDITORIALI; INCARICHI DI VALUTAZIONE DELLA RICERCA PRESSO ISTITUZIONI NAZIONALI O INTERNAZIONALI; RESPONSABILITÀ ISTITUZIONALI ALL'INTERNO DELL'ISTITUZIONE DI APPARTENENZA O DI ALTRE ISTITUZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF SUPPORT TO THE SCIENTIFIC COMMUNITY (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, MANAGEMENT RESPONSIBILITIES OF EDITORIAL COMMITTEES; RESEARCH EVALUATION ROLES AT NATIONAL OR INTERNATIONAL INSTITUTIONS; INSTITUTIONAL RESPONSIBILITIES WITHIN THE INSTITUTION OF AFFILIATION OR OTHER INSTITUTIONS):

| | |
|-----------------------------|---|
| Descrizione Description: | <i>A partire dall'entrata in ruolo nel 2000, la candidata si è sempre impegnata a diversi livelli in attività organizzative e di sostegno alla comunità scientifica e accademica. Si segnalano in particolare le responsabilità istituzionali nel dipartimento, tra cui la vicedirezione, e per il corso di laurea; l'inserimento nell'albo degli esperti Anvur; l'attività di editor-in-chief di una rivista di fascia A, Acme, e la partecipazione a comitati editoriali [a titolo di esempio, Consonanze].</i> |
|-----------------------------|---|

| | |
|-----------------------------|--|
| Descrizione Description: | Vicedirettore del dipartimento di Studi letterari, filologici e linguistici (Unimi), dal 1/10/17 al 28/2/2019 |
| Descrizione Description: | Membro del gruppo del riesame del corso di Laurea triennale in Lettere, del corso di Laurea magistrale in Filologia, letteratura e storie dell'antichità, del corso di Laurea magistrale in Lettere Moderne (Unimi): 11. dal 2015 al 2022. |
| Descrizione Description: | Esperto di valutazione curricula universitari, profilo esperti disciplinari, presso ANVUR: dal 2022. |
| Descrizione Description: | Comitato editoriale di Consonanze, Collana del dipartimento di Studi letterari, filologici e linguistici (Unimi), dal 2021 |
| Descrizione Description: | Coordinatore dell'attività scientifica e redazionale e membro del comitato editoriale di ACME, Annali della Facoltà di Lettere e filosofia (Unimi), dal 2009 al 2014. |

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 3 RISULTATI, RELATIVI ALLA PARTECIPAZIONE DEL CANDIDATO ALLE ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF KNOWLEDGE VALORIZATION (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 3 RESULTS, RELATING TO THE CANDIDATE'S PARTICIPATION IN KNOWLEDGE VALORIZATION ACTIVITIES):

| | |
|-----------------------------|---|
| Descrizione Description: | <i>Negli anni, la candidata ha svolto numerose attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola. A titolo d'esempio:</i> |
| Descrizione Description: | "Paesaggi arcaici. Un percorso nella letteratura greca delle origini", Lezione inaugurale del corso di aggiornamento per docenti della scuola media superiore 2021/2022 organizzato dalla Fondazione Linnei per la Scuola, 7 febbraio 2022 |
| Descrizione Description: | In quanto membro della commissione didattica della Consulta Universitaria del Greco, contributo alla progettazione del convegno "L'insegnamento del greco antico: aspetti e nuove prospettive", con interventi dei docenti dei licei e di docenti universitari 15 dicembre 2023 |

| | |
|-----------------------------|---|
| Descrizione Description: | Responsabile di un accordo-quadro tra l'Università degli studi di Milano (con Unipv e Unicatt), l'Ufficio scolastico regionale della Lombardia e la Rete dei licei classici per la certificazione della conoscenza del greco nelle scuole superiori (2025). |
|-----------------------------|---|

Informazioni aggiornate alla data di candidatura 23-05-2025

Carla Castelli

Il presente curriculum costituisce allegato e parte integrante dell'incarico sottoscritto