

Curriculum



Nome Name:	Camilla
Cognome Surname:	CASONATO

ORCID:	n.d.
Scopus Author ID:	n.d.
WOS Author ID:	n.d.
Sito WEB WEB site:	n.d.

POSIZIONE PROFESSIONALE ATTUALE / CURRENT PROFESSIONAL POSITION:

Posizione attuale Current position:	In servizio
Qualifica Qualification:	Professore Associato (L. 240/10)
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company:	Politecnico di MILANO
Nazione Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company Country:	ITA
Anno inizio Start Year:	2021
Anno fine End Year:	n.d.

PRECEDENTI ESPERIENZE LAVORATIVE (ULTIMI 10 ANNI) / PREVIOUS WORK EXPERIENCE (LAST 10 YEARS):

LINGUE / LANGUAGES:

Lingua Language:	Inglese
Scrittura Writing:	C1
Comunicazione Communication:	B2

Lingua Language:	Francese
Scrittura Writing:	C1
Comunicazione Communication:	C1

AREA/SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / AREA/SECTOR SCIENTIFIC-DISCIPLINARY

Area scientifico-disciplinare Area scientific-disciplinary:	Ingegneria civile e Architettura
Area scientifico-disciplinare codice Area scientific-disciplinary code:	08
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-Disegno
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-CEAR-10/A

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI SCIENTIFICI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 PUBBLICAZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN SCIENTIFIC RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 PUBLICATIONS):

Descrizione Description:	<i>Posizione presso il Dipartimento di Architettura e Studi Urbani del Politecnico di Milano SSD ICAR/17-DISEGNO: RICERCATORE TDA dal 2016; RICERCATORE TDB dal 2018; PROFESSORE ASSOCIATO dal 2021. Membro del LABORATORIO DI RICERCA interdisciplinare CLIP-Lab – Laboratory for Cultural Landscapes Information and Planning del Dipartimento di Architettura e Studi Urbani del Politecnico di Milano (dal 01-01-2015 a oggi). Vincitrice del PREMIO Polisocial Award 2017 - competizione tra gruppi di ricerca interdisciplinari e interdipartimentali del Politecnico di Milano - per il progetto di ricerca Scuola Attiva Risorse SCAR (17-01-2018). RESPONSABILE SCIENTIFICO (e coordinamento del gruppo di lavoro) per la realizzazione della MOSTRA “Mario Bellini, il disegno del progetto” organizzata in occasione del 40° Congresso dell’Unione Italiana del Disegno (con patrocinio UID), presso la Galleria del Progetto del Politecnico di Milano. Allestimento: Mario Bellini Architects (dal 01-11-2017 al 10-10-</i>
-----------------------------	--

	<p>2018) <i>PROJECT MANAGER</i> del progetto “ScAR (Scuola Attiva Risorse). Ricucire il patrimonio disperso delle periferie” [bando competitivo Polisocial 2017, programma per la responsabilità sociale del Politecnico di Milano] (dal 01-04-2018 al 30-04-2021). <i>RESPONSABILE SCIENTIFICO</i> del Dipartimento di Architettura e Studi Urbani del Politecnico di Milano per il progetto di ricerca internazionale “EduLANDS for transitions: Exploring collaborative learning tools to connect school and landscape” [bando competitivo “Erasmus+ Key Action 2, KA220-SCH-000024261] (dal 01-11-2021 al 28-02-2024). <i>CONSULENTE</i> (conto terzi) per la progettazione didattica (insegnamenti di Disegno, corso di laurea in Architettura) dell’Università di Baku (Azerbaijan) (sett-ott 2023). <i>RESPONSABILE DELL’UNITÀ DI RICERCA</i> del Politecnico di Milano del progetto PRIN “THROUGH THE CITY (TTC). Co-design of immersive serious games for urban and periurban landscape education and interpretation in formal and informal contexts” [bando PRIN 2022] (da ott. 2023). <i>RESPONSABILE SCIENTIFICO</i> del Piano Orientamento e Tutorato (POT) “Paesaggio e cittadinanza attiva” (Terza Missione) finanziato dal CdL in Progettazione dell’Architettura del Politecnico di Milano (dal 01-12-2024 a oggi). Dal 2015 al 2025: - <i>RELATORE</i> a 25 convegni, dei quali 19 internazionali; - <i>RESPONSABILE SCIENTIFICO E/O ORGANIZZATORE</i> di 8 convegni, dei quali 5 internazionali; - <i>AUTRICE</i> di oltre 40 <i>PUBBLICAZIONI</i> - <i>RELAZIONI DI COLLABORAZIONE</i> (ricerca, scambio di buone pratiche) con enti <i>INTERNAZIONALI</i>: Universidad de Murcia (Spagna), Angewandte University of Applied Arts di Vienna (Austria); Mato Grosso State University UNEMAT); UNEMAT, Barra do Bugres Campus (Brasile); Center for Architecture and Metropolitan Planning - Praga (Repubblica Ceca); EU Joint Research Centre; Center For Architecture - New York (USA); CAUE Conseil d’Architecture, d’Urbanisme et de l’Environnement - Parigi (Francia); École Nationale Supérieure d’Architecture Paris-Belleville (Francia).</p>
--	--

PUBBLICAZIONI / PUBLICATIONS:

Anno della pubblicazione Year of publication:	2017
Citazione Citation:	Camilla Casonato (2017). Paesaggi invisibili. Arte, scienza e verità nelle immagini astronomiche contemporanee/Invisible landscapes. Art, science and truth in contemporary astronomy pictures.. XY, vol. 2, p. 46-65, ISSN: 2499-8338, doi: 10.15168/xy.v2i4.47

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	Camilla Casonato (2023). Rigore archeologico e classicismo illuminista : Il taccuino di Antolini su Velleia Romana = Archaeological accuracy and

	Enlightenment classicism: Antolini's notebook on Velleia Romana. TERRITORIO, vol. 2023, p. 138-151, ISSN: 1825-8689, doi: 10.3280/TR2023-104018OA
Anno della pubblicazione Year of publication:	2019
Citazione Citation:	C. Casonato (2019). La Géométrie Pratique. Survey manuals in France Between the 18th and 19th Centuries.. In: (a cura di): L. Cocchiarella, ICGG 2018. Proceedings of the 18th International Conference on Geometry and Graphics. p. 1919-1929, Cham:Springer, ISBN: 9783319955872, Milano, doi: 10.1007/9783319955889171
Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	C. Casonato (2022). Cultural Heritage Education: a matter of representation. In: (a cura di): C. CasonatoB. Bonfantini, Cultural Heritage Education in the Everyday Landscape. School, Citizenship, Space, and Representation. p. 259-285, Cham:Springer, ISBN: 978-3-031-10394-0, doi: 10.1007/978-3-031-10395-7
Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	C. Casonato, M. Vedoà', G. Cossa (2022). DISCOVERING THE EVERYDAY LANDSCAPE A cultural heritage education project in the urban periphery. ALLELI/RESEARCH, SIRACUSA:Letteraventidue, ISBN: 9788862427944
Anno della pubblicazione Year of publication:	2021
Citazione Citation:	C. Casonato, M. Muscogiuri (2021). Mario Bellini. Disegno, architettura, design. Drawing, architecture, design.. POLITECNICA, vol. 495, p. 1-232, Santarcangelo di Romagna (RN):Maggioli, ISBN: 9788891638953, ISSN: 2240-4392
Anno della pubblicazione Year of publication:	2019
Citazione Citation:	Bonfantini B., Casonato C., Villa D., Di Blas N., Pracchi V., Vedoà M. (2019). Revealing the everyday landscape: Innovative systems for heritage education in schools.The scar (school activates resources) project. INTERNATIONAL ARCHIVES OF THE PHOTOGRAMMETRY, REMOTE SENSING AND SPATIAL INFORMATION SCIENCES, vol. 42, p. 255-261, ISSN: 2194-9034, doi: 10.5194/isprs-Archives-XLII-2-W11-255-2019
Anno della pubblicazione Year of publication:	2020
Citazione Citation:	C. Casonato (2020). The labyrinths of Peter Sís. Picture books to travel through space and time. In: (a cura di): E. Cicalò, img journal 02/2020

	Graphics. p. 52-75, Bologna:Dipartimento di Scienze Dell'Educazione «Giovanni Maria Bertin» - Università di Bologna, ISBN: 9788899586119, doi: 10.6092/issn.2724-2463/11114
--	---

Anno della pubblicazione Year of publication:	2025
Citazione Citation:	C. Casonato, A. J. Martinez Soler (2025). Valorizzare un paesaggio invisibile. Patrimonio linguistico, partecipazione e scambio intergenerazionale nella Huerta de Murcia. In: (a cura di): L. Farroni M. F. Mancini, Ambienti flessibili. Creatività, inclusione, ecologia, reale/virtuale. Teorie e buone pratiche per l'architettura. ARCHITETTURA, SOCIETÀ E INNOVAZIONE, p. 212-223, Roma:RomaTrE-Press, ISBN: 979-12-5977-430-9, doi: 10.13134/979-12-5977-430-9

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	c. casonato (2024). Connettere comunità e paesaggi attraverso l'Europa. Strumenti digitali e pratiche partecipative per educare alla sostenibilità/ Connecting Communities and Landscapes Across Europe. Digital Tools and Participatory Practices for Green Education. DISEGNO, vol. 15, p. 135-148, ISSN: 2533-2899

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI PROGETTI DI RICERCA E PREMI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PRINCIPAL INVESTIGATOR O COORDINATORE LOCALE DI PROGETTI DI RICERCA COMPETITIVI NAZIONALI O INTERNAZIONALI, SIGNIFICATIVI PREMI CONSEGUITI PER LA PROPRIA ATTIVITÀ DI RICERCA)/ DESCRIPTION OF THE MAIN RESEARCH PROJECTS AND AWARDS AWARDED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 ACHIEVEMENTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PRINCIPAL INVESTIGATOR OR LOCAL COORDINATOR OF NATIONAL OR INTERNATIONAL COMPETITIVE RESEARCH PROJECTS, SIGNIFICANT AWARDS AWARDED FOR YOUR RESEARCH ACTIVITY):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SVILUPPO DI RETI E RELAZIONI SCIENTIFICHE NAZIONALI E INTERNAZIONALI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI

ESEMPIO, PARTECIPAZIONE O ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI; CONTRIBUTI A CONSORZI DI RICERCA) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF DEVELOPMENT OF NATIONAL AND INTERNATIONAL SCIENTIFIC NETWORKS AND RELATIONS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PARTICIPATION OR ORGANIZATION OF NATIONAL AND INTERNATIONAL CONFERENCES; CONTRIBUTIONS TO RESEARCH CONSORTIA):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SUPPORTO ALLA COMUNITÀ SCIENTIFICA (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, RESPONSABILITÀ DI DIREZIONE DI COMITATI EDITORIALI; INCARICHI DI VALUTAZIONE DELLA RICERCA PRESSO ISTITUZIONI NAZIONALI O INTERNAZIONALI; RESPONSABILITÀ ISTITUZIONALI ALL'INTERNO DELL'ISTITUZIONE DI APPARTENENZA O DI ALTRE ISTITUZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF SUPPORT TO THE SCIENTIFIC COMMUNITY (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, MANAGEMENT RESPONSIBILITIES OF EDITORIAL COMMITTEES; RESEARCH EVALUATION ROLES AT NATIONAL OR INTERNATIONAL INSTITUTIONS; INSTITUTIONAL RESPONSIBILITIES WITHIN THE INSTITUTION OF AFFILIATION OR OTHER INSTITUTIONS):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 3 RISULTATI, RELATIVI ALLA PARTECIPAZIONE DEL CANDIDATO ALLE ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF KNOWLEDGE VALORIZATION (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 3 RESULTS, RELATING TO THE

CANDIDATE'S PARTICIPATION IN KNOWLEDGE VALORIZATION ACTIVITIES):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

Informazioni aggiornate alla data di candidatura 21-05-2025

Camilla CASONATO

Il presente curriculum costituisce allegato e parte integrante dell'incarico sottoscritto