

Curriculum



Nome Name:	Tommaso
Cognome Surname:	Calià ²

ORCID:	n.d.
Scopus Author ID:	n.d.
WOS Author ID:	n.d.
Sito WEB WEB site:	n.d.

POSIZIONE PROFESSIONALE ATTUALE / CURRENT PROFESSIONAL POSITION:

Posizione attuale Current position:	In Servizio
Qualifica Qualification:	Professore Ordinario
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company:	Università degli Studi di ROMA "Tor Vergata"
Nazione Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company Country:	ITA
Anno inizio Start Year:	2024
Anno fine End Year:	n.d.

PRECEDENTI ESPERIENZE LAVORATIVE (ULTIMI 10 ANNI) / PREVIOUS WORK EXPERIENCE (LAST 10 YEARS):

LINGUE / LANGUAGES:

Lingua Language:	Inglese
Scrittura Writing:	B2
Comunicazione Communication:	B2

AREA/SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / AREA/SECTOR SCIENTIFIC-DISCIPLINARY

Area scientifico-disciplinare Area scientific-disciplinary:	Scienze storiche, filosofiche pedagogiche e psicologiche
Area scientifico-disciplinare codice Area scientific-disciplinary code:	11
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-Storia del cristianesimo e delle chiese
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-HIST-04/B

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI SCIENTIFICI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 PUBBLICAZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN SCIENTIFIC RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 PUBLICATIONS):

Descrizione Description:	<p><i>La mia ricerca si è concentrata sulle seguenti tematiche: - La relazione tra stereotipi antiebraici e pratiche devozionali, studi poi confluiti in una monografia e in successivi saggi di inquadramento generale. - La letteratura della Controriforma e la costruzione di identità cittadine e regionali, con iniziative scientifiche confluite nel volume Italia sacra. L'invenzione delle regioni nelle raccolte agiografiche, curato con R. Michetti (2014). - Il rapporto tra culto dei santi e identità italiana con particolare attenzione al periodo risorgimentale e al ventennio fascista (cfr. L'Italia e i santi (Istituto della Enciclopedia 2017) diretto con D. Menozzi). - Lo studio degli spazi sacri, pratiche religiose e politiche ecclesiastiche. - Ricerche collettive sull'influenza dei mass media nell'immaginario religioso confluite nelle curatele di diversi volumi tra i quali Santi in posa. L'influsso della fotografia nell'immaginario religioso (2019). - La cultura popolare cattolica tra Otto e Novecento: letteratura antirisorgimentale, romanzo d'appendice, narrativa per l'infanzia. - Il paradigma martiriale e le connessioni con la religione civile con riguardo ai martiri della Resistenza e alle vittime della mafia (cfr. la monografia "Una terra di martiri. Narrazioni agiografiche e industria culturale nell'Italia contemporanea, del 2022.</i></p>
-----------------------------	---

PUBBLICAZIONI / PUBLICATIONS:

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	CALIO' T (2024). Las reliquias de los mártires de la mafia: entre religión civil e iniciativa eclesíastica (1990-2023). HISTORIA SOCIAL, vol. 110, p. 159-178, ISSN: 0214-2570

Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	CALIO' T (2022). Lo strano caso di don Abbo e dei suoi due nipoti. In: (a cura di): Martina Formica, I "Misteri" di Roma : personaggi e stereotipi della Roma ottocentesca. p. 223-252, Istituto Nazionale di Studi Romani, ISBN: 978-88-6864-315-7

Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	CALIO' T (2022). Una terra di martiri. Narrazioni agiografiche e industria culturale nell'Italia contemporanea. SACRO/SANTO, p. 1-256, roma:Viella libreria editrice, ISBN: 979-12-5469-022-2

Anno della pubblicazione Year of publication:	2016
Citazione Citation:	CALIO' T (2016). Roma 1913. Spazi contesi e riconquista cattolica nell'anno costantiniano. In: (a cura di): Tessa Canella, L'Impero costantiniano e i luoghi sacri. p. 621-635, BOLOGNA:Il Mulino, ISBN: 978-88-15-25463-4

Anno della pubblicazione Year of publication:	2020
Citazione Citation:	CALIO' T (2020). Enigmistica e propaganda politica. Il caso Pio IX. In: (a cura di): C. Coletti, S. Petrillo, A. Serra, Alle radici della modernità. Progetti di riforma, dinamiche sociali, patrimoni culturali (secoli XVIII-XIX). p. 337-364, Napoli:Ed Giunta, ISBN: 978-88-6866-646-0

Anno della pubblicazione Year of publication:	2019
Citazione Citation:	CALIO' T (2019). Il contesto storico: le forme dell'accusa antisemita e l'omicidio rituale ebraico nella storia . In: (a cura di): a cura di Domenica Primerano con Domizio Cattoi, Lorenza Liandru, Valentina Perini e la collaborazione di Emanuele Curzel, Aldo Galli, L'invenzione del colpevole. Il 'caso' di Simonino da Trento dalla propaganda alla storia. p. 35-43, TRENTO:Museo Diocesano Tridentino, ISBN: 978-88-99910-26-6

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
--	------

Citazione Citation:	CALIO' T (2023). "La vendetta allegra". Adolfo Omodeo e la storia del cattolicesimo dell'Ottocento. . In: (a cura di): Vittoria Fiorelli, Cattolicesimo e Restaurazione. A 75 anni dalla pubblicazione dei saggi di Adolfo Omodeo. BIBLIOTECA DELLA NUOVA ANTOLOGIA, p. 170-180, FIRENZE:Polistampa, ISBN: 978-88-596-2351-9
------------------------	--

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	Calio' T (2024). Devotions in Rome During the Cholera Epidemic of 1837. In: (a cura di): Alberto Melloni, Federico Ruozzi, Francesca Cadeddu , Faith and Pestilence: Paradigms and Historical, Theological, Hermeneutic Issues. vol. 3, p. 111-125, GOETTINGEN:Vandenhoeck & Ruprecht Unipress, ISBN: 9783847114758

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	CALIO' T (a cura di) (2023). L'industria culturale della santità. Le forme della promozione agiografica in età contemporanea. ARCHIVIO ITALIANO PER LA STORIA DELLA PIETÀ, vol. 35, Roma:Edizioni di Storia e Letteratura, ISBN: 9788893597395, ISSN: 1128-6768

Anno della pubblicazione Year of publication:	2025
Citazione Citation:	CALIO' T (2025). Santità e Resistenza in una prospettiva di lungo periodo. In: (a cura di): Alessandro Santagata, Massimo Storchi, Santi sacerdoti nella guerra. Atti del Convegno, Bibbiano 13 aprile 2024. p. 45-61, RIMINI:Panozzo Editore, ISBN: 978-887472-499-4

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI PROGETTI DI RICERCA E PREMI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PRINCIPAL INVESTIGATOR O COORDINATORE LOCALE DI PROGETTI DI RICERCA COMPETITIVI NAZIONALI O INTERNAZIONALI, SIGNIFICATIVI PREMI CONSEGUITI PER LA PROPRIA ATTIVITÀ DI RICERCA)/ DESCRIPTION OF THE MAIN RESEARCH PROJECTS AND AWARDS AWARDED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 ACHIEVEMENTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PRINCIPAL INVESTIGATOR OR LOCAL COORDINATOR OF NATIONAL OR INTERNATIONAL COMPETITIVE RESEARCH PROJECTS, SIGNIFICANT AWARDS AWARDED FOR YOUR RESEARCH ACTIVITY):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

Descrizione Description:	Da gennaio 2022 sono responsabile di unità di ricerca del progetto PRIN 2022-2025 "I laboratori culturali della fede. La produzione di cultura religiosa popolare in Italia dall'Unità al miracolo economico" / "Cultural Labs of Faith. The Production of Christian Popular Culture in Italy from the Unification to the Economic Miracle".
-----------------------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SVILUPPO DI RETI E RELAZIONI SCIENTIFICHE NAZIONALI E INTERNAZIONALI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PARTECIPAZIONE O ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI; CONTRIBUTI A CONSORZI DI RICERCA) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF DEVELOPMENT OF NATIONAL AND INTERNATIONAL SCIENTIFIC NETWORKS AND RELATIONS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PARTICIPATION OR ORGANIZATION OF NATIONAL AND INTERNATIONAL CONFERENCES; CONTRIBUTIONS TO RESEARCH CONSORTIA):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SUPPORTO ALLA COMUNITÀ SCIENTIFICA (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, RESPONSABILITÀ DI DIREZIONE DI COMITATI EDITORIALI; INCARICHI DI VALUTAZIONE DELLA RICERCA PRESSO ISTITUZIONI NAZIONALI O INTERNAZIONALI; RESPONSABILITÀ ISTITUZIONALI ALL'INTERNO DELL'ISTITUZIONE DI APPARTENENZA O DI ALTRE ISTITUZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF SUPPORT TO THE SCIENTIFIC COMMUNITY (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, MANAGEMENT RESPONSIBILITIES OF EDITORIAL COMMITTEES; RESEARCH EVALUATION ROLES AT NATIONAL OR INTERNATIONAL INSTITUTIONS; INSTITUTIONAL RESPONSIBILITIES WITHIN THE INSTITUTION OF AFFILIATION OR OTHER INSTITUTIONS):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

Descrizione Description:	Dal 2025 - Componente del Comitato Scientifico della Collana Cristianesimo Contemporaneo della Casa editrice Carocci Dal 2024 Componente del comitato editoriale della "Rivista di storia della Chiesa" Dal 2021 - Direttore della collana «Sacro/santo» della casa editrice Viella. Dal 2023 Membro del Presidio di Qualità di Ateneo. Dal 2025 Coordinatore del Teaching and Learning Center dell'Università di Roma Tor Vergata
-----------------------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 3 RISULTATI, RELATIVI ALLA PARTECIPAZIONE DEL CANDIDATO ALLE ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF KNOWLEDGE VALORIZATION (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 3 RESULTS, RELATING TO THE CANDIDATE'S PARTICIPATION IN KNOWLEDGE VALORIZATION ACTIVITIES):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

Informazioni aggiornate alla data di candidatura 03-06-2025

Tommaso Cali 

Il presente curriculum costituisce allegato e parte integrante dell'incarico sottoscritto