

Curriculum



Nome Name:	Silvia
Cognome Surname:	CALAMAI

ORCID:	n.d.
Scopus Author ID:	n.d.
WOS Author ID:	n.d.
Sito WEB WEB site:	n.d.

POSIZIONE PROFESSIONALE ATTUALE / CURRENT PROFESSIONAL POSITION:

Posizione attuale Current position:	In servizio
Qualifica Qualification:	Professore Ordinario (L. 240/10)
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company:	Università degli Studi di SIENA
Nazione Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company Country:	ITA
Anno inizio Start Year:	2023
Anno fine End Year:	n.d.

PRECEDENTI ESPERIENZE LAVORATIVE (ULTIMI 10 ANNI) / PREVIOUS WORK EXPERIENCE (LAST 10 YEARS):

Qualifica Qualification:	Professore Ordinario
-----------------------------	----------------------

Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company	Università di Berna, Svizzera
Posizione Sede Lavorativi (indicare Nazione e Città) Workplace Location (specify Country and City):	Bern, Berna, Svizzera
Anno inizio Start Year:	2021
Anno fine End Year:	2021
Descrizione Description:	Posizione rifiutata

LINGUE / LANGUAGES:

Lingua Language:	Inglese
Scrittura Writing:	C1
Comunicazione Communication:	B2

Lingua Language:	Francese
Scrittura Writing:	B2
Comunicazione Communication:	B2

AREA/SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / AREA/SECTOR SCIENTIFIC-DISCIPLINARY

Area scientifico-disciplinare Area scientific-disciplinary:	Scienze dell'antichità filologico-letterarie e storico-artistiche
Area scientifico-disciplinare codice Area scientific-disciplinary code:	10
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-Glottologia e linguistica
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-GLOT-01/A

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI SCIENTIFICI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 PUBBLICAZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN SCIENTIFIC RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 PUBLICATIONS):

<p>Descrizione Description:</p>	<p><i>Ha svolto attività di ricerca presso la Scuola Normale Superiore nel decennio 1998-2008 e ha insegnato Linguistica Generale, Fonetica sperimentale, Dialettologia negli atenei di Firenze, Pisa, Siena, Macerata. I suoi principali interessi di ricerca concernono la sociolinguistica, la fonetica sperimentale e la dialettologia italiana. Si occupa di tutela, valorizzazione, uso e riuso di archivi orali ed e' tra i principali promotori dell'iniziativa che ha portato alla stesura del Vademecum per le fonti orali (Tavolo permanente per le fonti orali). Nel 2004 ha ottenuto il Secundo loco per il concorso di I fascia in Linguistica Italiana alla Philosophisch-Historische Fakultät dell'Università di Basilea e nel 2021 ha ottenuto il Primo loco per il concorso di I fascia in Linguistica Italiana alla Università di Berna. Insieme a Pier Marco Bertinetto (SNS) ha coordinato il progetto Grammo-foni. Le soffitte della voce (Gra.fo): grafo.sns.it; 2013-2015. È stata responsabile del progetto "Archivio Vi.Vo." (2019-2021) incentrato sulla costruzione di una infrastruttura per gli archivi sonori, cofinanziato da Regione Toscana, in collaborazione con Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Toscana e ILC-CNR. Ha coordinato il progetto "Fregati dall'accento! La discriminazione linguistica nei contesti scolastici (2018-2020) finanziato dalla Fondazione ALSOS; ed è stata responsabile scientifico dell'unità senese nel progetto "ConcertAzioni. Scuola e società in quartieri sensibili" https://www.scuolacitta.it/, Fondazione "Con i Bambini"). Nel periodo 2016-21 è stata coordinatrice scientifica dell'Archivio dell'ex ospedale neuro-psichiatrico di Arezzo. Per il ritrovamento dell'archivio sonoro di Anna Maria Bruzzone ha ottenuto attenzione di stampa nazionale (Repubblica, Corriere della Sera...) Coordina il progetto Erasmus+ CIRCE (2023-25), sul razzismo linguistico e il progetto PRIN 2022 Roads to Oral Archives Development and Sustainability (ROADS). È membro del Legal Issues Committee dell'infrastruttura europea CLARIN e del gruppo di ricerca europeo Speech and Technology Nell'ateneo di Siena ha sempre svolto incarichi gestionali, tra cui la presidenza del Comitato della didattica del corso di laurea L-11, per 2 mandati la delega alla ricerca, ora la presidenza del corso di laurea magistrale LM-38. E' editor-in-chief della rivista in open access "Oral Archives Journal" E' membro del consiglio direttivo dell'Ass.Italiana di Scienze della Voce e coordina progetti nazionali e internazionali e ha un gruppo di ricerca costituito da 3-4 giovani ricercatori (con varie posizioni)</i></p>
-------------------------------------	---

PUBBLICAZIONI / PUBLICATIONS:

<p>Anno della pubblicazione Year of publication:</p>	<p>2024</p>
<p>Citazione Citation:</p>	<p>Calamai Silvia, Celata Chiara (2024). Le scienze del parlato: teorie, metodi, strumenti. STUDI SUPERIORI, vol. 1462, p. 1-366, ROMA:Carocci, ISBN: 978-88-290-2665-4, ISSN: 1724-3254</p>

Anno della pubblicazione Year of publication:	2015
Citazione Citation:	CALAMAI, SILVIA (2015). Introduzione alla sociofonetica. ROMA:Carocci, ISBN: 978-88-430-7733-5

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	Calamai, Silvia (2023). Sociophonetics and oral history. In: (a cura di): C. Strelluf, The Routledge handbook of sociophonetics. ROUTLEDGE HANDBOOKS IN LINGUISTICS, p. 365-382, Routledge, ISBN: 9780367472795, doi: 10.4324/9781003034636-19

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	Nodari, Rosalba, Piccardi, Duccio, Calamai, Silvia (2023). Lingue conosciute, parlate, percepite: il punto di vista degli studenti in Toscana. EDUCAZIONE LINGUISTICA LANGUAGE EDUCATION, vol. 12, p. 385-431, ISSN: 2280-6792, doi: 10.30687/ELLE/2280-6792/2023/03/001

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	Valentini, Cecilia, Piccardi, Duccio, Calamai, Silvia, Stamuli, Maria Francesca (2023). Da cornice a soggetto. Il documento sonoro nell'infrastruttura Archivio Vi.Vo.. ARCHIVI, vol. 18, p. 88-125, ISSN: 1970-4070

Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	Calamai, Silvia, Piccardi, Duccio, Nodari, Rosalba (2022). Quantifying folk perceptions of dialect boundaries. A case study from Tuscany (Italy). JOURNAL OF LINGUISTIC GEOGRAPHY, vol. 10, p. 87-111, ISSN: 2049-7547, doi: 10.1017/jlg.2022.5

Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	Piccardi, Duccio, Nodari, Rosalba, Calamai, Silvia (2022). Linguistic insecurity and discrimination among Italian school students. LINGUA, vol. 269, p. 1-24, ISSN: 0024-3841, doi: 10.1016/j.lingua.2021.103201

Anno della pubblicazione Year of publication:	2021
Citazione Citation:	Nodari Rosalba, Calamai Silvia, Galatà Vincenzo (2021). Italian school teachers' attitudes towards students' accented speech. A case study in Tuscany. ITALIANO LINGUADUE, vol. 13, p. 72-

	102, ISSN: 2037-3597, doi: 10.13130/2037-3597/15857
--	---

Anno della pubblicazione Year of publication:	2020
Citazione Citation:	Calamai, Silvia, Ardolino, Fabio (2020). Italian with an accent: the case of "Chinese Italian" in Tuscan high schools. JOURNAL OF LANGUAGE AND SOCIAL PSYCHOLOGY, vol. 39, p. 132-147, ISSN: 0261-927X, doi: 10.1177/0261927X19883899

Anno della pubblicazione Year of publication:	2019
Citazione Citation:	Calamai Silvia (2019). The social perception of Florentine speech in Renzi's time. STUDI ITALIANI DI LINGUISTICA TEORICA E APPLICATA, vol. 48, p. 51-72, ISSN: 0390-6809

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI PROGETTI DI RICERCA E PREMI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PRINCIPAL INVESTIGATOR O COORDINATORE LOCALE DI PROGETTI DI RICERCA COMPETITIVI NAZIONALI O INTERNAZIONALI, SIGNIFICATIVI PREMI CONSEGUITI PER LA PROPRIA ATTIVITÀ DI RICERCA)/ DESCRIPTION OF THE MAIN RESEARCH PROJECTS AND AWARDS AWARDED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 ACHIEVEMENTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PRINCIPAL INVESTIGATOR OR LOCAL COORDINATOR OF NATIONAL OR INTERNATIONAL COMPETITIVE RESEARCH PROJECTS, SIGNIFICANT AWARDS AWARDED FOR YOUR RESEARCH ACTIVITY):

Descrizione Description:	<p>2023-2025: RESPONSABILE SCIENTIFICO del progetto COUNTERACTING ACCENT DISCRIMINATION PRACTICES IN EDUCATION (CIRCE) (2023-25), programma ERASMUS+ ATTIVITÀ KA2 Partenariati di cooperazione convenzione N. 2022-1-IT02-KA220-SCH-000087602 (www.circe-project.eu/) € 400000</p> <p>2023-2025: RESPONSABILE SCIENTIFICO del progetto PRIN 2022 "Roads to Oral Archives Development and Sustainability" (ROADS) 2024-2026: RESPONSABILE di Unità di ricerca progetto CASTOUR Valorizzazione della castagna attraverso itinerari naturali e culturali sostenibili (Interreg Italia-Francia Marittimo 2021-2027)</p> <p>2023-2025: RESPONSABILE di Unità di ricerca progetto PRIN 2022 PNRR "Space and Time in Oral Archives" (STOA) 2024: RESPONSABILE ACCADEMICO del progetto di ricerca della dr. Dr Khedidja HAMMOUDI Lecturer, University of Tlemcen, Algeria (COIMBRA PROGRAMME FOR</p>
-----------------------------	---

YOUNG RESEARCHERS FROM THE EUROPEAN NEIGHBOURHOOD) 2023-2024: "Da Ravensbrück a Kiev. La memoria orale della deportazione femminile negli archivi orali di lingue slave", Accademia Nazionale dei Lincei, Roma 2022-2024: RESPONSABILE SCIENTIFICO del progetto GRA.FO RELOAD (Soprintendenza Archivistica e Bibliografica per la Toscana, Fondazione Sistema Toscana, Ecomuseo della Montagna Pistoiese, Istituto di Linguistica Computazionale CNR) Finanziamento: € 56000 - supervisione di un ricercatore post-doc 2022: CO-RESPONSABILE SCIENTIFICO del progetto Voices from Ravensbrück (seconda parte) (CLARIN ERIC) - finanziamento complessivo: € 22000; supervisione di un borsista post-doc 2020-2022: RESPONSABILE SCIENTIFICO del progetto LISTEN "Landscape in Sounds through Eco-Museums network" (Soprintendenza Archivistica e Bibliografica per la Toscana, Unione dei Comuni Montani del Casentino, Unicoop Firenze) Finanziamento: € 56000 - supervisione di un ricercatore post-doc 2021: RESPONSABILE SCIENTIFICO del progetto Voices from Ravensbrück (seconda parte) (CLARIN ERIC) - finanziamento complessivo: € 48000; supervisione di un borsista post-doc 2019-2021: RESPONSABILE SCIENTIFICO del progetto Archivio Vi.vo (Regione Toscana, Istituto di Linguistica Computazionale CNR, Soprintendenza Archivistica e Bibliografica per la Toscana, Unione dei Comuni Montani del Casentino) Finanziamento: € 175000 - supervisione di quattro ricercatori post-doc 2019-2020: RESPONSABILE SCIENTIFICO del progetto MIBACT sulla catalogazione dell'Archivio Agostino Pirella (€ 6000; Direzione Generale degli Archivi) - supervisione di un borsista post-doc 2018-2020: RESPONSABILE SCIENTIFICO del progetto Fregati dall'accento! La discriminazione linguistica nei contesti scolastici, Fondazione ALSOS Foundation, Bologna (Finanziamento: € 45000) - supervisione di un ricercatore post-doc 2018-2020: Membro del progetto ConcertAzioni. Scuole e società in quartieri sensibili (Fondazione "Con i bambini"; finanziamento a favore di UNISI: € 18000; valore complessivo del progetto: € 493358) - supervisione di due borsisti post-doc

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SVILUPPO DI RETI E RELAZIONI SCIENTIFICHE NAZIONALI E INTERNAZIONALI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PARTECIPAZIONE O ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI; CONTRIBUTI A CONSORZI DI RICERCA) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF DEVELOPMENT OF NATIONAL AND INTERNATIONAL SCIENTIFIC NETWORKS AND RELATIONS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING,

FOR EXAMPLE, PARTICIPATION OR ORGANIZATION OF NATIONAL AND INTERNATIONAL CONFERENCES; CONTRIBUTIONS TO RESEARCH CONSORTIA):

<p>Descrizione Description:</p>	<p>2024: Co-organizzatore di TEW Translating Europe Workshop WHEN TRANSLATORS MAKE A DIFFERENCE IN HUMANITARIAN EMERGENCIES, 21.02.2024 2024-: Coordinatore del Comitato scientifico delle Lezioni Pirella, Università di Siena 2024: Co-organizzatore del I Seminario Residenziale Li chiamavano matti. Verso la costruzione di un archivio orale sull'esperienza aretina, Arezzo 21-23.02.2023 2023: Co-organizzatore del workshop EHRI/CLARIN Making Holocaust Oral Testimonies More Usable as Research Data, King's college, London, May 15-17, 2023 2023: Co-organizzatore e organizzatore locale del XXIII Convegno annuale AILTA (Arezzo 2023) 2021: Co-organizzatore della Presentazione pubblica del Vademecum per le fonti orali: una bussola per operatori, ricercatori, istituzioni, Roma, Ministero della Cultura, 27.10.2021 2020: Co-organizzatore della Giornata di Studi Non di sola carta. Prendersi cura degli archivi orali, http://www.icbsa.it/index.php?it/22/attivita-culturali/352/non-di-sola-carta-prendersi-cura-degli-archivi-orali, Istituto Centrale per i beni sonori e audiovisivi, Roma, 27.10.2020 2020: Co-organizzatore del Workshop Speech, Voice, Text, and Meaning, 22nd ACM International Conference on Multimodal Interaction (ICMI 2020), 25-29.10.2020, Utrecht 2019: Organizzatore e responsabile scientifico del XV Convegno annuale AISV Associazione italiana di scienze della voce (AISV) "Audio archives at the crossroads of speech sciences, digital humanities and digital heritage" (https://www.aisv.it/aisv2019/en/), con finanziamento di CLARIN (User involvement events), Arezzo, 14-16.2019 2019: Co-organizzatore del Workshop A Transcription Portal for Oral History Research and Beyond, Digital Humanities Conference, 6-7.12.2017, Utrecht (https://speechandtech.eu/workshops/utrecht-2017) 2018: Co-organizzatore del Workshop internazionale CLARIN-PLUS su Oral History (OH) archives, Munich, 19-21.09.2018 (https://speechandtech.eu/workshops/munchen-2018), con finanziamento di CLARIN 2017: Co-organizzatore e organizzatore locale del Workshop internazionale CLARIN-PLUS su Oral History (OH) archives, Arezzo 10-12.05.2017 (https://speechandtech.eu/workshops/arezzo-2017), con finanziamento di CLARIN 2017: Co-organizzatore (con Amedeo De Dominicis, UNITUS) del Congresso internazionale "Speech audio archives: preservation, restoration, annotation, aimed at supporting the linguistic analysis", Roma, Accademia dei Lincei, 18-19.05.2017.</p>
-------------------------------------	---

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SUPPORTO ALLA COMUNITÀ

SCIENTIFICA (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, RESPONSABILITÀ DI DIREZIONE DI COMITATI EDITORIALI; INCARICHI DI VALUTAZIONE DELLA RICERCA PRESSO ISTITUZIONI NAZIONALI O INTERNAZIONALI; RESPONSABILITÀ ISTITUZIONALI ALL'INTERNO DELL'ISTITUZIONE DI APPARTENENZA O DI ALTRE ISTITUZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF SUPPORT TO THE SCIENTIFIC COMMUNITY (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, MANAGEMENT RESPONSIBILITIES OF EDITORIAL COMMITTEES; RESEARCH EVALUATION ROLES AT NATIONAL OR INTERNATIONAL INSTITUTIONS; INSTITUTIONAL RESPONSIBILITIES WITHIN THE INSTITUTION OF AFFILIATION OR OTHER INSTITUTIONS):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 3 RISULTATI, RELATIVI ALLA PARTECIPAZIONE DEL CANDIDATO ALLE ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF KNOWLEDGE VALORIZATION (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 3 RESULTS, RELATING TO THE CANDIDATE'S PARTICIPATION IN KNOWLEDGE VALORIZATION ACTIVITIES):

Descrizione Description:	<p><i>Sull'archivio sonoro di Anna Maria Bruzzone Le voci di Ravensbrück: - La Lettura, Corriere della Sera, 21.01.2023 - Cultura Commestibile, 477, 28.01.2023: www.culturacommestibile.com - Rep: (Repubblica.it) 12.10.2020 https://rep.repubblica.it/pwa/generale/2020/10/12/news/voci_raccontano_la_vita_in_un_campo_di_concentramento-269762790/ Sull'archivio sonoro di Anna Maria Bruzzone (Ci chiamavano matti, Ospedale neuropsichiatrico di Arezzo): . La Lettura, Corriere della Sera 6.01.2019 "Arezzo, la memoria e la sofferenza. L'ospedale psichiatrico in 200 scatole" . La Lettura, Corriere della Sera 19.11.2017 "Il diario con dentro le voci dei matti" . Il Venerdì di Repubblica 17.11.2017 "Matti da ascoltare"</i></p>
-----------------------------	--

Informazioni aggiornate alla data di candidatura 21-05-2025

Silvia CALAMAI

Il presente curriculum costituisce allegato e parte integrante dell'incarico sottoscritto