

# Curriculum



Nome Name:	CINZIA
Cognome Surname:	CADAMAGNANI

ORCID:	0000-0003-4327-7715
Scopus Author ID:	n.d.
WOS Author ID:	n.d.
Sito WEB WEB site:	<a href="https://people.unipi.it/cinzia_cadamagnani/">https://people.unipi.it/cinzia_cadamagnani/</a>

## **POSIZIONE PROFESSIONALE ATTUALE / CURRENT PROFESSIONAL POSITION:**

Posizione attuale Current position:	In servizio
Qualifica Qualification:	Professore Associato (L. 240/10)
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company:	Università di PISA
Nazione Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company Country:	ITA
Anno inizio Start Year:	2025
Anno fine End Year:	n.d.

## **PRECEDENTI ESPERIENZE LAVORATIVE (ULTIMI 10 ANNI) / PREVIOUS WORK EXPERIENCE ( LAST 10 YEARS):**

Qualifica Qualification:	Ricercatore a t.d. - t.defin. (art. 24 c.3-b L. 240/10)
-----------------------------	---

Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company	Università di PISA
Posizione Sede Lavorativi (indicare Nazione e Città) Workplace Location (specify Country and City):	Pisa, PI, Italia
Anno inizio Start Year:	2022
Anno fine End Year:	2025
Descrizione Description:	

Qualifica Qualification:	Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company	Università di PISA
Posizione Sede Lavorativi (indicare Nazione e Città) Workplace Location (specify Country and City):	n.d.
Anno inizio Start Year:	2018
Anno fine End Year:	2021
Descrizione Description:	

## LINGUE / LANGUAGES:

Lingua Language:	Inglese
Scrittura Writing:	B1
Comunicazione Communication:	B1

Lingua Language:	Francese
Scrittura Writing:	B1
Comunicazione Communication:	B1

Lingua Language:	Tedesco
Scrittura Writing:	A2

Comunicazione Communication:	B1
---------------------------------	----

Lingua Language:	Russo
Scrittura Writing:	B2
Comunicazione Communication:	B2

## AREA/SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / AREA/SECTOR SCIENTIFIC-DISCIPLINARY

Area scientifico-disciplinare Area scientific-disciplinary:	Scienze dell'antichità filologico-letterarie e storico-artistiche
Area scientifico-disciplinare codice Area scientific-disciplinary code:	10
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-Slavistica
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-SLAV-01/A

## DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI SCIENTIFICI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 PUBBLICAZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN SCIENTIFIC RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 PUBLICATIONS):

Descrizione Description:	<p><i>Dagli anni del Dottorato di Ricerca in Slavistica (ciclo XXIII, L-LIN/21, 2008-2102) ha approfondito il ruolo di Boris Jarcho (1889-1942) nel contesto del formalismo russo e i lavori del "Circolo Linguistico Moscovita", pubblicando i frutti delle sue ricerche nella monografia "Un formalista sui generis: Boris Jarcho e la sua scienza esatta della letteratura" (Pisa University Press, 2018). Oltre alla critica letteraria russa del Novecento i suoi principali ambiti di ricerca sono la letteratura russa del XIX secolo (in particolare l'opera di L.N. Tolstoj e la sua ricezione in Italia); l'emigrazione russa in Europa della prima metà del XX secolo e la didattica della lingua russa. Ha svolto attività di ricerca presso l'Istituto di Lingua Russa V.V. Vinogradov RAN di Mosca e in altri archivi di Stato moscoviti (RGALI, GARF); al Getty Research Institute di Los Angeles e in numerosi altri fondi archivistici italiani e partecipato a conferenze e convegni internazionali in Italia, Francia e Russia. Ha curato, insieme a Giuseppina Larocca e Guido Carpi, la prima raccolta di saggi sulla teoria del verso e sulla teoria della letteratura di Maksim Šapir (Pensa Multimedia, 2013) e, con Alessandra Carbone e Galina Denissova, un volume collettaneo di linguistica russa (Il russo nella</i></p>
-----------------------------	--

	<p>galassia dell'informazione. Pisa University Press, 2018). Ha tradotto dal russo la biografia di Tolstoj, opera dello scrittore e giornalista Pavel Basinskij (Fuga dal paradiso. La vita di Lev Tolstoj. Castelveccchi, 2014) e quella curata da Andrej Zorin (Lev Tolstoj, in fase di pubblicazione presso WriteUp Books); poesie di Lermontov e Majakovskij. Al momento, la sua attività di ricerca si sviluppa parallelamente su tre piani: gli studi sul formalismo proseguono con l'approfondimento dei lavori di critica testuale di Boris Tomaševskij e Grigorij Vinokur che costituiscono un prezioso contributo allo sviluppo della testologia moderna. Di Lev Tolstoj sta adesso studiando le biografie e al contempo analizzando le traduzioni italiane del romanzo Anna Karenina pubblicate nel corso del Novecento. Infine, nell'ambito degli studi sull'emigrazione russa sta approfondendo la figura di Lev L'vovič Tolstoj, figlio del celebre scrittore, di cui ha di recente curato la pubblicazione del saggio inedito "La suppression des guerres et l'édification de la paix. Etude sur l'origine de la guerre et les moyens de la supprimer" (Difficile essere Lev L'vovič Tolstoj. Storia di una figura controversa e di uno scritto altrettanto contraddittorio. Postfazione al volume L.L. Tolstoj, L'abolizione delle guerre e l'edificazione della pace, Nardo: Besa Muci Editore, 2023) conservato per lunghi anni nell'Archivio Centrale dello Stato di Roma e, dall'altro, i rapporti di Roman Jakobson con gli intellettuali italiani e le lezioni da lui tenute presso la Scuola Normale Superiore di Pisa tra la fine degli anni Sessanta e l'inizio degli anni Settanta del secolo scorso.</p>
--	---

## PUBBLICAZIONI / PUBLICATIONS:

Anno della pubblicazione Year of publication:	2018
Citazione Citation:	Cadamagnani Cinzia (2018). Un formalista sui generis: Boris Jarcho e la sua scienza esatta della letteratura. PISA:Pisa University Press, ISBN: 978-88-3339-000-0

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	Cinzia Cadamagnani (2023). Difficile essere Lev L'vovič Tolstoj. Storia di una figura controversa e di uno scritto altrettanto contraddittorio. In: Lev L'vovič Tolstoj. L'abolizione delle guerre e l'edificazione della pace. p. 151-161, Nardò (LE):Mesa Muci, ISBN: 978-88-3629-308-7

Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	Cinzia cadamagnani (2022). Michail Rostovcev e gli intellettuali italiani. ANALECTA PAPYROLOGICA, vol. XXXIV, p. 345-368, ISSN: 1122-2336

Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	cinzia cadamagnani (2022). Il Circolo Linguistico di Mosca e i primi esperimenti di 'analisi morfologica' del fatto letterario. In: (a cura di): Agnese Accattoli Laura Piccolo, 20/Venti. Ricerche sulla cultura russa e sovietica degli anni Venti del XX secolo. p. 9-22, Roma:Roma 3 press, ISBN: 979-12-5977-093-6, Roma, doi: 10.13134/979-12-5977-093-6

Anno della pubblicazione Year of publication:	2021
Citazione Citation:	Cinzia Cadamagnani (2021). Storia di un falso storico. Lev Tolstoj a Firenze e quel convegno ecumenico che non ebbe mai luogo. STUDI SLAVISTICI, vol. XVIII, p. 235-251, ISSN: 1824-7601

Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	cinzia cadamagnani (2022). Lev Tolstoj v Italii. LITERATURNYJ FAKT, vol. 26, p. 101-115, ISSN: 2542-2421

Anno della pubblicazione Year of publication:	2018
Citazione Citation:	Denissova, Galina, Cadamagnani, Cinzia, Carbone, Alessandra (a cura di) (2018). Il russo nella galassia dell'informazione. Di Cinzia Cadamagnani, Alessandra Carbone, Galina Denissova. Pisa:Plus, ISBN: 978-88-3339-1168

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	Cinzia Cadamagnani, Rossella Stalfieri (2024). Una manifestazione dell'iperoggetto 'paesaggio': la Pietroburgo de Il Cavaliere di bronzo. SEMICERCHIO, vol. 71, p. 22-26, ISSN: 1123-4075

Anno della pubblicazione Year of publication:	2017
Citazione Citation:	cinzia cadamagnani (2017). Vospriyatie "uchoda" L'va Tolstogo v ital'janskoj literature i problemy perevoda. In: (a cura di): L. E. Bushkanec, Recepcija licnosti i tvorcestva L'va Tolstogo. p. 249-261, Kazan':Izd-vo Kazan. un-ta, ISBN: 978-5-00019-833-9, Kazan' - Kazanskij Federal'nyj Universitet, 30.11-05.12.2018

Anno della pubblicazione Year of publication:	2015
Citazione Citation:	cinzia cadamagnani (2015). Strast' k antičnosti: Michail Rostovcev, Tat'jana Varšer i izučenie Pompejskich ruin. Novye materialy. In: (a cura di): Daniela Rizzi Andrej Shishkin, Russko-ital'janskij archiv XI (Archivio russo-italiano XI).

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI PROGETTI DI RICERCA E PREMI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PRINCIPAL INVESTIGATOR O COORDINATORE LOCALE DI PROGETTI DI RICERCA COMPETITIVI NAZIONALI O INTERNAZIONALI, SIGNIFICATIVI PREMI CONSEGUITI PER LA PROPRIA ATTIVITÀ DI RICERCA)/ DESCRIPTION OF THE MAIN RESEARCH PROJECTS AND AWARDS AWARDED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 ACHIEVEMENTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PRINCIPAL INVESTIGATOR OR LOCAL COORDINATOR OF NATIONAL OR INTERNATIONAL COMPETITIVE RESEARCH PROJECTS, SIGNIFICANT AWARDS AWARDED FOR YOUR RESEARCH ACTIVITY):**

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SVILUPPO DI RETI E RELAZIONI SCIENTIFICHE NAZIONALI E INTERNAZIONALI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PARTECIPAZIONE O ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI; CONTRIBUTI A CONSORZI DI RICERCA) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF DEVELOPMENT OF NATIONAL AND INTERNATIONAL SCIENTIFIC NETWORKS AND RELATIONS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PARTICIPATION OR ORGANIZATION OF NATIONAL AND INTERNATIONAL CONFERENCES; CONTRIBUTIONS TO RESEARCH CONSORTIA):**

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SUPPORTO ALLA COMUNITÀ SCIENTIFICA (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, RESPONSABILITÀ DI DIREZIONE DI COMITATI EDITORIALI; INCARICHI DI**

**VALUTAZIONE DELLA RICERCA PRESSO ISTITUZIONI NAZIONALI O INTERNAZIONALI; RESPONSABILITÀ ISTITUZIONALI ALL'INTERNO DELL'ISTITUZIONE DI APPARTENENZA O DI ALTRE ISTITUZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF SUPPORT TO THE SCIENTIFIC COMMUNITY (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, MANAGEMENT RESPONSIBILITIES OF EDITORIAL COMMITTEES; RESEARCH EVALUATION ROLES AT NATIONAL OR INTERNATIONAL INSTITUTIONS; INSTITUTIONAL RESPONSIBILITIES WITHIN THE INSTITUTION OF AFFILIATION OR OTHER INSTITUTIONS):**

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 3 RISULTATI, RELATIVI ALLA PARTECIPAZIONE DEL CANDIDATO ALLE ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF KNOWLEDGE VALORIZATION (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 3 RESULTS, RELATING TO THE CANDIDATE'S PARTICIPATION IN KNOWLEDGE VALORIZATION ACTIVITIES):**

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

**Informazioni aggiornate alla data di candidatura 21-05-2025**

**CINZIA CADAMAGNANI**

*Il presente curriculum costituisce allegato e parte integrante dell'incarico sottoscritto*