

Curriculum



Nome Name:	PAOLA
Cognome Surname:	BUZI

ORCID:	0000-0001-9196-6780
Scopus Author ID:	n.d.
WOS Author ID:	n.d.
Sito WEB WEB site:	https://corsidilaurea.uniroma1.it/it/users/paolabuziuniroma1it

POSIZIONE PROFESSIONALE ATTUALE / CURRENT PROFESSIONAL POSITION:

Posizione attuale Current position:	In servizio
Qualifica Qualification:	Professore Ordinario
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company:	Università degli Studi di ROMA "La Sapienza"
Nazione Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company Country:	ITA
Anno inizio Start Year:	2017
Anno fine End Year:	n.d.

PRECEDENTI ESPERIENZE LAVORATIVE (ULTIMI 10 ANNI) / PREVIOUS WORK EXPERIENCE (LAST 10 YEARS):

Qualifica Qualification:	Professore Ordinario
-----------------------------	----------------------

Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company	Università degli Studi di ROMA "La Sapienza"
Posizione Sede Lavorativi (indicare Nazione e Città) Workplace Location (specify Country and City):	n.d.
Anno inizio Start Year:	2017
Anno fine End Year:	n.d.
Descrizione Description:	

Qualifica Qualification:	Ricercatore
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company	Università degli Studi di ROMA "La Sapienza"
Posizione Sede Lavorativi (indicare Nazione e Città) Workplace Location (specify Country and City):	n.d.
Anno inizio Start Year:	2010
Anno fine End Year:	2017
Descrizione Description:	Ricercatore a tempo indeterminato di Egittologia e Civiltà Copta

Qualifica Qualification:	Ricercatore
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company	Universität Hamburg
Posizione Sede Lavorativi (indicare Nazione e Città) Workplace Location (specify Country and City):	n.d.
Anno inizio Start Year:	2010
Anno fine End Year:	2010
Descrizione Description:	Collaboratore scientifico presso l'Università di Amburgo su incarico dell'Akademie der Wissenschaften zu Goettingen (1 gennaio - 31 ottobre 2010). Contratto interrotto a seguito della vittoria del concorso come Ricercatore a tempo indeterminato

LINGUE / LANGUAGES:

Lingua Language:	Inglese
---------------------	---------

Scrittura Writing:	C2
Comunicazione Communication:	C2

Lingua Language:	Francese
Scrittura Writing:	B2
Comunicazione Communication:	B2

Lingua Language:	Tedesco
Scrittura Writing:	B1
Comunicazione Communication:	B1

AREA/SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / AREA/SECTOR SCIENTIFIC-DISCIPLINARY

Area scientifico-disciplinare Area scientific-disciplinary:	Scienze dell'antichità filologico-letterarie e storico-artistiche
Area scientifico-disciplinare codice Area scientific-disciplinary code:	10
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-Egitto e civiltà copta
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-STAA-01/B

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI SCIENTIFICI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 PUBBLICAZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN SCIENTIFIC RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 PUBLICATIONS):

Descrizione Description:	<p>- Direzione di numerose campagne di scavo in Egitto e in Sudan; - in qualità di PI del progetto ERC Advanced Grant "PATHs - Tracking Papyrus and Parchment Paths: An Archaeological Atlas of Coptic Literature" (2016-2022) classificazione critica ed esaustiva dei manoscritti letterari in lingua copta; - in qualità di PI del progetto FARE - MIUR "Sacri lapides Aegypti" (2017-2023) catalogazione dei siti connessi alla produzione culturale dall'età faraonica a quella tardoantica; - in qualità di co-PI del progetto Prin 2017 "Archaeomeory" digitalizzazione di alcuni archivi egittologici, tra cui quello conservato presso il</p>
-----------------------------	--

	<p><i>Museo Vicino Oriente Egitto e Mediterraneo della Sapienza relativo alle campagne di scavo condotte in Egitto e in Nubia da Sergio Donadoni (1964-1980); - coordinatrice del team "Cataloguing" del progetto "Comparative Oriental Manuscript Studies" (COMSt) finanziato dalla European Science Foundation; - in qualità di Research fellow del Centre for the Study of Manuscript Cultures, Università di Amburgo, collaborazione a progetti manoscrittologici, connessi anche allo studio degli inchiostri dei manoscritti copti; - studio e valorizzazione del fondo fotografico relativo all'Egitto e alla Nubia di Ugo Monneret de Villard presso l'INASA. - co-PI del WP5 (Archeologia del sacro") dello Spoke 1, PNRR Partenariato Esteso 5</i></p>
--	--

PUBBLICAZIONI / PUBLICATIONS:

Anno della pubblicazione Year of publication:	2020
Citazione Citation:	P. Buzi (2020). La letteratura egiziana antica. Opere, generi, contesti.. roma:Carocci, ISBN: 978-88-430-9985-6

Anno della pubblicazione Year of publication:	2020
Citazione Citation:	Paola Buzi, Enrico Giorgi (2020). The Urban Landscape of Bakchias: A Town of the Fayyūm from the Ptolemaic-Roman Period to Late Antiquity. ARCHAEPRESS ROMAN ARCHAEOLOGY, OXFORD:ARCHAEPRESS, ISBN: 9781789695670

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	P. Buzi (2023). From Bernardino Drovetti's Collection to Amedeo Peyron's Classification. The Coptic Literary Codices Held in the Museo Egizio: An Overview. In: P. Buzi;T. Orlandi. The Coptic Codices of the Museo Egizio, Turin. Historical, Literary, and Codicological Feature. p. 9-26, Torino - Modena:Museo Egizio - Franco Cosimo Panini, ISBN: 978-88-570-2007-5

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	P. Buzi (2023). From Bernardino Drovetti's Collection to Amedeo Peyron's Classification. The Coptic Literary Codices Held in the Museo Egizio: An Overview. In: P. Buzi;T. Orlandi. The Coptic Codices of the Museo Egizio, Turin. Historical, Literary, and Codicological Feature. p. 9-26, Torino - Modena:Museo Egizio - Franco Cosimo Panini, ISBN: 978-88-570-2007-5

Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
--	------

Citazione Citation:	Paola Buzi (2022). CODICES COPTICI RESCRIPTI. A Preliminary Census of the Palimpsests from the White Monastery. In: Anne Boud'hors David Brakke Andrew Crislip Samuel Moawad. THE REDISCOVERY OF SHENOUTE. Studies in Honor of Stephen Emmel. ORIENTALIA LOVANIENSIA ANALECTA, p. 177-206, Louvain:Peeters, ISBN: 978-90-429-4830-3, ISSN: 0777-978X
------------------------	--

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
--	------

Citazione Citation:	Paola Buzi (2023). The Dawn of Coptic Studies in the Shadow of the "City of the Two Towers": Giovanni Luigi Mingarelli and Two Forgotten Noteworthy Coptological Achievements. In: Atanassova Diliانا;Feder Frank;Sterneberg el-Hotabi Heike. Pharaonen, Mönche und Gelehrte Auf dem Pilgerweg durch 5000 Jahre ägyptische Geschichte über drei Kontinente. Heike Behlmer zum 65. Geburtstag. Heike Behlmer zu 65. Geburtstag. p. 131-146, Harrassowitz, ISBN: 978-3-447-12066-1
------------------------	--

Anno della pubblicazione Year of publication:	2018
--	------

Citazione Citation:	Buzi P. (2018). Additional notes in Christian Egyptian biblical manuscripts (fourth-eleventh centuries): Brief remarks. In: L. Ingeborg Lied M. Maniaci. Bible as Notepad. Tracing Annotations and Annotation Practices in Late Antique and Medieval Biblical Manuscripts. p. 54-65, doi: 10.1515/9783110603477-004
------------------------	---

Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
--	------

Citazione Citation:	Paola Buzi (2022). Fantasmi dal passato. Brevi note sui rapporti tra ebrei e cristiani nella letteratura omiletica e agiografica copta, tra costruzione ideologica e falsi bersagli. HENOCH, p. 418-426, ISSN: 0393-6805
------------------------	--

Anno della pubblicazione Year of publication:	2017
--	------

Citazione Citation:	BUZI, Paola (2017). Remains of Gnostic Anthologies and Pagan Wisdom Literature in the Coptic Tradition. In: Arcari L.. Beyond Conflicts. Cultural and Religious Cohabitations in Alexandria and Egypt between the 1st and the 6th Century CE. p. 131-151, TÜBINGEN: Mohr Siebeck, ISBN: 978-3-16-155144-4
------------------------	---

Anno della pubblicazione Year of publication:	2020
--	------

Citazione Citation:	P. Buzi (2020). The Places of Coptic Literary Manuscripts: Real and Imaginary Landscapes. Theoretical Reflections in Guise of Introduction. In: Coptic Literature in Context (4th-13th cent.) : Cultural Landscape, Literary Production, and Manuscript Archaeology : Proceedings of the Third Conference of the ERC Project Tracking Papyrus and Parchment Paths: An Archaeological Atlas of Coptic Literature : Literary Texts in their
------------------------	---

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI PROGETTI DI RICERCA E PREMI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PRINCIPAL INVESTIGATOR O COORDINATORE LOCALE DI PROGETTI DI RICERCA COMPETITIVI NAZIONALI O INTERNAZIONALI, SIGNIFICATIVI PREMI CONSEGUITI PER LA PROPRIA ATTIVITÀ DI RICERCA)/ DESCRIPTION OF THE MAIN RESEARCH PROJECTS AND AWARDS AWARDED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 ACHIEVEMENTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PRINCIPAL INVESTIGATOR OR LOCAL COORDINATOR OF NATIONAL OR INTERNATIONAL COMPETITIVE RESEARCH PROJECTS, SIGNIFICANT AWARDS AWARDED FOR YOUR RESEARCH ACTIVITY):

Descrizione Description:	- 2016-2023: ERC Advanced Grant 2015 "Tracking Papyrus and Parchment Paths. An Archaeological Atlas of Coptic Literature. Literary Texts in their Geographical Context" (€ 2.192.507). -2017-203: FARE - Framework per l'Attrazione e il Rafforzamento delle Eccellenze per la ricerca in Italia. Titolo del progetto: "Sacri lapides Aegypti: from the scribes of temples to the copyists of scriptoria. The transformation of spaces of cult, identity and memory from pharaonic and Graeco-Roman Egypt to Christian Egypt" (Grant: € 293.795). - 2019-2022: PRIN project "ArchaeoMemory - Archaeology of Memory. A Relational Database of the Egyptological Archives as Research Tools" (PI of the team of Rome; general PI: Patrizia Piacentini, Grant: € 200.000) - 2020: Grandi Scavi grant (Sapienza) Missione archeologica a Hugair Gubli, Fourth Cataract (Sudan) (€ 17.000) - 2021: Grandi Scavi grant (Sapienza) Missione archeologica a Hugair Gubli, Fourth Cataract (Sudan) (€ 14.000) - 2022: Grandi Scavi grant (Sapienza) Missione archeologica a Hugair Gubli, Fourth Cataract (Sudan) (€ 9.000) - 2023: Grandi Scavi (Sapienza) Missione archeologica a Hugair Gubli, Fourth Cataract (Sudan) (€ 7.300)
Descrizione Description:	- 2021-2027: Direttrice del Centro interdipartimentale di Ricerca DigiLab, Sapienza (digilab.uniroma1.it)
Descrizione Description:	- PI del progetto ERC Advanced "Tracking Papyrus and Parchment Paths..." (https://atlas.paths-erc.eu/ ; per ulteriori dettagli si veda sopra)

Descrizione Description:	- co-PI nell'ambito del PNRR - Partenariato esteso 5, co-PI del WP5 "Archeologia del Sacro" dello Spoke 1 Partenariato Esteso 5
-----------------------------	---

Descrizione Description:	- PI del progetto "Sacri lapides Aegypti" (https://paths-erc.eu/sacri-lapides-aegypti/ , per maggiori dettagli si veda sopra)
-----------------------------	--

Descrizione Description:	- Presidente dell'International Association for Coptic Studies (2022-)
-----------------------------	---

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SVILUPPO DI RETI E RELAZIONI SCIENTIFICHE NAZIONALI E INTERNAZIONALI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PARTECIPAZIONE O ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI; CONTRIBUTI A CONSORZI DI RICERCA) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF DEVELOPMENT OF NATIONAL AND INTERNATIONAL SCIENTIFIC NETWORKS AND RELATIONS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PARTICIPATION OR ORGANIZATION OF NATIONAL AND INTERNATIONAL CONFERENCES; CONTRIBUTIONS TO RESEARCH CONSORTIA):

Descrizione Description:	<i>Collaborazione con numerosi progetti internazionali, tra cui "Coptic Scriptorium" (Oklahoma University e Georgetown University), "Digital Edition of the Sahidic Old Testament" (Accademia delle Scienze di Goettingen); "Corpus dei Manoscritti Copti Letterari" (Unione Accademica Nazionale / Università di Amburgo). Tutte queste collaborazioni implicano fattiva sinergia e scambio di dati.</i>
-----------------------------	---

Descrizione Description:	Relazioni su invito: 1. L'Epistolario di Federico Borromeo: religione, cultura, politica da Milano al Mondo, Accademia Ambrosiana – Dies Generalis, 6-7 novembre 2024. Titolo della comunicazione: "L'Epistolario di Federico Borromeo come fonte storica: Girolamo Vecchietti e un'inedita testimonianza sulla mancata riconciliazione della Chiesa copta ortodossa con Roma" (articolo in preparazione). 2. Christians and Christianities in Fourth-Century Egypt, DEChriM Project, Det norske institutt i Roma, 17-18 October 2024. Titolo della comunicazione: "The Christian literature of the fourth century" (con Gianfranco Agosti, articolo in preparazione). 3. La voce, il segno e il mezzo: Percorsi e trasformazioni della comunicazione tra oralità, scrittura e media differenti, Baia, 17-18 settembre 2024. Titolo della comunicazione: "L'alfabeto copto: genesi,
-----------------------------	---

	<p>usi e contesti, tra allografia e bilinguismo". 4. Ends and Beginnings. New Perspectives on Late Antique Fayum, 8th Fayum Symposium, 20-21 May 2024, Università di Salerno, Campus Fisciano. Titolo della comunicazione: "The Fayyūmic Coptic Manuscript Production before the Emergence of the Big Scriptoria: The Case of Dayr al-Ḥammām" (articolo in preparazione). 5. On the trail of the neverending manuscript. Comparative perspectives on rewritable media. International workshop, University of Naples 'L'Orientale', 30-31 May, 2023. Titolo della comunicazione: "The second life of Coptic manuscripts: when, where and why?" (articolo in corso di stampa).</p>
--	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SUPPORTO ALLA COMUNITÀ SCIENTIFICA (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, RESPONSABILITÀ DI DIREZIONE DI COMITATI EDITORIALI; INCARICHI DI VALUTAZIONE DELLA RICERCA PRESSO ISTITUZIONI NAZIONALI O INTERNAZIONALI; RESPONSABILITÀ ISTITUZIONALI ALL'INTERNO DELL'ISTITUZIONE DI APPARTENENZA O DI ALTRE ISTITUZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF SUPPORT TO THE SCIENTIFIC COMMUNITY (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, MANAGEMENT RESPONSIBILITIES OF EDITORIAL COMMITTEES; RESEARCH EVALUATION ROLES AT NATIONAL OR INTERNATIONAL INSTITUTIONS; INSTITUTIONAL RESPONSIBILITIES WITHIN THE INSTITUTION OF AFFILIATION OR OTHER INSTITUTIONS):

<p>Descrizione Description:</p>	<p>1) La realizzazione dell'<i>Archaeological Atlas of Coptic Literature</i> (https://atlas.paths-erc.eu/) è un supporto concreto alla comunità scientifica che si occupa di età tardoantica, fornendo - tra le altre cose - identificativi unici per designare la totalità dei manoscritti copti letterari e le opere in essi comprese. Esso è divenuto un punto di riferimento essenziale e come tale viene costantemente citato. 2) Anche il ruolo di direttrice del Centro di ricerca DigiLab assicura supporto a chi voglia intraprendere progetti connessi alla valorizzazione dei beni culturali attraverso gli strumenti digitali. 3) L'aver ideato e il coordinare attualmente (2022-2025) il <i>Sapienza Centre for the Study of the Mediterranean and the Near East in Late Antiquity and Early Middle Ages</i> ha infine permesso di valorizzare la specificità degli studi della Sapienza sul Tardo Antico e l'Alto Medioevo (https://centreforlateantiquity.saras.uniroma1.it/)</p>
-------------------------------------	---

Descrizione Description:	Valutatrice per i seguenti programmi di ricerca: Belgian programme of sustainable research cooperation between the Federal Scientific Institutions (FSI) and the Universities (Fed-Twin); CIVIS3i-MSCA-H2020-COFUND ; Polish Research Centre (NRC); Agence Nationale de la Recherche (ANR - French National Research Agency) e altri.
-----------------------------	---

Descrizione Description:	Membro del RESILIENCE Advisory Board (the European research infrastructure on religious studies, https://www.resilience-ri.eu/)
-----------------------------	--

Descrizione Description:	Associated Fellow del Centre for the Study of Manuscript Cultures, Università di Amburgo.
-----------------------------	---

Descrizione Description:	Membro del comitato scientifico di: - Abgal. Religioni del Vicino Oriente antico (Nuova Cultura). - Quaderni di Vicino Oriente. - Collectanea Christiana Orientalia (UCOPress. Editorial Universidad de Córdoba). Membro del comitato editoriale di: - Aegyptologica Pisana (Brepols). - Oriens Antiquus (Giardini). - Rivista del Museo Egizio, Turin. - Comparative Oriental Manuscripts Studies Bulletin, Hamburg.
-----------------------------	---

Descrizione Description:	Editor del Corpus Scriptorum Christianorum Orientalium, Scriptorum coptici (Peeters).
-----------------------------	---

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 3 RISULTATI, RELATIVI ALLA PARTECIPAZIONE DEL CANDIDATO ALLE ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF KNOWLEDGE VALORIZATION (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 3 RESULTS, RELATING TO THE CANDIDATE'S PARTICIPATION IN KNOWLEDGE VALORIZATION ACTIVITIES):

Descrizione Description:	<i>Negli ultimi 4 anni, come direttrice del Centro interdipartimentale di ricerca DigiLab Sapienza ho promosso e coordinato progetti di valorizzazione di conoscenza a vantaggio delle comunità locali (comuni, piccoli musei, diocesi, ecc.). Per un resoconto si veda il resoconto relativo alle attività promosse nel periodo 2021.2014 (https://digilab.web.uniroma1.it/it/resoconto). Negli anni precedenti parte dell'impegno archeologico in Egitto è stato dedicato alla comunicazione dei risultati scientifici a favore delle scuole egiziane di primo e secondo grado situate nell'area del Fayyum nord-orientale.</i>
-----------------------------	--

Descrizione Description:	Contamination Lab Celio
Descrizione Description:	in qualità di co-PI del WP5 (Archeologia del sacro) dello Spoke 1 del PNRR Partenariato Esteso 5: creazione di una database che valorizzi gli itinerari del sacro tra Sabina e Valle dell'Aniene, a vantaggio della promozione del turismo locale (https://sabinasacra.lad-sapienza.it/)
Descrizione Description:	in qualità di direttrice del Centro interdipartimentale di ricerca DigiLab, promozione di progetti scientifici con ricaduta sul territorio. Si vedano a titolo di esempio i progetti presentati in occasione del secondo DigiLab Open Day (https://digilab.web.uniroma1.it/it/seconda-edizione-open-day)

Informazioni aggiornate alla data di candidatura 06-05-2025

PAOLA BUZI

Il presente curriculum costituisce allegato e parte integrante dell'incarico sottoscritto