

Curriculum



Nome Name:	ALVIERA
Cognome Surname:	BUSSOTTI

ORCID:	n.d.
Scopus Author ID:	n.d.
WOS Author ID:	n.d.
Sito WEB WEB site:	n.d.

POSIZIONE PROFESSIONALE ATTUALE / CURRENT PROFESSIONAL POSITION:

Posizione attuale Current position:	In Servizio
Qualifica Qualification:	Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company:	Università degli Studi di ROMA "La Sapienza"
Nazione Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company Country:	ITA
Anno inizio Start Year:	2022
Anno fine End Year:	2025

PRECEDENTI ESPERIENZE LAVORATIVE (ULTIMI 10 ANNI) / PREVIOUS WORK EXPERIENCE (LAST 10 YEARS):

Qualifica Qualification:	Ricercatore a tempo det.
-----------------------------	--------------------------

Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company	Università degli Studi di ROMA "La Sapienza"
Posizione Sede Lavorativi (indicare Nazione e Città) Workplace Location (specify Country and City):	n.d.
Anno inizio Start Year:	2020
Anno fine End Year:	2022
Descrizione Description:	

LINGUE / LANGUAGES:

Lingua Language:	Italiano
Scrittura Writing:	madrelingua
Comunicazione Communication:	madrelingua

Lingua Language:	Francese
Scrittura Writing:	B2
Comunicazione Communication:	B2

Lingua Language:	Inglese
Scrittura Writing:	C1
Comunicazione Communication:	C1

AREA/SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / AREA/SECTOR SCIENTIFIC-DISCIPLINARY

Area scientifico-disciplinare Area scientific-disciplinary:	Scienze dell'antichità filologico-letterarie e storico-artistiche
Area scientifico-disciplinare codice Area scientific-disciplinary code:	10
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-Letteratura italiana
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-ITAL-01/A

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI SCIENTIFICI
CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI
MASSIMO 10 PUBBLICAZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN
SCIENTIFIC RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS (WITH
ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 PUBLICATIONS):**

<p>Descrizione Description:</p>	<p><i>La mia attività di ricerca si è concentrata soprattutto sullo studio dei rapporti fra etica e letteratura dal Settecento al Novecento. Gli esiti dell'indagine sono confluiti nelle due monografie del 2018 e in diversi saggi apparsi in volume e rivista: Dalla Filosofia morale ai ragionamenti Dell'arte poetica: Francesco Maria Zanotti e il teatro, pubblicato in Canoni d'Arcadia. I custodiati di Lorenzini, Morei e Brogi, a cura di M. Campanelli et alii (Roma, Accademia dell'Arcadia, 2023); «La discordia armonica»: tragedia e romanzo nell'Ortis (2023); La «magione del disinganno». Su Alfieri e la «virtù sconosciuta» di Gori Gandellini, in Il Settecento sulla scena del mondo. Studi per Beatrice Alfonzetti, a cura di A. Bussotti, S. Tatti, V. Tavazzi (Alessandria, Edizioni dell'Orso 2023). Per il fronte novecentesco i risultati della ricerca sono contenuti in due articoli: «Contro l'umanità e i suoi valori astratti»: Pirandello da Richiamo all'obbligo all'Uomo, la bestia e la virtù (2023) e Machiavellerie pirandelliane. Nota sull'Uomo, la bestia e la virtù (2024). I principali risultati scientifici della mia collaborazione al progetto di Ateneo (Sapienza) 2020 "Le connessioni fra romanzo e teatro da Goldoni a Foscolo" (responsabile prof.ssa Valeria Tavazzi) sono confluiti nei saggi "Dalla 'nouvelle-miroir' alla tragedia: il Dom Carlos di Saint-Réal e il Filippo di Alfieri" in Le connessioni fra romanzo e teatro nel Settecento e nel primo Ottocento (a cura di V. Tavazzi, Peter Lang, 2025); «Not an imaginative poet»: l'Alfieri di Mary Shelley, in Biografie. Scrittrici e scrittori fra Otto e Novecento (a cura di A. Bussotti, C. Licameli, 2024). Ho inoltre fatto parte dell'unità Sapienza (responsabile prof.ssa Silvia Tatti) del progetto PRIN 2017 La costruzione delle reti europee nel 'lungo' Settecento: figure della diplomazia e comunicazione letteraria, coordinato dalla prof.ssa Francesca Fedi (Università di Pisa). In questo filone di ricerca si inseriscono i contributi "Pier Jacopo Martello segretario di Filippo Aldrovandi a Roma", in La Diplomazia delle lettere nella Roma dei papi, a cura di S. Tatti, Roma (2022); "Un letterato prestato alla diplomazia: Durante Duranti alla corte di Parma", in Diplomatici en travesti. Letteratura e politica nel 'lungo' Settecento, a cura di V. Gallo e M. Zanardo (2022); L'ambasciatore Paolo Girolamo Grimaldi e la «felice rivoluzione» del teatro italiano, in Diplomazia e comunicazione letteraria tra Spagna, Portogallo e Italia (1690-1815), a cura di V. Tavazzi e J. Carou Gutiérrez (2024).</i></p>
-------------------------------------	--

PUBBLICAZIONI / PUBLICATIONS:

Anno della pubblicazione Year of publication:	2021
Citazione Citation:	Bussotti Alviera (2021). Vergogna e virtù nel giovane Alfieri. BOLLETTINO DI ITALIANISTICA, p. 13-29, ISSN: 0168-7298

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	Alviera Bussotti (2023). «Contro l'umanità e i suoi valori astratti»: Pirandello da Richiamo all'obbligo all' "Uomo, la bestia e la virtù" (1906-1919). RIVISTA DI LETTERATURA TEATRALE, vol. 16, p. 81-90, ISSN: 1973-7602

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	Bussotti Alviera (2024). Machiavellerie pirandelliane. Nota sull'Uomo, la bestia e la virtù. BOLLETTINO DI ITALIANISTICA, vol. n.1-2, p. 16-26, ISSN: 1974-4919

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	Alviera Bussotti (2023). La «discordia armonica». Tragedia e romanzo nell'Ortis. STUDI (E TESTI) ITALIANI, vol. 50, p. 35-56, ISSN: 1724-3653

Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	Bussotti Alviera (2022). Un letterato prestato alla diplomazia. Durante Duranti alla corte di Parma. In: Gallo Valentina; Zanardo Monica (a cura di). Diplomatici en travesti. Letteratura e politica nel 'lungo' Settecento. p. 93-105, Roma: Edizioni di Storia e Letteratura, ISBN: 9788893597029

Anno della pubblicazione Year of publication:	2020
Citazione Citation:	Bussotti Alviera (2020). «Un Tempio consacrato alla Dea Sapienza». Maria Pizzelli nel tournant des Lumières. Con un'appendice di documenti inediti. STUDI (E TESTI) ITALIANI, vol. 44-45, p. 79-115, ISSN: 1724-3653

Anno della pubblicazione Year of publication:	2018
Citazione Citation:	Alviera Bussotti (2018). «Belle e savie»: virtù e tragedia nel primo Settecento. p. 5-103, ALESSANDRIA: Edizioni dell'Orso, ISBN: 978-88-6274-818-6

Anno della pubblicazione Year of publication:	2018
Citazione	Bussotti Alviera (2018). Forme della virtù. La rinascita poetica da Gravina a Varano. p. 1-231,

Citation:	ALESSANDRIA:Edizioni dell'Orso, ISBN: 978-88-6274-819-3
-----------	---

Anno della pubblicazione Year of publication:	2017
Citazione Citation:	Alviera Bussotti (2017). Le Cerimonie di Maffei e la Pamela di Goldoni. Appunti per un'indagine sul nesso commedia-virtù. RIVISTA DI LETTERATURA TEATRALE, p. 65-75, ISSN: 1973-7602

Anno della pubblicazione Year of publication:	2016
Citazione Citation:	Alviera Bussotti (2016). Biagio Garofalo, il Circolo del Tamburo e la colonia Sebezia: la riforma poetica dalla prospettiva filoimperiale. ATTI E MEMORIE DELL'ARCADIA, p. 145-167, ISSN: 1127-249X

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI PROGETTI DI RICERCA E PREMI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PRINCIPAL INVESTIGATOR O COORDINATORE LOCALE DI PROGETTI DI RICERCA COMPETITIVI NAZIONALI O INTERNAZIONALI, SIGNIFICATIVI PREMI CONSEGUITI PER LA PROPRIA ATTIVITÀ DI RICERCA)/ DESCRIPTION OF THE MAIN RESEARCH PROJECTS AND AWARDS AWARDED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 ACHIEVEMENTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PRINCIPAL INVESTIGATOR OR LOCAL COORDINATOR OF NATIONAL OR INTERNATIONAL COMPETITIVE RESEARCH PROJECTS, SIGNIFICANT AWARDS AWARDED FOR YOUR RESEARCH ACTIVITY):

Descrizione Description:	<ul style="list-style-type: none"> • 2024- in corso: componente del progetto internazionale "ArpreGo 4" (Archivio del teatro pregoldoniano: biblioteca teatral, archivo musical y bases de datos); Ente finanziatore: Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades (Agencia Estatal de Investigación)-FEDER; codice identificativo: PID2023-148944NB-I00; direttore Javier Gutiérrez Carou (Università Santiago de Compostela, SP); durata progetto: 01/09/2024-30/04/2028; • 2023-in corso: componente del progetto di Ateneo 2023 Montaigne in Italian culture (1590-1848), responsabile F. D'Intino, Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Studi Europei, Americani e interculturali; • 2022- in corso: componente Unità Sapienza Università di Roma del progetto Prin 2022 "An idle question"? Ripensare e commentare la letteratura del primo Ottocento (P. I., S. Tatti, Sapienza Università di Roma); • 2022-in corso: responsabile del progetto di ricerca di Ateneo 2022 La virtù nella letteratura italiana del Sette-Ottocento (Goldoni,
-----------------------------	---

	<p><i>Cesarotti, Alfieri e Foscolo); Dipartimento di Lettere e Culture Moderne, Sapienza Università di Roma; • 2021-2025: componente e poi responsabile del progetto di ricerca di Ateneo 2021, La biblioteca morale di Luigi Pirandello e il teatro tribunale: fonti, modelli, rovesciamenti; Sapienza Università di Roma, Dip. di Lettere e Culture moderne; • 2020 - 2023: componente del Progetto di ricerca di Ateneo 2020, Le connessioni fra romanzo e teatro da Goldoni a Foscolo, responsabile V. G. A. Tavazzi; Dip. di Lettere e Culture Moderne, Sapienza Università di Roma;</i></p>
--	---

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SVILUPPO DI RETI E RELAZIONI SCIENTIFICHE NAZIONALI E INTERNAZIONALI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PARTECIPAZIONE O ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI; CONTRIBUTI A CONSORZI DI RICERCA) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF DEVELOPMENT OF NATIONAL AND INTERNATIONAL SCIENTIFIC NETWORKS AND RELATIONS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PARTICIPATION OR ORGANIZATION OF NATIONAL AND INTERNATIONAL CONFERENCES; CONTRIBUTIONS TO RESEARCH CONSORTIA):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SUPPORTO ALLA COMUNITÀ SCIENTIFICA (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, RESPONSABILITÀ DI DIREZIONE DI COMITATI EDITORIALI; INCARICHI DI VALUTAZIONE DELLA RICERCA PRESSO ISTITUZIONI NAZIONALI O INTERNAZIONALI; RESPONSABILITÀ ISTITUZIONALI ALL'INTERNO DELL'ISTITUZIONE DI APPARTENENZA O DI ALTRE ISTITUZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF SUPPORT TO THE SCIENTIFIC COMMUNITY (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, MANAGEMENT RESPONSIBILITIES OF EDITORIAL COMMITTEES; RESEARCH EVALUATION ROLES AT NATIONAL OR INTERNATIONAL INSTITUTIONS; INSTITUTIONAL

RESPONSIBILITIES WITHIN THE INSTITUTION OF AFFILIATION OR OTHER INSTITUTIONS):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 3 RISULTATI, RELATIVI ALLA PARTECIPAZIONE DEL CANDIDATO ALLE ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF KNOWLEDGE VALORIZATION (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 3 RESULTS, RELATING TO THE CANDIDATE'S PARTICIPATION IN KNOWLEDGE VALORIZATION ACTIVITIES):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

Informazioni aggiornate alla data di candidatura 21-05-2025

ALVIERA BUSSOTTI

Il presente curriculum costituisce allegato e parte integrante dell'incarico sottoscritto