

Curriculum



Nome Name:	Gabriella
Cognome Surname:	BOSCO

ORCID:	orcid.org/0000-0003-3943-0991
Scopus Author ID:	n.d.
WOS Author ID:	n.d.
Sito WEB WEB site:	n.d.

POSIZIONE PROFESSIONALE ATTUALE / CURRENT PROFESSIONAL POSITION:

Posizione attuale Current position:	In servizio
Qualifica Qualification:	Professore Ordinario (L. 240/10)
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company:	Università degli Studi di TORINO
Nazione Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company Country:	ITA
Anno inizio Start Year:	2016
Anno fine End Year:	n.d.

PRECEDENTI ESPERIENZE LAVORATIVE (ULTIMI 10 ANNI) / PREVIOUS WORK EXPERIENCE (LAST 10 YEARS):

LINGUE / LANGUAGES:

Lingua Language:	Francese
Scrittura Writing:	C2
Comunicazione Communication:	C2

AREA/SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / AREA/SECTOR SCIENTIFIC-DISCIPLINARY

Area scientifico-disciplinare Area scientific-disciplinary:	Scienze dell'antichità filologico-letterarie e storico-artistiche
Area scientifico-disciplinare codice Area scientific-disciplinary code:	10
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-Letteratura francese
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-FRAN-01/A

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI SCIENTIFICI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 PUBBLICAZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN SCIENTIFIC RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 PUBLICATIONS):

Descrizione Description:	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Realismo e finzione, Torino, Nuova Trauben, 2022.</i> • <i>“Il tarantaleo ovvero l’essere comprensivo. Charles Nodier personaggio di Alexandre Dumas ” in « Traduire Philippe Forest. Ça a débuté comme ça », in – Les Cahiers de la nrf, Paris, Gallimard, 2018, p. 259-266.</i> • <i>« Madame Bovary ce n’est pas moi », in Crisi della cultura e coscienza pedagogica. Per Antonio Erbetta, Pavia, Ibis, 2019, pp. 209-220.</i> • <i>« Le due versioni delle Chaises di Ionesco alla luce degli inediti », in Seduzioni teatrali in area romanza, Torino, Nuova Trauben, 2019.</i> • <i>“Philippe Forest et la tierce forme ou bien le roman (auto)critique”, in «Revue Italienne d’Etudes Françaises» 8, 2018, pp. 1-13.</i> • <i>“A propos de genres : e pluribus unum”, in , «Revue Italienne d’Etudes Françaises» 9, 2019, pp. 1-15.</i> • <i>“Les Inséparables di Simone de Beauvoir: un interessante errore di lettura”, in «Studi Francesi» n° 193, anno LXV fascicolo I, gennaio-aprile 2021, pp. 165-172.</i> • <i>“Nella casa d’infanzia di Colette è tutto come un tempo”, in «Il Reportage» n° 51, 2022, pp. 48- 53.</i> • <i>“Barthes, 1980”, in Letteratura permanente. Poeti, scrittori, critici per Giorgio Ficara, a cura di I. Candido, C. Fenoglio, R. Palumbo Mosca, G. Ricca, D. Santero, Milano, La Nave di Teseo, 2022, pp. 509-517.</i> • <i>“Lionello Sozzi”, in La critica viva. Lettura collettiva di una generazione 1920-1940, a cura di L. Curreri e P. Pellini, Macerata, Quodlibet, 2022, pp. 151-156.</i> • <i>Philippe Forest, Muga-muchu, Nonostante</i>
-----------------------------	---

	edizioni, Trieste, 2018. • Philippe Forest, <i>Piena</i> , Fandango Libri, Roma, 2018. • Philippe Forest, <i>L'oblio</i> , Fandango Libri, Roma, 2020. • Camille Laurens, <i>La piccola danzatrice di 14 anni</i> , EDT, Torino, 2021. • Jacques Prévert, <i>Piccole pièces</i> , Primavera edizioni, Bologna, 2021. • Pierre Jourde, <i>L'ora e l'ombra</i> , Prehistorica, Valeggio sul Mincio, 2021. • Philippe Forest, <i>Io resto re dei miei dolori</i> , Fandango Libri, Roma, 2023. • Alexandre Vialatte, <i>I frutti del Congo</i> , Prehistorica, Valeggio sul Mincio, 2025.
--	--

PUBBLICAZIONI / PUBLICATIONS:

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	BOSCO, Gabriella (2023). "L'Impromptu" di Ionesco. STUDI FRANCESI, vol. 200, p. 337-344, ISSN: 0039-2944, doi: 10.4000/studifrancesi.53590

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	Gabriella Bosco (2023). Notes d'une lectrice. REVUE ITALIENNE D'ÉTUDES FRANÇAISES, vol. 13/2023, p. 1-9, ISSN: 2240-7456, doi: 10.4000/rief.11623

Anno della pubblicazione Year of publication:	2021
Citazione Citation:	BOSCO, Gabriella (2021). "Les Inséparables" di Simone de Beauvoir: un interessante errore di lettura. STUDI FRANCESI, vol. 193, p. 165-170, ISSN: 0039-2944, doi: 10.4000/studifrancesi.43314

Anno della pubblicazione Year of publication:	2018
Citazione Citation:	Gabriella BOSCO (2018). Philippe Forest et la tierce forme, ou bien le roman (auto)critique. REVUE ITALIENNE D'ÉTUDES FRANÇAISES, vol. 8, p. 1-13, ISSN: 2240-7456

Anno della pubblicazione Year of publication:	2017
Citazione Citation:	BOSCO, Gabriella (2017). Della questione epica. STUDI FRANCESI, vol. 182, p. 320-326, ISSN: 0039-2944

Anno della pubblicazione Year of publication:	2019
Citazione Citation:	Gabriella BOSCO (2019). Un destino di felicità. vol. 8, p. 3-128, TORINO:Rosenberg & Sellier, ISBN: 9788878857216

Anno della pubblicazione Year of publication:	2015
Citazione Citation:	BOSCO, Gabriella, SAPINO, ROBERTA (a cura di) (2015). I cadaveri nell'armadio. Sette lezioni di teoria del romanzo.. Di aa. vv.. vol. 3, p. 1-168, TORINO:Rosenberg & Sellier, ISBN: 9788878853614

Anno della pubblicazione Year of publication:	2015
Citazione Citation:	BOSCO, Gabriella (2015). Vestire l'assurdo in tailleur Chanel: La cantatrice chauve di Jean-Luc Lagarce. In: aa. vv.. (a cura di): M. Modenesi M. B. Collini F. Paraboschi, La grâce de montrer son âme dans le vêtement. Scrivere di tessuti, abiti, accessori.. vol. III, p. 89-100, MILANO:Ledizioni, ISBN: 9788867052851

Anno della pubblicazione Year of publication:	2021
Citazione Citation:	Gabriella Bosco (2021). Piccole pièce. p. 3-102, Benevento:Edizioni Primavera, ISBN: 9788885592414

Anno della pubblicazione Year of publication:	2021
Citazione Citation:	Gabriella Bosco (2021). La piccola ballerina di Degas. p. 3-152, TORINO:EDT, ISBN: 9788859266389

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI PROGETTI DI RICERCA E PREMI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PRINCIPAL INVESTIGATOR O COORDINATORE LOCALE DI PROGETTI DI RICERCA COMPETITIVI NAZIONALI O INTERNAZIONALI, SIGNIFICATIVI PREMI CONSEGUITI PER LA PROPRIA ATTIVITÀ DI RICERCA)/ DESCRIPTION OF THE MAIN RESEARCH PROJECTS AND AWARDS AWARDED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 ACHIEVEMENTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PRINCIPAL INVESTIGATOR OR LOCAL COORDINATOR OF NATIONAL OR INTERNATIONAL COMPETITIVE RESEARCH PROJECTS, SIGNIFICANT AWARDS AWARDED FOR YOUR RESEARCH ACTIVITY):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SVILUPPO DI RETI E RELAZIONI SCIENTIFICHE NAZIONALI E INTERNAZIONALI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PARTECIPAZIONE O ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI; CONTRIBUTI A CONSORZI DI RICERCA) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF DEVELOPMENT OF NATIONAL AND INTERNATIONAL SCIENTIFIC NETWORKS AND RELATIONS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PARTICIPATION OR ORGANIZATION OF NATIONAL AND INTERNATIONAL CONFERENCES; CONTRIBUTIONS TO RESEARCH CONSORTIA):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SUPPORTO ALLA COMUNITÀ SCIENTIFICA (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, RESPONSABILITÀ DI DIREZIONE DI COMITATI EDITORIALI; INCARICHI DI VALUTAZIONE DELLA RICERCA PRESSO ISTITUZIONI NAZIONALI O INTERNAZIONALI; RESPONSABILITÀ ISTITUZIONALI ALL'INTERNO DELL'ISTITUZIONE DI APPARTENENZA O DI ALTRE ISTITUZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF SUPPORT TO THE SCIENTIFIC COMMUNITY (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, MANAGEMENT RESPONSIBILITIES OF EDITORIAL COMMITTEES; RESEARCH EVALUATION ROLES AT NATIONAL OR INTERNATIONAL INSTITUTIONS; INSTITUTIONAL RESPONSIBILITIES WITHIN THE INSTITUTION OF AFFILIATION OR OTHER INSTITUTIONS):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 3 RISULTATI, RELATIVI ALLA PARTECIPAZIONE DEL CANDIDATO

**ALLE ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE) /
DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10
YEARS IN TERMS OF KNOWLEDGE VALORIZATION (WITH
ATTACHED LIST OF MAXIMUM 3 RESULTS, RELATING TO THE
CANDIDATE'S PARTICIPATION IN KNOWLEDGE VALORIZATION
ACTIVITIES):**

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

Informazioni aggiornate alla data di candidatura 05-05-2025

Gabriella BOSCO

Il presente curriculum costituisce allegato e parte integrante dell'incarico sottoscritto