

Curriculum



Nome Name:	Elisa
Cognome Surname:	BORDIN

ORCID:	n.d.
Scopus Author ID:	n.d.
WOS Author ID:	n.d.
Sito WEB WEB site:	n.d.

POSIZIONE PROFESSIONALE ATTUALE / CURRENT PROFESSIONAL POSITION:

Posizione attuale Current position:	In servizio
Qualifica Qualification:	Professore Associato (L. 240/10)
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company:	Università "Ca' Foscari" VENEZIA
Nazione Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company Country:	ITA
Anno inizio Start Year:	2022
Anno fine End Year:	n.d.

PRECEDENTI ESPERIENZE LAVORATIVE (ULTIMI 10 ANNI) / PREVIOUS WORK EXPERIENCE (LAST 10 YEARS):

LINGUE / LANGUAGES:

Lingua Language:	Inglese
Scrittura Writing:	C2
Comunicazione Communication:	C2

AREA/SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / AREA/SECTOR SCIENTIFIC-DISCIPLINARY

Area scientifico-disciplinare Area scientific-disciplinary:	Scienze dell'antichità filologico-letterarie e storico-artistiche
Area scientifico-disciplinare codice Area scientific-disciplinary code:	10
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-Letterature anglo-americane
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-ANGL-01/B

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI SCIENTIFICI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 PUBBLICAZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN SCIENTIFIC RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 PUBLICATIONS):

Descrizione Description:	<i>2025. Abilitazione alla prima fascia per il settore ANGL-01/B 2023. PI del PRIN finanziato "Literary California 1884-2022: Spaces of Exception, Spaces of Disaster"</i>
-----------------------------	--

PUBBLICAZIONI / PUBLICATIONS:

Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	Elisa Bordin, Annalisa Oboe (2022). Chris Abani.. p. 1-290, MANCHESTER:Manchester University Press, ISBN: 9781526147202, doi: 10.7765/9781526147219

Anno della pubblicazione Year of publication:	2019
Citazione Citation:	Elisa Bordin (2019). Un'etnicità complessa. Negoziazioni identitarie nelle opere di John Fante. Napoli:La scuola di Pitagora, ISBN: 978-88-6542-742-2

Anno della pubblicazione Year of publication:	2017
--	------

Citazione Citation:	Bordin E, Bosco S (2017). Introduzione. In: (a cura di): Bordin E, Bosco S, A fior di pelle. Bianchezza, nerezza, visualità. p. 7-11, VERONA:Ombre Corte, ISBN: 9788869480645
Anno della pubblicazione Year of publication:	2015
Citazione Citation:	Bordin E, Scacchi A (2015). Expanding the Circle of the We: Reimagining Slavery across Nations and Genres. In: (a cura di): Bordin E, Scacchi A, Transatlantic Memories of Slavery: Remembering the Past, Changing the Future. p. 1-18, Amherst, New York: Cambria Press, ISBN: 9781604979039
Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	elisa bordin (2024). Colline dorate: l'extractive fiction sino-californiana di C Pam Zhang. ACOMA, vol. 26, p. 12-28, ISSN: 2421-423X
Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	elisa bordin (2022). Nuovi "passaggi" fra Africa e Stati Uniti: un'introduzione. ACOMA, vol. 22, p. 5-25, ISSN: 2421-423X
Anno della pubblicazione Year of publication:	2021
Citazione Citation:	Elisa Bordin (2021). On Westerns and Settler Migration: A Reading of Meek's Cutoff by Kelly Reichardt. IPERSTORIA, vol. 17, p. 9-28, ISSN: 2281-4582
Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	Elisa Bordin (2024). The New African Diaspora and Afropolitanism in the Work of Taiye Selasi. In: (a cura di): Anna Pochmara Raphaël Lambert, The African American Novel in the Early Twenty-First Century. p. 110-130, Brill, ISBN: 978-90-04-71072-6
Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	Elisa Bordin (2022). The "Peculiar Citizenship" of African Americans. In: (a cura di): Caroline Koegler Jesper Reddig and Klaus Stierstorfer, Citizenship, Law and Literature. LAW & LITERATURE, vol. 19, p. 105-118, De Gruyter, ISBN: 9783110749632, ISSN: 2191-8457
Anno della pubblicazione Year of publication:	2021
Citazione	Elisa Bordin (2021). "Dall'erranza epica alla migrazione etica. Il worlding della letteratura

Citation:	americana". OLTREOCEANO, vol. 17, p. 129-141, ISSN: 1972-4527
-----------	---

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI PROGETTI DI RICERCA E PREMI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PRINCIPAL INVESTIGATOR O COORDINATORE LOCALE DI PROGETTI DI RICERCA COMPETITIVI NAZIONALI O INTERNAZIONALI, SIGNIFICATIVI PREMI CONSEGUITI PER LA PROPRIA ATTIVITÀ DI RICERCA)/ DESCRIPTION OF THE MAIN RESEARCH PROJECTS AND AWARDS AWARDED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 ACHIEVEMENTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PRINCIPAL INVESTIGATOR OR LOCAL COORDINATOR OF NATIONAL OR INTERNATIONAL COMPETITIVE RESEARCH PROJECTS, SIGNIFICANT AWARDS AWARDED FOR YOUR RESEARCH ACTIVITY):

Descrizione Description:	<i>Negli ultimi 10 anni, la mia ricerca si è concentrata principalmente su: 1- la nuova diaspora africana negli Stati Uniti e la sua produzione letteraria, con studi teorici e su autori come Chris Abani e Taiye Selasi; 2- l'autore italoamericano John Fante 3- la letteratura della California 4- l'extractive fiction 5- la memoria della schiavitù e la sua narrazione, sia in letteratura sia nel cinema 6- blackness e visual culture 7- il concetto di freak e la spettacolarizzazione della diversità 8- il genere western nel cinema e nella letteratura</i>
-----------------------------	--

Descrizione Description:	Dal 2023, Principal Investigator del PRIN "Literary California 1884-2022: Spaces of Exception, Spaces of Disaster", che vede coinvolte l'Università Ca' Foscari di Venezia, Roma Tre e Napoli L'Orientale. Il progetto si propone di indagare le rappresentazioni letterarie della California tra la fine del XIX secolo e i giorni nostri. L'indagine ha lo scopo di riconoscere e interrogare la storia dell' 'eccezionalità' della stato californiano, ovvero la sua costruzione culturale come Eden mediterraneo che, tuttavia, contiene numerose contraddizioni. La California è stata storicamente e culturalmente percepita come uno stato caratterizzato da possibilità illimitate, mobilità ascendente, libertà e ricchezza. Parallelamente a tale costruzione, la letteratura californiana ha articolato una riflessione altrettanto potente sull'immaginazione dello stato come spazio di disastro, rafforzando così il paradosso di pensare alla regione come meta ultima della retorica nazionale di espansione e, al contempo, come futuro negativo dell'umanità in una prospettiva politica, ambientale e sociale distopica. Il progetto presta particolare attenzione alla percezione e rappresentazione dello spazio naturale: mentre la California è la regione dei
-----------------------------	---

	primi parchi naturali, lo stato è anche luogo di uno sfruttamento del territorio feroce, come testimonia la corsa all'ora che ha segnato la sua storia, oltre che di disastri ambientali come incendi e terremoti.
--	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SVILUPPO DI RETI E RELAZIONI SCIENTIFICHE NAZIONALI E INTERNAZIONALI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PARTECIPAZIONE O ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI; CONTRIBUTI A CONSORZI DI RICERCA) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF DEVELOPMENT OF NATIONAL AND INTERNATIONAL SCIENTIFIC NETWORKS AND RELATIONS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PARTICIPATION OR ORGANIZATION OF NATIONAL AND INTERNATIONAL CONFERENCES; CONTRIBUTIONS TO RESEARCH CONSORTIA):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

Descrizione Description:	Partecipazione al convegno internazionale "Climate Change as System Change: Inter-American Perspectives", tenutosi presso l'Università di Graz, Austria, dal 2 al 4 marzo 2023, con una relazione dal titolo: "How Much of These Hills Is Gold and Extractivist Disaster" (su invito) dal 03-03-2023 al 03-03-2023
-----------------------------	--

Descrizione Description:	Partecipazione al 66° convegno internazionale annuale della BAAS (British Association of American Studies) a Hull, UK, 21-23 aprile, con una relazione dal titolo "Los Angeles and/as Global South: A Reading of The Virgin of Flames by Chris Abani". dal 21-04-2022 al 21-04-2022
-----------------------------	---

Descrizione Description:	Partecipazione al convegno internazionale della NASA (Netherland American Studies Association), intitolato "A Superpower by Nature: The Environment and American Studies", tenutosi a Utrecht il 20 e 21 maggio 2022 con una relazione dal titolo: "'State' violence: Nuclear tests and eco-terrorism in The Secret History of Las Vegas by Chris Abani". dal 20-05-2022 al 20-05-2022
-----------------------------	--

Descrizione Description:	Partecipazione al convegno internazionale "Black Mobilities in the Atlantic World", organizzato dall'Institute for Black Atlantic Research della University of Central Lancashire, UK, con una relazione dal titolo: "New African Diasporas and Afropolitanism in the Work of Taiye Selasi". dal 13-01-2022 al 14-01-2022
-----------------------------	---

Descrizione Description:	Relazione alla conferenza internazionale "Visual Depictions of the American West", tenutosi presso l'Università Ca' Foscari in data 13-17 settembre 2021. Intervento dal titolo "Transnational Westerns: Nigeria Meets John Wayne" dal 16-09-2021 al 16-09-2021
-----------------------------	---

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SUPPORTO ALLA COMUNITÀ SCIENTIFICA (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, RESPONSABILITÀ DI DIREZIONE DI COMITATI EDITORIALI; INCARICHI DI VALUTAZIONE DELLA RICERCA PRESSO ISTITUZIONI NAZIONALI O INTERNAZIONALI; RESPONSABILITÀ ISTITUZIONALI ALL'INTERNO DELL'ISTITUZIONE DI APPARTENENZA O DI ALTRE ISTITUZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF SUPPORT TO THE SCIENTIFIC COMMUNITY (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, MANAGEMENT RESPONSIBILITIES OF EDITORIAL COMMITTEES; RESEARCH EVALUATION ROLES AT NATIONAL OR INTERNATIONAL INSTITUTIONS; INSTITUTIONAL RESPONSIBILITIES WITHIN THE INSTITUTION OF AFFILIATION OR OTHER INSTITUTIONS):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

Descrizione Description:	Membro della commissione valutatrice del Corso di dottorato in Scienze del Testo (ciclo XXXIII), Università Sapienza, Roma. Valutatrice per il Corso di Dottorato in Studi letterari, linguistici e comparati (XXXIII ciclo) del Dipartimento di Studi letterari, linguistici e comparati, Università di Napoli L'Orientale. Valutatrice per il Corso di dottorato in Letterature straniere, lingue e linguistica (XXXV ciclo), Dipartimento di Lingue e letterature straniere, Università degli studi di Verona. Valutatrice per il Corso di dottorato in Studi storico-culturali e filologico-letterari, ciclo XXXVI, Università di Cagliari.
-----------------------------	---

Descrizione Description:	Nominata e incaricata dalla procedura PRIN: PROGETTI DI RICERCA DI RILEVANTE INTERESSE NAZIONALE - Bando 2020, Ministero dell'Università e della Ricerca (MUR) come Revisore e valutatore nell'ambito Scienze Sociali e Umanistiche. Valutatore per la procedura VQR 2015-2019
-----------------------------	--

Descrizione Description:	Coordinatrice dell'European Double Joint Master's Programme in English and American Studies dell'Università Ca' Foscari di Venezia, in consorzio con le Università di Graz (Austria),
-----------------------------	---

	Bamberg (Germania), Pecs (Ungheria), Paris Cité (Francia), City College of New York (USA), Jagiellonian University in Krakow (Polonia) e Universitat Autònoma de Barcelona (Spagna) dal 01-01-2024 a oggi
--	---

Descrizione Description:	Coordinatrice degli scambi Erasmus e Overseas dell'Università Ca' Foscari di Venezia con le seguenti sedi: Freie Universität Berlino, Université Paris Cité, Universitat Autònoma de Barcelona, Università di Bamberg, Università di Pecs, Jagiellonian University of Cracow, City College of New York dal 01-01-2024 a oggi
-----------------------------	--

Descrizione Description:	Membro del Collegio Didattico dei Corsi di Studi in Lingue, Civiltà e Scienze del Linguaggio di Ca' Foscari.
-----------------------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 3 RISULTATI, RELATIVI ALLA PARTECIPAZIONE DEL CANDIDATO ALLE ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF KNOWLEDGE VALORIZATION (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 3 RESULTS, RELATING TO THE CANDIDATE'S PARTICIPATION IN KNOWLEDGE VALORIZATION ACTIVITIES):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

Informazioni aggiornate alla data di candidatura 05-05-2025

Elisa BORDIN

Il presente curriculum costituisce allegato e parte integrante dell'incarico sottoscritto