

# Curriculum



Nome Name:	Francesca
Cognome Surname:	BONFANTE

ORCID:	0000-0002-7773-0728
Scopus Author ID:	n.d.
WOS Author ID:	n.d.
Sito WEB WEB site:	<a href="https://onlineservices.polimi.it/manifesti/manifesti/controller/ricerche/RicercaPerDocentiPublic.do?evn_PRODOTTI=evento&amp;lang=IT&amp;k_doc=21151">https://onlineservices.polimi.it/manifesti/manifesti/controller/ricerche/RicercaPerDocentiPublic.do?evn_PRODOTTI=evento&amp;lang=IT&amp;k_doc=21151</a>

## **POSIZIONE PROFESSIONALE ATTUALE / CURRENT PROFESSIONAL POSITION:**

Posizione attuale Current position:	In servizio
Qualifica Qualification:	Professore Ordinario (L. 240/10)
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company:	Politecnico di MILANO
Nazione Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company Country:	ITA
Anno inizio Start Year:	2018
Anno fine End Year:	n.d.

## **PRECEDENTI ESPERIENZE LAVORATIVE (ULTIMI 10 ANNI) / PREVIOUS WORK EXPERIENCE ( LAST 10 YEARS):**

Qualifica	Professore Associato confermato
-----------	---------------------------------

Qualification:	
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company	Politecnico di MILANO
Posizione Sede Lavorativi (indicare Nazione e Città) Workplace Location (specify Country and City):	Milano, MI, Italia
Anno inizio Start Year:	1998
Anno fine End Year:	2018
Descrizione Description:	

### LINGUE / LANGUAGES:

Lingua Language:	Inglese
Scrittura Writing:	B2
Comunicazione Communication:	B2

### AREA/SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / AREA/SECTOR SCIENTIFIC-DISCIPLINARY

Area scientifico-disciplinare Area scientific-disciplinary:	Ingegneria civile e Architettura
Area scientifico-disciplinare codice Area scientific-disciplinary code:	08
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-Composizione architettonica e urbana
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-CEAR-09/A

### DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI SCIENTIFICI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 PUBBLICAZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN SCIENTIFIC RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 PUBLICATIONS):

Descrizione Description:	<i>Negli ultimi anni la ricerca si è sviluppata intorno a tre temi principali. Il primo riguarda le attrezzature e gli spazi per la città pubblica, coniugando la riflessione teorica con la definizione e l'uso di strumenti disciplinari innovativi e sperimentali. Si è esplorata una nuova sintassi del rapporto fra composizione e funzione, affrancata da archetipi codificati e prescrittivi, orientata a prefigurare possibili scenari futuri e predisposta a</i>
-----------------------------	---

	<p><i>incentivare nuovi usi dello spazio collettivo. Sono state condotte sperimentazioni progettuali sul tema del "Centro comunitario", verificando caratteri e suscettibilità della tipologia dell'edificio ibrido negli interventi di trasformazione della città contemporanea, in rapporto con la struttura della città consolidata e i suoi attuali cambiamenti. La specificità dell'edificio ibrido risulta di particolare interesse per la capacità di integrare funzioni pubbliche e residenziali, sia sviluppando le potenzialità dell'isolato urbano perimetralmente chiuso di matrice otto e novecentesca, sia lavorando sulla struttura della città aperta. L'ibridazione funzionale è da intendersi infatti come strumento di ridefinizione dei processi di rigenerazione urbana, in stretta relazione con la struttura della città e con le possibili sperimentazioni tipo-morfologiche che gli edifici polifunzionali consentono. Il secondo indaga il tema dell'architettura della scuola attraverso sperimentazioni progettuali dimostrative di un organismo tipologico innovativo, tale da rappresentare momento di sintesi tra la ricerca sulla tipologia in sé e le potenzialità di rinnovamento urbano. Da una parte quindi l'investigazione su possibili "prototipi" replicabili in diverse aree urbane con caratteristiche analoghe, dall'altra l'identificazione, luogo per luogo, di "campus scolastici" capaci di mettere a sistema gli spazi educativi in senso ampio moltiplicandone le relazioni. Ciò è stato inteso come discriminante per la gestione da un lato delle risorse pubbliche, dall'altro per la prefigurazione di un sistema flessibile in grado di raccogliere le istanze culturali e pedagogiche più attuali. Il terzo, strettamente connesso alla Ricerca Erasmus+ "Updating the Grand Tour. Memory and Invention of the European Built Environment", Action Type KA220-HED-Cooperation partnerships in higher education (settembre 2023-luglio 2026), riguarda alcuni protagonisti della cultura architettonica italiana e segnatamente milanese, per i quali l'esperienza del viaggio è stata, se pur con caratteri differenti, un atto di crescita e maturazione personale, tanto da incidere sulle opere costruite e ancor più sulle loro concezioni teoriche, permeate le une e le altre da un'arte intesa come conoscenza e rappresentazione della realtà. Un "itinerario di itinerari", attraverso le generazioni appartenenti a quella Scuola di Milano, che da de Finetti, Muzio, Pagano passando per Bottoni e Rogers giunge ai più giovani Canella, Rossi, Aulenti.</i></p>
--	---

## **PUBBLICAZIONI / PUBLICATIONS:**

Anno della pubblicazione Year of publication:	2019
Citazione Citation:	F. Bonfante, C. Pallini (2019). The Italian debate after the 'Retreat'. In: (a cura di): N. Correia M.H. Maia R. Figueiredo, Revisiting the post-Ciam generation. Debates, proposals and intellectual framework. p. 55-67, Porto:Centro de Estudos Arnaldo Araujo/ESAP-CESAP, ISBN: 978-972-

	8784-85-0, Porto, 11-13 aprile 2019
Anno della pubblicazione Year of publication:	2015
Citazione Citation:	BONFANTE, FRANCESCA, PALLINI, CRISTINA (2015). The role of a historic townscape in city reconstruction: Plans for Milan, Turin and Genoa after World War II. In: (a cura di): John Pendlebury Erdem Erten Peter J. Larkham, Alternative Visions Of Post-War Reconstruction. Creating the modern townscape. p. 142-160, LONDON AND NEW YORK:Routledge, ISBN: 9780415587358
Anno della pubblicazione Year of publication:	2015
Citazione Citation:	BONFANTE, FRANCESCA (2015). Teatralità e figurazione per la città. Scritti sul progetto e l'insegnamento dell'architettura. vol. 1, Piazzola sul Brenta (Padova):Il Poligrafo, ISBN: 9788871159256
Anno della pubblicazione Year of publication:	2019
Citazione Citation:	F. Bonfante, N. Lombardini, E. Margione, L. Monica (2019). Modernist Schools in the New Rural Landscape of the Pontine Plain. In: (a cura di): S. Della Torre M. Bocciarelli L. Daglio R. Neri, Buildings for Education. A Multidisciplinary Overview of The Design of School Buildings. RESEARCH FOR DEVELOPMENT, p. 53-62, Cham:Springer International Publishing, ISBN: 9783030336868, ISSN: 2198-7300
Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	F. Bonfante (2023). Eclettismo figurativo versus modello. STOÀ, vol. 2/3, p. 66-81, ISSN: 2785-0293
Anno della pubblicazione Year of publication:	2021
Citazione Citation:	F. Bonfante (2021). Sperimentare una nuova modernità fra teoria e prassi: Steven Holl a confronto = Experiencing a new modernity between theory and practice: Steven Holl in comparison. TECHNE, vol. [2021], p. 165-173, ISSN: 2239-0243, doi: 10.13128/techne-9817
Anno della pubblicazione Year of publication:	2020
Citazione Citation:	F. Acuto, F. Bonfante, M. Mejetta, G. Rabaiotti (2020). Residenza del transito. Spazio comunitario e coesione sociale. vol. 1, p. 1-269, MILANO:LIBRACCIO, ISBN: 9788885619302
Anno della pubblicazione	2022

Year of publication:	
Citazione Citation:	F. Bonfante, L. Monica (2022). Nuove città e nuove campagne in Italia, dalla Città corporativa alla Ricostruzione New towns and new countryside in Italy from corporatism to post-war reconstruction. FESTIVAL DELL'ARCHITETTURA MAGAZINE, vol. 1, p. 21-37, ISSN: 2039-0491, doi: 10.12838/fam/issn2039-0491/n62-63-2022/935

Anno della pubblicazione Year of publication:	2021
Citazione Citation:	F. Bonfante (2021). The "Machines" of knowledge: Cedric Price's Topicality. INTERNATIONAL JOURNAL OF ARCHITECTURE AND URBAN STUDIES, vol. 6, p. 124-133, ISSN: 2147-9836

Anno della pubblicazione Year of publication:	2017
Citazione Citation:	BONFANTE, FRANCESCA (2017). At school as in the city: spaces of imagination. In: (a cura di): A. Gospodini, Proceedings of the International Conference on Changing Cities III: Spatial, Design, Landscape & Socio-economic Dimensions. p. 1615-1624, Salonicco:Grafima Publications, ISBN: 978-618-5271-12-1, Syros, 26-30 giugno 2017

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI PROGETTI DI RICERCA E PREMI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PRINCIPAL INVESTIGATOR O COORDINATORE LOCALE DI PROGETTI DI RICERCA COMPETITIVI NAZIONALI O INTERNAZIONALI, SIGNIFICATIVI PREMI CONSEGUITI PER LA PROPRIA ATTIVITÀ DI RICERCA)/ DESCRIPTION OF THE MAIN RESEARCH PROJECTS AND AWARDS AWARDED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 ACHIEVEMENTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PRINCIPAL INVESTIGATOR OR LOCAL COORDINATOR OF NATIONAL OR INTERNATIONAL COMPETITIVE RESEARCH PROJECTS, SIGNIFICANT AWARDS AWARDED FOR YOUR RESEARCH ACTIVITY):**

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SVILUPPO DI RETI E RELAZIONI SCIENTIFICHE NAZIONALI E INTERNAZIONALI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI**

**ESEMPIO, PARTECIPAZIONE O ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI; CONTRIBUTI A CONSORZI DI RICERCA) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF DEVELOPMENT OF NATIONAL AND INTERNATIONAL SCIENTIFIC NETWORKS AND RELATIONS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PARTICIPATION OR ORGANIZATION OF NATIONAL AND INTERNATIONAL CONFERENCES; CONTRIBUTIONS TO RESEARCH CONSORTIA):**

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SUPPORTO ALLA COMUNITÀ SCIENTIFICA (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, RESPONSABILITÀ DI DIREZIONE DI COMITATI EDITORIALI; INCARICHI DI VALUTAZIONE DELLA RICERCA PRESSO ISTITUZIONI NAZIONALI O INTERNAZIONALI; RESPONSABILITÀ ISTITUZIONALI ALL'INTERNO DELL'ISTITUZIONE DI APPARTENENZA O DI ALTRE ISTITUZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF SUPPORT TO THE SCIENTIFIC COMMUNITY (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, MANAGEMENT RESPONSIBILITIES OF EDITORIAL COMMITTEES; RESEARCH EVALUATION ROLES AT NATIONAL OR INTERNATIONAL INSTITUTIONS; INSTITUTIONAL RESPONSIBILITIES WITHIN THE INSTITUTION OF AFFILIATION OR OTHER INSTITUTIONS):**

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 3 RISULTATI, RELATIVI ALLA PARTECIPAZIONE DEL CANDIDATO ALLE ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF KNOWLEDGE VALORIZATION (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 3 RESULTS, RELATING TO THE**

## CANDIDATE'S PARTICIPATION IN KNOWLEDGE VALORIZATION ACTIVITIES):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

**Informazioni aggiornate alla data di candidatura 05-06-2025**

**Francesca BONFANTE**

*Il presente curriculum costituisce allegato e parte integrante dell'incarico sottoscritto*