

# Curriculum



Nome Name:	ALICE
Cognome Surname:	BONANDINI

ORCID:	orcid.org/0000-0003-1449-9466
Scopus Author ID:	n.d.
WOS Author ID:	n.d.
Sito WEB WEB site:	<a href="https://rubrica.unige.it/personale/UkJGWljg">https://rubrica.unige.it/personale/UkJGWljg</a>

## **POSIZIONE PROFESSIONALE ATTUALE / CURRENT PROFESSIONAL POSITION:**

Posizione attuale Current position:	In servizio
Qualifica Qualification:	Professore Associato (L. 240/10)
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company:	Università degli Studi di GENOVA
Nazione Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company Country:	ITA
Anno inizio Start Year:	2024
Anno fine End Year:	n.d.

## **PRECEDENTI ESPERIENZE LAVORATIVE (ULTIMI 10 ANNI) / PREVIOUS WORK EXPERIENCE ( LAST 10 YEARS):**

Qualifica Qualification:	Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)
-----------------------------	--

Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company	Università degli Studi di GENOVA
Posizione Sede Lavorativi (indicare Nazione e Città) Workplace Location (specify Country and City):	n.d.
Anno inizio Start Year:	2021
Anno fine End Year:	2024
Descrizione Description:	

## LINGUE / LANGUAGES:

Lingua Language:	Inglese
Scrittura Writing:	C1
Comunicazione Communication:	C1

Lingua Language:	Francese
Scrittura Writing:	C1
Comunicazione Communication:	C1

Lingua Language:	Tedesco
Scrittura Writing:	B2
Comunicazione Communication:	C1

## AREA/SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / AREA/SECTOR SCIENTIFIC-DISCIPLINARY

Area scientifico-disciplinare Area scientific-disciplinary:	Scienze dell'antichità filologico-letterarie e storico-artistiche
Area scientifico-disciplinare codice Area scientific-disciplinary code:	10
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-Lingua e letteratura latina
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-LATI-01/A

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI SCIENTIFICI  
CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI  
MASSIMO 10 PUBBLICAZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN  
SCIENTIFIC RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS (WITH  
ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 PUBLICATIONS):**

<p>Descrizione Description:</p>	<p>1. <i>Fonti sul mito di Tieste e Atreo. Ho approfondito da un lato la tragedia di Seneca (della quale occupo anche al di là del Thyestes), dall'altro le testimonianze frammentarie e indirette che permettono di ricostruire la rielaborazione precedente, tanto nella letteratura greca (in particolare drammatica, ma non solo) quanto in quella latina, nonché nelle evidenze iconografiche e archeologiche; in relazione a quest'ultimo punto, la mia ricerca si inserisce nel PRIN PNRR 2022 "Per imagines, per scripta. Forms of interactions between texts and images in Latin culture and its reception". Il principale risultato atteso di questa linea è una monografia di raccolta e commento di tutti i testimonia, under contract per Oxford University Press.</i></p> <p>2. <i>Nefas: mi interessa del retroterra antropologico e simbolico del concetto di nefas, e di come esso condizioni la narrazione da un punto di vista sia pragmatico sia retorico; finora, il focus della mia ricerca - attraverso l'organizzazione di convegni e la pubblicazione di articoli - è stato posto in particolare sulle tragedie di Seneca e su Ovidio.</i></p> <p>3. <i>Poetica menippea. Proseguendo una linea già impostata nei miei lavori precedenti, in una serie di articoli mi sono concentrata sulla definizione dei tratti formali e di poetica che definiscono le opere a vario titolo ascrivibili al filone menippeo (in particolare l'Apokolokyntosis e Luciano), anche nel loro problematico rapporto con generi limitrofi quali la satira in versi e il romanzo: deformazione dei personaggi storici, simbologia saturnalia, ricorso al dialogo, alternanza di registri linguistici, impiego di citazioni, effetti prosimetrici; gli ultimi due punti sono ora al centro della mia ricerca nell'ambito del PRIN 2022 "Petronius and Apuleius".</i></p> <p>4. <i>Storia della filologia: ho compiuto ricerche sistematiche sull'archivio di Mario Untersteiner, pubblicandone lettere e inediti, mettendone a punto il profilo biografico per le enciclopedie di riferimento (es. Dizionario Biografico degli Italiani) e favorendo relazioni tra studiosi e stakeholders; più marginalmente, ho lavorato su altri materiali d'archivio di interesse filologico (Ettore Romagnoli, Mario Angheben).</i></p> <p>5. <i>Didattica del latino e percezione dei classici, con particolare riferimento alle messe in scena contemporanee del teatro antico, alle varianti mitiche (tema su cui ho organizzato un convegno) e all'appropriazione di sententiae e di personaggi del mito, anche in chiave ideologica (es. Creusa; Tacito).</i></p>
-------------------------------------	--

**PUBBLICAZIONI / PUBLICATIONS:**

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	Bonandini, Alice (2024). Una lectio difficilior mitologica. Disavventure testuali di un personaggio dimenticato. <i>GIORNALE ITALIANO DI FILOLOGIA</i> , vol. 76, p. 333-355, ISSN: 0017-0461

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	Bonandini, Alice (2024). Satura e Saturnalia. <i>PAIDEIA</i> , vol. 79, p. 61-76, ISSN: 0030-9435

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	Bonandini (2024). Alea ludere pertuso fritillo. L'Ade saturnalizio dell'Apocolocyntosis. <i>MAIA</i> , vol. 76, p. 123-135, ISSN: 0025-0538

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	Alice Bonandini (2023). Un figlio degenerare per un nobile padre. Dialogo filosofico e dialogo menippeo. In: A. Bonandini L. Boulègue G. Ieranò. (a cura di): A. Bonandini L. Boulègue G. Ieranò, <i>Le dialogue de l'Antiquité à l'Âge humaniste. Péripéties d'un genre dramatique et philosophique</i> . RENCONTRES, p. 149-173, Paris:Classiques Garnier, ISBN: 978-2-406-14339-0, ISSN: 2103-5636

Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	Alice Bonandini (2022). Nox missa ab ortu. Variazioni del motivo astronomico nel mito di Tieste e Atreo. <i>CLASSICO CONTEMPORANEO</i> , vol. 8, p. 50-77, ISSN: 2421-4744

Anno della pubblicazione Year of publication:	2020
Citazione Citation:	Alice Bonandini (2020). Pudor proiecto tua facta loquar. La comunicazione reticente delle eroine pudibundae di Ovidio. <i>AEVUM ANTIQUUM</i> , vol. 20, p. 283-305, ISSN: 1121-8932, doi: 10.26350/020747_000070

Anno della pubblicazione Year of publication:	2020
Citazione Citation:	Bonandini, Alice (2020). Aerope, Pelopia, Anfitea, Poiné. Nuclei drammatici e personaggi secondari nelle tragedie su Tieste ed Atreo. In: CUG - Consulta Universitaria del Greco. Teatro tragico greco: ricostruzioni e interpretazioni. p. 13-33, PISA - ROMA:Fabrizio Serra

Anno della pubblicazione	2019
--------------------------	------

Year of publication:	
Citazione Citation:	Bonandini, Alice (2019). Nefas. Empietà, reticenza e dinamiche della comunicazione nelle tragedie di Seneca. QUADERNI URBINATI DI CULTURA CLASSICA, vol. 122, p. 121-156, ISSN: 1724-1901

Anno della pubblicazione Year of publication:	2017
Citazione Citation:	Bonandini, Alice (2017). Ubi solitudinem faciunt, pacem appellant: percorsi, rifrazioni e mutazioni di una sententia tacitiana divenuta slogan. CLASSICO CONTEMPORANEO, vol. 3, p. 36-77, ISSN: 2421-4744

Anno della pubblicazione Year of publication:	2017
Citazione Citation:	Bonandini, Alice (2017). Vivitur ingenio, cetera mortis erunt: mezzo secolo di dibattito filologico e riflessione filosofica nella corrispondenza di Mario Untersteiner. QUADERNI DI STORIA, vol. 43, p. 223-265, ISSN: 0391-6936

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI PROGETTI DI RICERCA E PREMI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PRINCIPAL INVESTIGATOR O COORDINATORE LOCALE DI PROGETTI DI RICERCA COMPETITIVI NAZIONALI O INTERNAZIONALI, SIGNIFICATIVI PREMI CONSEGUITI PER LA PROPRIA ATTIVITÀ DI RICERCA)/ DESCRIPTION OF THE MAIN RESEARCH PROJECTS AND AWARDS AWARDED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 ACHIEVEMENTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PRINCIPAL INVESTIGATOR OR LOCAL COORDINATOR OF NATIONAL OR INTERNATIONAL COMPETITIVE RESEARCH PROJECTS, SIGNIFICANT AWARDS AWARDED FOR YOUR RESEARCH ACTIVITY):**

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

Descrizione Description:	dal 9.9.2024, in corso: responsabile di unità del PRIN 2022 "Petronius and Apuleius: new critical editions and related studies"
-----------------------------	---

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SVILUPPO DI RETI E RELAZIONI SCIENTIFICHE NAZIONALI E INTERNAZIONALI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI**

**ESEMPIO, PARTECIPAZIONE O ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI; CONTRIBUTI A CONSORZI DI RICERCA) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF DEVELOPMENT OF NATIONAL AND INTERNATIONAL SCIENTIFIC NETWORKS AND RELATIONS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PARTICIPATION OR ORGANIZATION OF NATIONAL AND INTERNATIONAL CONFERENCES; CONTRIBUTIONS TO RESEARCH CONSORTIA):**

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

Descrizione Description:	Organizzazione / coorganizzazione dei seguenti convegni internazionali: "Variazioni sul mito: il mito e le sue varianti", Genova: Università di Genova (11-12.4.2024) "Composizione nominale e giochi di parole nella cultura latina", Genova: Università di Genova (14-15.4.2023) "Il dialogo drammatico dall'antichità al Rinascimento: teorie e pratiche", Trento: Università di Trento / Université de Picardie "Jules Verne", Amiens (15-16.5.2018)
-----------------------------	--

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SUPPORTO ALLA COMUNITÀ SCIENTIFICA (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, RESPONSABILITÀ DI DIREZIONE DI COMITATI EDITORIALI; INCARICHI DI VALUTAZIONE DELLA RICERCA PRESSO ISTITUZIONI NAZIONALI O INTERNAZIONALI; RESPONSABILITÀ ISTITUZIONALI ALL'INTERNO DELL'ISTITUZIONE DI APPARTENENZA O DI ALTRE ISTITUZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF SUPPORT TO THE SCIENTIFIC COMMUNITY (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, MANAGEMENT RESPONSIBILITIES OF EDITORIAL COMMITTEES; RESEARCH EVALUATION ROLES AT NATIONAL OR INTERNATIONAL INSTITUTIONS; INSTITUTIONAL RESPONSIBILITIES WITHIN THE INSTITUTION OF AFFILIATION OR OTHER INSTITUTIONS):**

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

Descrizione Description:	Co-direzione della collana «Paradoxa» (De Bastiani Editore - Università Ca' Foscari Venezia)
-----------------------------	--

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI  
ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI VALORIZZAZIONE DELLE  
CONOSCENZE (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 3  
RISULTATI, RELATIVI ALLA PARTECIPAZIONE DEL CANDIDATO  
ALLE ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE) /  
DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10  
YEARS IN TERMS OF KNOWLEDGE VALORIZATION (WITH  
ATTACHED LIST OF MAXIMUM 3 RESULTS, RELATING TO THE  
CANDIDATE'S PARTICIPATION IN KNOWLEDGE VALORIZATION  
ACTIVITIES):**

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

**Informazioni aggiornate alla data di candidatura 21-05-2025**

**ALICE BONANDINI**

*Il presente curriculum costituisce allegato e parte integrante dell'incarico sottoscritto*