

Curriculum



Nome Name:	CECILIA MARIA
Cognome Surname:	BOLOGNESI

ORCID:	https://orcid.org/0000-0002-7204-8391
Scopus Author ID:	56394095700
WOS Author ID:	n.d.
Sito WEB WEB site:	n.d.

POSIZIONE PROFESSIONALE ATTUALE / CURRENT PROFESSIONAL POSITION:

Posizione attuale Current position:	In Servizio
Qualifica Qualification:	Professore Associato confermato
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company:	Politecnico di MILANO
Nazione Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company Country:	ITA
Anno inizio Start Year:	2019
Anno fine End Year:	n.d.

PRECEDENTI ESPERIENZE LAVORATIVE (ULTIMI 10 ANNI) / PREVIOUS WORK EXPERIENCE (LAST 10 YEARS):

LINGUE / LANGUAGES:

Lingua Language:	Inglese
Scrittura Writing:	B2
Comunicazione Communication:	B2

AREA/SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / AREA/SECTOR SCIENTIFIC-DISCIPLINARY

Area scientifico-disciplinare Area scientific-disciplinary:	Ingegneria civile e Architettura
Area scientifico-disciplinare codice Area scientific-disciplinary code:	08
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-Disegno
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-CEAR-10/A

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI SCIENTIFICI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 PUBBLICAZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN SCIENTIFIC RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 PUBLICATIONS):

Descrizione Description:	<p><i>In ambito di ricerca applicata partecipa a progetti europei in qualità di task leader, wp Leader e reviewer nelle call relative a Digitale, Heritage, Piattaforme di collaborazione e condivisione digitale. In merito al dibattito nazionale sul digitale ha contribuito in qualità di Direttore scientifico dell'infrastruttura di Ateneo Politecnico di Milano -Laboratorio di Modellistica Fisica e Virtuale- LaborA- al dibattito su modellazione digitale e rappresentazioni immersive. Partecipa a convegni nazionali ed internazionali su ambienti digitali e modellazioni parametriche. Cura nel 2024 la mostra X-Cities sul dibattito delle infrastrutture digitali nell'ambito dell'architettura e dello sviluppo urbano. E' relatrice di tesi di Laurea e dottorali sulla simulazione in ambito digitale e costruzione di ambientazioni digitali per la disseminazione e la conoscenza. E' referente per il DIP ABC dello spoke 1 PNRR come esperta su digital twin; partecipa a tavoli Normativa UNI su e-permit. Fa parte di comitati editoriali di riviste scientifiche e di settore quali Dienne, Building information Modelling and Semantic o Smart24 Tecnci BIM, Piattaforma informativa del Sole24h. L'attività di ricerca, condotta nell'ambito di progetti sia nazionali che internazionali, ha avuto come oggetto l'applicazione della modellazione digitale informata per la costruzione di ambienti immersivi condivisibili nonché le metodologie di rilevamento, la rappresentazione digitale per processi di simulazione delle</i></p>
-----------------------------	---

	<p><i>architetture antiche come delle nuove, l'utilizzo di tecnologie digitali comprendenti lo studio delle integrazioni tra laser scanner fissi e mobili, la fotogrammetria al fine di documentare e rappresentare l'esistente mediante modelli tridimensionali e simulazioni, la modellazione H-BIM; studi sul real texturing e digital twin; applicazione di processi di AI alla modellazione. E' referente di Ateneo per progetti Erasmus+ KA171 extra UE.</i></p>
--	--

PUBBLICAZIONI / PUBLICATIONS:

Anno della pubblicazione Year of publication:	2019
Citazione Citation:	<p>Bolognesi, C., Aiello Damiano (2019). From Digital Survey to a Virtual Tale: Virtual Reconstruction of the Convent of Santa Maria delle Grazie in Milan. In: (a cura di): Bolognesi Cecilia Cettina Santagati, Impact of Industry 4.0 on Architecture and Cultural Heritage. p. 49-75, Hershey PA, USA:IGI Global, ISBN: 9781799812340, doi: 10.4018/978-1-7998-1234-0.ch003</p>

Anno della pubblicazione Year of publication:	2021
Citazione Citation:	<p>C. M. Bolognesi, S. Teruggi, F Fiorillo (2021). Holographic visualization and management of big point clouds. INTERNATIONAL ARCHIVES OF THE PHOTOGRAMMETRY, REMOTE SENSING AND SPATIAL INFORMATION SCIENCES, vol. 46, p. 71-78, ISSN: 1682-1750, doi: 10.5194/isprs-archives-XLVI-M-1-2021-71-2021</p>

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	<p>Cecilia Maria Bolognesi, Simone Balin, Paolo Borin (2023). Integration of Immersive Approaches for Collaborative Processes with Building Information Modeling (BIM) Methodology for the AEC Industry: An Analysis of the Current State and Future Challenges. VIRTUAL WORLDS, vol. 2(4), p. 374-395, ISSN: 2813-2084, doi: 10.3390/virtualworlds2040022</p>

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	<p>C. M. Bolognesi, V. Manfredi (2024). Optimization of VR application in texturing cultural heritage. INTERNATIONAL ARCHIVES OF THE PHOTOGRAMMETRY, REMOTE SENSING AND SPATIAL INFORMATION SCIENCES, vol. XLVIII-2/W4-2024, p. 73-78, ISSN: 2194-9034, doi: 10.5194/isprs-archives-XLVIII-2-W4-2024-73-2024</p>

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
--	------

Citazione Citation:	Domenico D'Uva, Cecilia Bognesi (2024). Low-cost Real-Time monitoring with BIM Integration in a Polluted Urban Environment. THE INTERNATIONAL ARCHIVES OF THE PHOTOGRAMMETRY, REMOTE SENSING AND SPATIAL INFORMATION SCIENCES, vol. XLVIII-2/W8-2024, p. 133-138, ISSN: 1682-1777, doi: 10.5194/isprs-archives-XLVIII-2-W8-2024-133-2024
------------------------	--

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	C. M. Bognesi, D. Sorrenti (2023). New representation tools in VR and holographic view. In: (a cura di): A. Giordano;M.Russo;R. Spallone, Beyond digital representation. DIGITAL INNOVATIONS IN ARCHITECTURE, ENGINEERING AND CONSTRUCTION, p. 805-820, Cham:Springer, ISBN: 978-3-031-36154-8, ISSN: 2731-7269, doi: 10.1007/978-3-031-36155-5

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	Bognesi Cecilia Maria, Bassorizzi Deida (2023). Scan to BIM processes: Heritage accuracy versus BIM semantic. INTERNATIONAL ARCHIVES OF THE PHOTOGRAMMETRY, REMOTE SENSING AND SPATIAL INFORMATION SCIENCES, vol. XLVIII-M-2-2023, p. 267-272, ISSN: 2194-9034, doi: 10.5194/isprs-archives-XLVIII-M-2-2023-267-2023

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	C. M. Bognesi, D. Sorrenti, D. Bassorizzi (2023). Utilizing stereography to compare cultural heritage in the past and now: an interactive augmented reality application. APPLIED SCIENCES, vol. 13, p. 1-13, ISSN: 2076-3417, doi: 10.3390/app13158773

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	Cecilia Bognesi, Domenico D'Uva (2023). Multiscalar Digital Twin. Step Representation towards Urban Multiverse. In: (a cura di): Mirco CannellaAlessia GarozzoSara Morena, Transizioni. Atti del 44° Convegno Internazionale dei Docenti delle Discipline della Rappresentazione/Transitions. Proceedings of the 44th International Conference of Representation Disciplines Teachers. p. 2445-2453, Milano:Franco Angeli, ISBN: 9788835155119, Palermo

Anno della pubblicazione Year of publication:	2019
Citazione Citation:	Bognesi Cecilia Maria, Fausta Fiorillo (2019). ANALYSIS OF HISTORICAL DOCUMENTATION ACCURACY AIMED TO SEMANTICALLY-ENRICHED 3D REPRESENTATIONS. In: (a cura di): Paolo Belardi, Reflexions: the art of drawing/the

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI PROGETTI DI RICERCA E PREMI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PRINCIPAL INVESTIGATOR O COORDINATORE LOCALE DI PROGETTI DI RICERCA COMPETITIVI NAZIONALI O INTERNAZIONALI, SIGNIFICATIVI PREMI CONSEGUITI PER LA PROPRIA ATTIVITÀ DI RICERCA)/ DESCRIPTION OF THE MAIN RESEARCH PROJECTS AND AWARDS AWARDED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 ACHIEVEMENTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PRINCIPAL INVESTIGATOR OR LOCAL COORDINATOR OF NATIONAL OR INTERNATIONAL COMPETITIVE RESEARCH PROJECTS, SIGNIFICANT AWARDS AWARDED FOR YOUR RESEARCH ACTIVITY):

<p>Descrizione Description:</p>	<p><i>0- Progetto Edvance: progettazione e realizzazione di 10 MOOC di modellazione digitale dal titolo- Immersive world-Finanziato dalla unione Europea-Next Generation EU- componente 1 2025 1-Responsabile convenzione per l'attivazione e il co-finanziamento nell'ambito del PNRR di borsa di studio del dottorato di Tema: "Development of Virtual Modelling processes for immersive use in manufacturing". 26-06-2024 2-Responsabile Progetto Ricostruzione virtuale delle ambientazioni interne ed esterne denominate Casello 11-2023 3-Capofila responsabile per la stesura di linee guida in ambito BIM per il recupero di edilizia storica del patrimonio A.L.E.R. MILANO. Conv. quadro. Prot n. 197943 del 26/08/2022 dal 22-09-2022 al 2024- 4- Responsabilità di studi per la restituzione di modelli digitali di edifici rinascimentali di-Giuliano da Sangallo-Accordo di ricerca tra PoliMI, Scuola AUIC, Dip ABC/ École Pratique des Hautes Etudes-Sorbonne. dal 20-07-2017 al 20-07-2019. Pubblicazioni 5-Responsabile contratto di ricerca tra Politecnico di Milano- dip. ABC e la "Rete d'impreses per l'artigianato digitale". Oggetto: procedure digitali per l'artigianato e l'industria: Museo Virtuale per la Fondazione Achille Castiglioni Pubblicazioni. Dal 11-04-2017 a 11.04.2020 6-Responsabile contratto di ricerca tra Politecnico di Milano- dip. ABC e Comune di Mi., Ass. Urbanistica, Edilizia Privata e Agricoltura, OAM Ordine Architetti Milano e PPC, ONE TEAM Srl , Autodesk Italia. HARPACEAS srl; valorizzazione dei processi digitali del settore e della professione. Responsabili scientifici per il Politecnico di Milano: A. Pavan, C.Bolognesi, F.Guzzetti dal 30-09-2016 7-Responsabile contratto di ricerca tra Politecnico di Milano-dip. ABC e Collegio degli architetti ed ingegneri di</i></p>
-------------------------------------	---

	<p>Milano e Monza. Bando Fondazione Cariplo-Progetto buone prassi- dal 30-04-2014 al 30-06-2014. Pubblicazioni 8-Progetto SMART LIVING - Regione Lombardia. Id progetto 379274 - 3DBIM Piattaforma per la visualizzazione virtuale dei modelli 3D BIM ai fini della Sicurezza- Responsabilità Scientifica per la realizzazione della parte di modellazione dei casi studio- Verifica delle interfaccia-Estrazione dei modelli IFC-- Esito: piattaforma versione beta-dal 01-09-2017 al 23-05-2019 9-Progetto SMART LIVING - Regione Lombardia. Id progetto 379285 - BIM-Rel BIMReL - La piattaforma interoperabile per la gestione della BIM library di Regione. Responsabilità scientifica per la verifica creazione oggetti BIM-Esplorazione implementazione di realtà aumentata-dal 27-11-2017 al 23-05-2019 10-Progetto su bando SMART LIVING - Regione Lombardia. Id progetto 379557 - Acronimo DAMATRA Dati Materiali Tracciabilità.27/11/2017 al 23/05/2019-Partecipazione 11-Progetto Horizon 2020. Id progetto 820660 - Acronimo BIM4EEB BIM based fast toolkit for Efficient-Resp. scien.di Tasks e Deliverables.dal 07-01-2019 a 01-06-2022 12- Premio - : FFARB; Ente assegnante: MIUR, 2017 Selezione nazionale.</p>
--	---

Descrizione Description:	<p>Linee guida per gli interventi di recupero degli edifici storici residenziali ALER.MI. () Pubblicazione: https://www.paesaggiourbano.org/2024/12/30/paesaggio-urbano-2024_2/</p>
-----------------------------	--

Descrizione Description:	<p>Accordo quadro Sorbonne Pubblicazione https://doi.org/10.5194/isprs-archives-XLII-2-117-2018</p>
-----------------------------	--

Descrizione Description:	<p>“Rete d’imprese per l’artigianato digitale”. Oggetto: procedure digitali per l’artigianato e l’industria: Museo Virtuale per la Fondazione Achille Castiglioni Video: https://www.fondazioneachillecastiglioni.it/video/</p>
-----------------------------	--

Descrizione Description:	<p>https://www.dabc.polimi.it/ricerca/ricerca-competitiva/damatra/</p>
-----------------------------	--

Descrizione Description:	<p>https://www.dabc.polimi.it/progetto/la-piattaforma-interoperabile-per-la-gestione-della-bim-library-di-regione-lombardia/</p>
-----------------------------	--

Descrizione Description:	<p>https://www.dabc.polimi.it/ricerca/ricerca-competitiva/3d_bim/</p>
-----------------------------	--

Descrizione Description:	<p>https://www.bim4eeb-project.eu/</p>
-----------------------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SVILUPPO DI RETI E RELAZIONI SCIENTIFICHE NAZIONALI E INTERNAZIONALI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PARTECIPAZIONE O ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI; CONTRIBUTI A CONSORZI DI RICERCA) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF DEVELOPMENT OF NATIONAL AND INTERNATIONAL SCIENTIFIC NETWORKS AND RELATIONS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PARTICIPATION OR ORGANIZATION OF NATIONAL AND INTERNATIONAL CONFERENCES; CONTRIBUTIONS TO RESEARCH CONSORTIA):

<p>Descrizione Description:</p>	<p><i>Sviluppo interesse verso la modellazione digitale in ambito HBIM, attraverso processi di rilievo digitale, BIM, modellazione per la VR e AR con ricerche orientate alla rappresentazione realistica dell'esistente ed allo sviluppo di realtà immersive condivisibili che si concretizza a titolo di esempio in 1-partecipazione a comitati scientifici internazionali di convegni quali Geospazial Week, Cairo, 2023, Cultural Heritage Visualization and Virtual Restoration, ISPRS WG IV/11; Digital and Documentation International Conference Days, Palermo, Pavia, Catania; relatore invitato alla Summer School Era Chair Mnemosine, Cypro. Interesse verso il BIM: Organizzazione e Comitato Scientifico di Brainstorming BIM-2016/2017 Convegno internazionale Politecnico di Milano; Comitato organizzatore e scientifico di 3D Modelling and BIM dal 2015; comitato organizzatore e scientifico di SBE Milano 2019; partecipazione a New European Bauhaus con BIM4EEB; 2-relazione a convegni quali: CIPA 2023, Firenze, 2023 ISPRS Congress 2023, Nizza, 2023/ International Conference on "Measurement, Visualisation and Processing in BIM for Design and Construction Management II", Praga, 2022. Dream Silesia, Design, Research, Education, Multiconference, Glitwiche 2022. CHNT, 25th Conference on Cultural Heritage and new Technologies, Vienna, 2020. REAACH-ID - 2020.21.22 on line BRAINSTORMING BIM 1 e 2nd ed. 2016.2017 Politecnico di Milano Milano. APEGA, XIV International Conference on Graphic Expression applied to Building, Siviglia, 2019. 27th CIPA International Symposium "Documenting the past for a better future", Avila, 2019. GEORES International Conference - Partecipazione in sessione poster, Milano, 2019. 3D-ARCH University of Bergamo, Bergamo, 2019. EUROMED, European, Mediterranean, International Conference on Digital Heritage, Cyprus, 2018. ICGG, The 18th International Conference, Politecnico di Milano, 2018. EARTH2018, Digital Environments for Education, Arts and Heritage. Brixen, 2018. ISPRS, Technical commission, Riva del Garda. Partecipazione in</i></p>
-------------------------------------	--

	<p>sessione poster, 2018. 3D MODELING AND BIM. Nuove frontiere, Università la sapienza di Roma, 2018. IMMAGINI, Convegno internazionale ed interdisciplinare. Immagini ed immaginazione tra rappresentazione, comunicazione, pedagogia e psicologia. 2017 INTBAU - Putting tradition into practice, Milano, 2017 1ST INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON BUILDING PATHOLOGY Porto, FEUP - Faculdade de Engenharia da Univ EARTH2018, Digital Environments for Education, Arts and Heritage. Brixen, 2018. 3-Partecipazione al Teckne Hub della facoltà di Architettura di Ferrara 4-Referente del dip ABC progetto PNRR MUSA Spoke 1</p>
--	---

Descrizione Description:	Nomina a Direttore scientifico del LaborA, Modellazione Fisica e virtuale
-----------------------------	---

Descrizione Description:	Pubblicazioni in ogni conferenza internazionale come relatore.
-----------------------------	--

Descrizione Description:	Convegni internazionali di cui la partecipazione ai comitati scientifici
-----------------------------	--

Descrizione Description:	Teaching Staff Master BIM A+European master in Building Information Modelling
-----------------------------	---

Descrizione Description:	-RESPONSABILE CONTRATTO: Initial specification for staff training course as a part of the "Architectural Device Hub
-----------------------------	---

Descrizione Description:	Afferenza al Laboratorio TekneHub, Università degli Studi di Ferrara, Rete Alta Tecnologia dell'Emilia-Romagna dal 15 Gennaio 2024
-----------------------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SUPPORTO ALLA COMUNITÀ SCIENTIFICA (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, RESPONSABILITÀ DI DIREZIONE DI COMITATI EDITORIALI; INCARICHI DI VALUTAZIONE DELLA RICERCA PRESSO ISTITUZIONI NAZIONALI O INTERNAZIONALI; RESPONSABILITÀ ISTITUZIONALI ALL'INTERNO DELL'ISTITUZIONE DI APPARTENENZA O DI ALTRE ISTITUZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF SUPPORT TO THE SCIENTIFIC COMMUNITY (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, MANAGEMENT RESPONSIBILITIES OF EDITORIAL

COMMITTEES; RESEARCH EVALUATION ROLES AT NATIONAL OR INTERNATIONAL INSTITUTIONS; INSTITUTIONAL RESPONSIBILITIES WITHIN THE INSTITUTION OF AFFILIATION OR OTHER INSTITUTIONS):

<p>Descrizione Description:</p>	<p><i>1-Direzione scientifico del laboratorio di Ateneo LaborA-Politecnico di Milano- Infrastruttura di ricerca dedicata alla sperimentazione e simulazione in ambito modellazione fisica e digitale. Accompagnamento allo sviluppo progetti finanziati ed attività conto terzi provenienti dai docenti di Ateneo legati a temi di simulazione e realtà immersive, produzione di servizi per la comunità scientifica. 2-Coordinatore scientifico del progetto Digi skills della scuola AUIC della Facoltà di architettura del Politecnico di Milano dal 2015; formazione di programmi innovativi per la modellazione in ambito BIM e parametrici. La scuola AUIC ha iniziato dal 2015 una sperimentazione dedicata all'implementazione delle capacità digitali degli studenti in ottemperanza ad alcune richieste sottese al mercato delle costruzioni;. Redigo programmi didattici ed elaboro bandi per il reclutamento docenti attualmente di più di 15 corsi della laurea magistrale I corsi coinvolgono ogni anno circa 1000 studenti. 3- Delegato del Direttore di Dipartimento alle attività di Public Engagement. 4- Appartenenza a comitati scientifici quali Documentazione e Digitale, Building Information Modeling, Data & Semantics. Associate Editor e appartenente al comitato scientifico, Smart 24 Tecnici BIM, Piattaforma on line dei Tecnici del Sole 24h, 5-Direttore di DEDALO, Bimestrale di ANCE Milano, Iscrizione albo speciale dei direttori per affinità scientifica, Milano, Associazione Nazionale Costruttori Edili. Foto Editor, 2006-2015 dal n 00 al n 43. ISSN 1128-7543 6- Appartenenza all'albo dei revisori per progetti H2020</i></p>
-------------------------------------	--

<p>Descrizione Description:</p>	<p>https://www.labora.polimi.it/</p>
-------------------------------------	--

<p>Descrizione Description:</p>	<p>https://www.dienne.org/en/editorial-team-and-policies-2/</p>
-------------------------------------	--

<p>Descrizione Description:</p>	<p>https://www.auic.polimi.it/it/didattica/offerta-formativa/digi-skills-obbligatori</p>
-------------------------------------	--

<p>Descrizione Description:</p>	<p>https://www.dabc.polimi.it/dipartimento/organ-di-governo/</p>
-------------------------------------	--

<p>Descrizione Description:</p>	<p>Delegato di Dipartimento al Public Engagement: https://www.dabc.polimi.it/dipartimento/organ-di-governo/</p>
-------------------------------------	---

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 3 RISULTATI, RELATIVI ALLA PARTECIPAZIONE DEL CANDIDATO ALLE ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF KNOWLEDGE VALORIZATION (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 3 RESULTS, RELATING TO THE CANDIDATE'S PARTICIPATION IN KNOWLEDGE VALORIZATION ACTIVITIES):

Descrizione Description:	<i>Redazione di 10 MOOC: Virtual world- Progetto Edvance- Finanziato dalla EU. Offerta Didattica Polimi PNRR: attività presso scuole superiori finanziata e scelta dagli istituti lombardi. Referente per il dip ABC all'interno del progetto ECS-MUSA Spoke 1: definizione di un ambito architettonico ed urbano per la verifica di parametri in real time per la valutazione delle performance ambientali e percezione degli utenti. Realizzazione di un digital twin responsive in caso studio. Altre attività di formazione per promuovere la cultura dell'innovazione: progetto Athens-Costruisci il tuo Avatar-. Progetto selezionato per erogazione di le attività con studenti provenienti da atenei europei. Edizioni 2023/2024 Milano digital week: afferenza alle settimane del 2023 per la presentazione di esperienze immersive all'interno del LaborA. Costruzione del Tour Virtuale del Politecnico di Milano con sette percorsi e più di 200 immagini.</i>
-----------------------------	--

Descrizione Description:	http://athensnetwork.eu/network-list.html
-----------------------------	---

Descrizione Description:	https://www.polimi.it/il-politecnico/chi-siamo/tour-virtuale
-----------------------------	---

Descrizione Description:	https://musascarl.it/partner/
-----------------------------	---

Informazioni aggiornate alla data di candidatura 19-05-2025

CECILIA MARIA BOLOGNESI

Il presente curriculum costituisce allegato e parte integrante dell'incarico sottoscritto