

Curriculum



Nome Name:	Mario
Cognome Surname:	BISSON

ORCID:	0000-0002-7043-6550
Scopus Author ID:	57209306288
WOS Author ID:	AAA-9763-2021
Sito WEB WEB site:	n.d.

POSIZIONE PROFESSIONALE ATTUALE / CURRENT PROFESSIONAL POSITION:

Posizione attuale Current position:	In servizio
Qualifica Qualification:	Professore Associato (L. 240/10)
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company:	Politecnico di MILANO
Nazione Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company Country:	ITA
Anno inizio Start Year:	2015
Anno fine End Year:	n.d.

PRECEDENTI ESPERIENZE LAVORATIVE (ULTIMI 10 ANNI) / PREVIOUS WORK EXPERIENCE (LAST 10 YEARS):

Qualifica Qualification:	Professore Associato confermato
-----------------------------	---------------------------------

Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company	Politecnico di MILANO
Posizione Sede Lavorativi (indicare Nazione e Città) Workplace Location (specify Country and City):	n.d.
Anno inizio Start Year:	2015
Anno fine End Year:	n.d.
Descrizione Description:	

LINGUE / LANGUAGES:

Lingua Language:	Inglese
Scrittura Writing:	B1
Comunicazione Communication:	A2

AREA/SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / AREA/SECTOR SCIENTIFIC-DISCIPLINARY

Area scientifico-disciplinare Area scientific-disciplinary:	Ingegneria civile e Architettura
Area scientifico-disciplinare codice Area scientific-disciplinary code:	08
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-Design
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-CEAR-08/D

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI SCIENTIFICI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 PUBBLICAZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN SCIENTIFIC RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 PUBLICATIONS):

Descrizione Description:	<i>Negli ultimi dieci anni, sono stati ottenuti risultati in vari settori del design, con un focus particolare sul design ambientale. In qualità di Direttore Scientifico dei laboratori del Politecnico di Milano, ha guidato progetti di ricerca applicata e collaborazioni internazionali. Un contributo riguarda il design per la transizione futura, con l'introduzione di nuovi paradigmi per affrontare sfide globali come la sostenibilità e l'innovazione sociale. Ha sviluppato un modello di design che</i>
-----------------------------	--

	<p><i>integra questi temi con la progettazione sostenibile, proponendo soluzioni per la trasformazione ecologica e sociale. Un altro ambito di ricerca cruciale è quello della salute digitale e dell'innovazione sanitaria. Durante la pandemia, ha esplorato come le tecnologie digitali possano migliorare la medicina e la progettazione degli spazi ospedalieri. L'obiettivo era creare ambienti più efficienti, favorevoli al benessere e in grado di supportare la cura dei pazienti. Nel campo del colore e delle superfici sensoriali, dirige il Master in Sensorial Surface Design, un corso che integra colore e percezione sensoriale con il design degli interni e dei prodotti. La sua ricerca ha avuto un impatto significativo sulla progettazione di spazi urbani e terapeutici, promuovendo l'uso del colore come strumento di benessere, in particolare in ambienti come ospedali e scuole, dove l'elemento cromatico è cruciale per migliorare l'esperienza quotidiana degli utenti. Bisson ha inoltre giocato un ruolo importante nella promozione del design sostenibile a livello internazionale, partecipando e dirigendo conferenze in paesi come Cina, Argentina e Brasile. Un esempio emblematico di questo impegno è la MDA Third International Conference on Environmental Design del 2019, che ha rappresentato una piattaforma per discutere l'evoluzione del design sostenibile a livello globale. Il suo impegno nel trasferimento tecnologico si evidenzia anche nei numerosi progetti collaborativi con varie aziende, focalizzati sull'innovazione di prodotti e materiali. Un esempio significativo è il progetto della culla per neonati del 2017, che ha rappresentato una soluzione innovativa nel design per la sicurezza e il benessere infantile. Ha ricoperto ruoli importanti in comitati editoriali di riviste scientifiche come "Agathon" e "Southern Identity". Ha partecipato anche a progetti di ricerca su finanziamento pubblico, tra cui il progetto PRIN 2017 e PNRR 2022. In sintesi, ha dato un contributo decisivo all'evoluzione del design, concentrandosi su temi come la sostenibilità, il benessere e l'innovazione sociale. Il suo lavoro ha avuto un forte impatto nella creazione di ambienti più sensoriali e salutari, nel miglioramento dei processi produttivi e nella promozione di soluzioni di design sostenibili a livello internazionale.</i></p>
--	---

PUBBLICAZIONI / PUBLICATIONS:

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	D. Bruno, F. D'Alessandro, S. Palmieri, M. Bisson, R. Palomba (2024). Smart and sustainable mobility infrastructure - a new system of urban connections. AGATHÓN, vol. 15/2024, p. 286-295, ISSN: 2464-9309, doi: 10.19229/2464-9309/15232024

Anno della pubblicazione	2017
--------------------------	------

Year of publication:	
Citazione Citation:	Volontè Fabio, Ianniello Alessandro, Bisson Mario, Ingrassia Pier Luigi (2017). La simulazione medica nel futuro: un tentativo di visioning The health simulation in the future: an attempt of visioning. MEDICINA E CHIRURGIA, vol. 75, p. 3041-3046, ISSN: 2279-7068

Anno della pubblicazione Year of publication:	2019
Citazione Citation:	M. Gelsomini, COSENTINO, GIULIA, SPITALE, MICOL, M. Gianotti, FISICARO, DAVIDE, G. Leonardi, F. Riccardi, A. Piselli, E. Beccaluva, B. Bonadies, Di TERLIZZI, LUCIA, M. Zinzzone, S. Alberti, C. Rebourg, M. Carulli, F. Garzotto, V. Arquilla, M. Bisson, B. Del Curto, M. Bordegoni (2019). Magika, a multisensory environment for play, education and inclusion. In: 2019 CHI Conference on Human Factors in Computing Systems, CHI EA 2019. p. 1-6, ACM New York, NY, USA ©2019, ISBN: 9781450359719, Glasgow, Scotland Uk, 04/05/2019 - 09/05/2019, doi: 10.1145/3290607.3312753

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	M. Bisson, L. Perondi (2024). Design: Episteme and Doxa. Co-design as an Opportunity to Share Choices. DIID. DISEGNO INDUSTRIALE INDUSTRIAL DESIGN, vol. 81, p. 108-118, ISSN: 1594-8528, doi: 10.30682/diid8123h

Anno della pubblicazione Year of publication:	2019
Citazione Citation:	M. Bisson, S. Andreana Alberti di Catenajo, S. Palmieri (2019). Merlino Realtà virtuale immersiva per il settore sanitario. AGATHÓN, vol. 5, p. 175-182, ISSN: 2464-9309

Anno della pubblicazione Year of publication:	2019
Citazione Citation:	C. Boeri, D. Calabi, M. Bisson (2019). Colour experimentations of urban regeneration. In: 3rd International Conference on Environmental Design. p. 23-27, Palermo:Palermo University Press (new digital frontiers s.r.l.), ISBN: 9788855090605, Marsala (Tp) Italia, 3-4 ottobre 2019

Anno della pubblicazione Year of publication:	2019
Citazione Citation:	V. Arquilla, M. Bisson, M. Zinzzone (2019). Design Research experience for Product Design innovation. In: (a cura di): M. Bisson, 3rd International Conference on Environmental Design. p. 219-229, Palermo:Palermo University Press (new digital frontiers s.r.l.), ISBN: 9788855090605, Marsala (Tp) Italia, 3-4 ottobre 2019

Anno della pubblicazione Year of publication:	2019
Citazione Citation:	M. Bisson, S. Palmieri, S. Morazzoni (2019). Co-design supporting organizations' internal change in the digital innovation era. In: 3rd International Conference on Environmental Design. p. 435-440, Palermo:Palermo University Press (new digital frontiers s.r.l.), ISBN: 9788855090605, Marsala (Tp) Italia

Anno della pubblicazione Year of publication:	2019
Citazione Citation:	D. Calabi, M. Bisson, C. Venica (2019). Design and medical training Experimental hypotheses for training in immersive Environments. In: (a cura di): M. Bisson, 3rd International Conference on Environmental Design. p. 527-532, Palermo:Palermo University Press (new digital frontiers s.r.l.), ISBN: 9788855090605, Marsala (Tp) Italia

Anno della pubblicazione Year of publication:	2018
Citazione Citation:	M. Bisson (2018). Colours: Notes on a multifaceted culture. In: (a cura di): L. Guerrini P. Volonté, DIALOGUES ON DESIGN. p. 118-125, Milano:Franco Angeli, ISBN: 9788891770547

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI PROGETTI DI RICERCA E PREMI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PRINCIPAL INVESTIGATOR O COORDINATORE LOCALE DI PROGETTI DI RICERCA COMPETITIVI NAZIONALI O INTERNAZIONALI, SIGNIFICATIVI PREMI CONSEGUITI PER LA PROPRIA ATTIVITÀ DI RICERCA)/ DESCRIPTION OF THE MAIN RESEARCH PROJECTS AND AWARDS AWARDED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 ACHIEVEMENTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PRINCIPAL INVESTIGATOR OR LOCAL COORDINATOR OF NATIONAL OR INTERNATIONAL COMPETITIVE RESEARCH PROJECTS, SIGNIFICANT AWARDS AWARDED FOR YOUR RESEARCH ACTIVITY):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SVILUPPO DI RETI E RELAZIONI SCIENTIFICHE NAZIONALI E INTERNAZIONALI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI

ESEMPIO, PARTECIPAZIONE O ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI; CONTRIBUTI A CONSORZI DI RICERCA) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF DEVELOPMENT OF NATIONAL AND INTERNATIONAL SCIENTIFIC NETWORKS AND RELATIONS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PARTICIPATION OR ORGANIZATION OF NATIONAL AND INTERNATIONAL CONFERENCES; CONTRIBUTIONS TO RESEARCH CONSORTIA):

Descrizione Description:	
Descrizione Description:	- 06/07-03/2015 Organizzazione e Direzione Scientifica della 1st International Conference on Environmental Design, - Agrigento (Italy) - 6-7 marzo 2015
Descrizione Description:	- 30/31-03/2017 Organizzazione e Direzione Scientifica della 2nd International Conference on Environmental Design, - Torino (Italy) - 30-31 marzo 2017
Descrizione Description:	- 03/04-10/2019 Direzione scientifica e organizzazione della conferenza internazionale "MDA Third International Conference on Environmental Design" Marsala (TP)
Descrizione Description:	- 09/11-05/2024 Direzione scientifica e organizzazione della conferenza internazionale "MDA Forth Internationa Conference on Environmental Design" Ginosola (Ta)

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SUPPORTO ALLA COMUNITÀ SCIENTIFICA (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, RESPONSABILITÀ DI DIREZIONE DI COMITATI EDITORIALI; INCARICHI DI VALUTAZIONE DELLA RICERCA PRESSO ISTITUZIONI NAZIONALI O INTERNAZIONALI; RESPONSABILITÀ ISTITUZIONALI ALL'INTERNO DELL'ISTITUZIONE DI APPARTENENZA O DI ALTRE ISTITUZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF SUPPORT TO THE SCIENTIFIC COMMUNITY (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, MANAGEMENT RESPONSIBILITIES OF EDITORIAL COMMITTEES; RESEARCH EVALUATION ROLES AT NATIONAL

OR INTERNATIONAL INSTITUTIONS; INSTITUTIONAL RESPONSIBILITIES WITHIN THE INSTITUTION OF AFFILIATION OR OTHER INSTITUTIONS):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 3 RISULTATI, RELATIVI ALLA PARTECIPAZIONE DEL CANDIDATO ALLE ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF KNOWLEDGE VALORIZATION (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 3 RESULTS, RELATING TO THE CANDIDATE'S PARTICIPATION IN KNOWLEDGE VALORIZATION ACTIVITIES):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

Informazioni aggiornate alla data di candidatura 20-05-2025

Mario BISSON

Il presente curriculum costituisce allegato e parte integrante dell'incarico sottoscritto