

Curriculum



Nome Name:	Anna
Cognome Surname:	BILOTTA

ORCID:	https://orcid.org/0000-0002-2877-0563
Scopus Author ID:	n.d.
WOS Author ID:	n.d.
Sito WEB WEB site:	https://docenti.unisa.it/031388/curriculum

POSIZIONE PROFESSIONALE ATTUALE / CURRENT PROFESSIONAL POSITION:

Posizione attuale Current position:	In Servizio
Qualifica Qualification:	Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company:	Università degli Studi di SALERNO
Nazione Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company Country:	ITA
Anno inizio Start Year:	2023
Anno fine End Year:	n.d.

PRECEDENTI ESPERIENZE LAVORATIVE (ULTIMI 10 ANNI) / PREVIOUS WORK EXPERIENCE (LAST 10 YEARS):

LINGUE / LANGUAGES:

Lingua Language:	Italiano
Scrittura Writing:	madrelingua
Comunicazione Communication:	madrelingua

AREA/SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / AREA/SECTOR SCIENTIFIC-DISCIPLINARY

Area scientifico-disciplinare Area scientific-disciplinary:	Scienze storiche, filosofiche pedagogiche e psicologiche
Area scientifico-disciplinare codice Area scientific-disciplinary code:	11
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-Archivistica, bibliografia e biblioteconomia
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-HIST-04/C

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI SCIENTIFICI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 PUBBLICAZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN SCIENTIFIC RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 PUBLICATIONS):

Descrizione Description:	<p><i>Anna Bilotta nel 2021 ha conseguito il titolo di dottore di ricerca in Scienze documentarie, linguistiche e letterarie (ex SSD M-STO/08) presso il Dipartimento di Lettere e culture moderne della Sapienza Università di Roma. Presso l'Ateneo romano nell'anno accademico 2021/2022 ha ricoperto il ruolo di assegnista di ricerca. Attualmente è ricercatrice presso il Dipartimento di Scienze del patrimonio culturale dell'Università degli studi di Salerno dove insegna Biblioteconomia: introduzione alla conoscenza e all'uso delle biblioteche con laboratorio, Management delle biblioteche e Laboratorio di catalogazione/metadattazione e indicizzazione semantica. È membro della Società italiana di Scienze bibliografiche e biblioteconomiche (SISBB) e della Commissione nazionale per le biblioteche pubbliche dell'Associazione italiana biblioteche (CNBP AIB). Fa parte del comitato scientifico delle riviste scientifiche "Biblioteche oggi", "Biblioteche oggi Trends" (classe A per l'Area 11/A4), "JLIS.it" (classe A per l'Area 11/A4). Nel febbraio 2023 ha conseguito l'Abilitazione Scientifica Nazionale alle funzioni di professore universitario di seconda fascia nel Settore concorsuale 11/A4 - Scienze del libro e del documento e Scienze storico-religiose.</i></p>
-----------------------------	--

PUBBLICAZIONI / PUBLICATIONS:

Anno della pubblicazione Year of publication:	2025
Citazione Citation:	Bilotta, Anna (2025). Tra melodie e libri: la visione e l'eredità di Bonaventura e Gasperini per la bibliografia e la biblioteconomia musicale. <i>CULTURE DEL TESTO E DEL DOCUMENTO</i> , vol. 76 (n.s. 40), p. 127-154, ISSN: 1593-5698
Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	Anna Bilotta (2023). Biblioteconomia critica, sociale, sostenibile: alcuni orientamenti e spunti del dibattito disciplinare e professionale. <i>BIBLIOTECHE OGGI TRENDS</i> , vol. 9, p. 14-23, ISSN: 2421-3810, doi: 10.3302/2421-3810-202302-014-1
Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	Anna Bilotta (2022). Infrastrutture sociali e sostenibili: per un'agenda delle biblioteche. In: Bilotta Anna. <i>Culture e funzione sociale della biblioteca: memoria, organizzazione, futuro. Studi in onore di Giovanni Di Domenico</i> . p. 393-405, Roma:Associazione italiana Biblioteche, ISBN: 978-88-7812-356-4
Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	Anna Bilotta (2022). Principi, approcci e applicazioni della biblioteconomia comparata: una proposta per nuovi percorsi di ricerca. Firenze:Firenze University Press, ISBN: 978-88-5518-607-0, doi: 10.36253/978-88-5518-607-0
Anno della pubblicazione Year of publication:	2021
Citazione Citation:	Bilotta Anna (2021). Il ruolo delle biblioteche tra sostenibilità e sviluppo sostenibile: indicatori e modelli di valutazione. In: Di Domenico Giovanni. <i>Il paradigma della biblioteca sostenibile</i> . p. 169-186, Milano:Ledizioni, ISBN: 978-88-5526-576-8
Anno della pubblicazione Year of publication:	2021
Citazione Citation:	Bilotta, Anna (2021). <i>La biblioteca pubblica contemporanea e il suo futuro. Modelli e buone pratiche tra comparazione e valutazione</i> . Milano:Editrice Bibliografica, ISBN: 9788893573818
Anno della pubblicazione Year of publication:	2018
Citazione	Bilotta, Anna (2018). <i>Non solo giacimenti: la cultura del servizio nelle biblioteche musicali</i> .

Citation:	AIB STUDI, vol. 58, p. 319-333, ISSN: 2280-9112, doi: 10.2426/aibstudi-11786
-----------	--

Anno della pubblicazione Year of publication:	2018
Citazione Citation:	Anna Bilotta (2018). Passato e presente della biblioteconomia comparata. Scopi, approcci, ricerche. BIBLIOTECHE OGGI TRENDS, vol. 4, p. 48-63, ISSN: 2421-3810, doi: 10.3302/2421-3810-201801-048-1

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	Bilotta, Anna (2024). Un viaggio tra i modelli: collezioni, spazi e servizi di biblioteca pubblica in prospettiva comparata. In: (a cura di): M. Vivarelli S. Dinotola, Sul confine. Le collezioni delle biblioteche tra gestione, produzione editoriale, esperienze di lettura. p. 33-53, MILANO:Ledizioni, ISBN: 9791256001675

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	Anna Bilotta (2023). Biblioteconomia e digital humanities: appunti per una ricerca comparata. BIBLIOTECHE OGGI, vol. 41, p. 3-11, ISSN: 0392-8586, doi: 10.3302/0392-8586-202305-003-1

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI PROGETTI DI RICERCA E PREMI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PRINCIPAL INVESTIGATOR O COORDINATORE LOCALE DI PROGETTI DI RICERCA COMPETITIVI NAZIONALI O INTERNAZIONALI, SIGNIFICATIVI PREMI CONSEGUITI PER LA PROPRIA ATTIVITÀ DI RICERCA)/ DESCRIPTION OF THE MAIN RESEARCH PROJECTS AND AWARDS AWARDED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 ACHIEVEMENTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PRINCIPAL INVESTIGATOR OR LOCAL COORDINATOR OF NATIONAL OR INTERNATIONAL COMPETITIVE RESEARCH PROJECTS, SIGNIFICANT AWARDS AWARDED FOR YOUR RESEARCH ACTIVITY):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SVILUPPO DI RETI E RELAZIONI SCIENTIFICHE NAZIONALI E INTERNAZIONALI (CON ANNESSO

ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PARTECIPAZIONE O ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI; CONTRIBUTI A CONSORZI DI RICERCA) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF DEVELOPMENT OF NATIONAL AND INTERNATIONAL SCIENTIFIC NETWORKS AND RELATIONS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PARTICIPATION OR ORGANIZATION OF NATIONAL AND INTERNATIONAL CONFERENCES; CONTRIBUTIONS TO RESEARCH CONSORTIA):

Descrizione Description:	
Descrizione Description:	Coordinatrice, membro del comitato scientifico e autrice della relazione di apertura del convegno "La Biblioteconomia cresce: fondamenti, tendenze e contaminazioni di una disciplina in evoluzione" (28-29 novembre 2024, Dipartimento di Scienze del patrimonio culturale - Università degli studi di Salerno)
Descrizione Description:	Partecipazione con un intervento dal titolo "Biblioteche, biblioteconomia e digital humanities: una riflessione su identità disciplinari e temi di ricerca in Italia e Spagna" al III Seminario Hispano-Italiano de Biblioteconomía y Documentación "Los retos en la gestión y comunicación del patrimonio bibliográfico y documental: digitalización e IA" (30-31 ottobre 2024, Facultat d'Informació i Mitjans Audiovisuals - Universitat de Barcelona)
Descrizione Description:	Partecipazione con un intervento dal titolo "Le digital humanities e la biblioteconomia a confronto: analisi di un rapporto tra campi disciplinari confinanti" all'Alliance of Digital Humanities Organizations Conference 2024 "Reinvention & Responsibility" (6-9 agosto 2024, Roy Rosenzweig Center for History and New Media of George Mason University - Fairfax, Virginia)
Descrizione Description:	Partecipazione con un intervento dal titolo "Libraries as agents of sustainable development: strategies and good practices from Italy and Europe" all'European Association for Health Information and Libraries Conference 2024 "Small step and a giant leap: reorienting towards new environment" (11-14 giugno 2024, National Library of Latvia - Riga)
Descrizione Description:	Organizzazione e coordinamento della sessione "Nuove strategie di promozione della lettura" e partecipazione con un intervento dal titolo "Oltre la pandemia: vecchie e nuove strategie di promozione della lettura nell'esperienza delle biblioteche italiane" al convegno delle Stelline

	"Biblioteche e nuove forme della lettura. Dal ruolo strategico della literacy alle trasformazioni in atto nell'ecosistema digitale" (20-21 marzo 2024, Palazzo Lombardia, Biblioteca Valvassori Peroni - Milano)
--	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SUPPORTO ALLA COMUNITÀ SCIENTIFICA (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, RESPONSABILITÀ DI DIREZIONE DI COMITATI EDITORIALI; INCARICHI DI VALUTAZIONE DELLA RICERCA PRESSO ISTITUZIONI NAZIONALI O INTERNAZIONALI; RESPONSABILITÀ ISTITUZIONALI ALL'INTERNO DELL'ISTITUZIONE DI APPARTENENZA O DI ALTRE ISTITUZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF SUPPORT TO THE SCIENTIFIC COMMUNITY (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, MANAGEMENT RESPONSIBILITIES OF EDITORIAL COMMITTEES; RESEARCH EVALUATION ROLES AT NATIONAL OR INTERNATIONAL INSTITUTIONS; INSTITUTIONAL RESPONSIBILITIES WITHIN THE INSTITUTION OF AFFILIATION OR OTHER INSTITUTIONS):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

Descrizione Description:	Dal marzo 2024 membro del Comitato Tecnico-Scientifico del Sistema Bibliotecario di Ateneo dell'Università degli studi di Salerno in rappresentanza dell'Area Scienze Umane, filosofiche e della formazione, Scienze del patrimonio culturale, Studi Umanistici
-----------------------------	---

Descrizione Description:	Dal marzo 2024 membro della Commissione Paritetica Docenti-Studenti del Dipartimento di Scienze del patrimonio culturale dell'Università degli studi di Salerno
-----------------------------	---

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 3 RISULTATI, RELATIVI ALLA PARTECIPAZIONE DEL CANDIDATO ALLE ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF KNOWLEDGE VALORIZATION (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 3 RESULTS, RELATING TO THE

CANDIDATE'S PARTICIPATION IN KNOWLEDGE VALORIZATION ACTIVITIES):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

Informazioni aggiornate alla data di candidatura 15-05-2025

Anna BILOTTA

Il presente curriculum costituisce allegato e parte integrante dell'incarico sottoscritto