

Curriculum



Nome Name:	Luca
Cognome Surname:	BEVILACQUA

ORCID:	n.d.
Scopus Author ID:	n.d.
WOS Author ID:	n.d.
Sito WEB WEB site:	n.d.

POSIZIONE PROFESSIONALE ATTUALE / CURRENT PROFESSIONAL POSITION:

Posizione attuale Current position:	In Servizio
Qualifica Qualification:	Professore Ordinario (L. 240/10)
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company:	Università degli Studi di ROMA "Tor Vergata"
Nazione Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company Country:	ITA
Anno inizio Start Year:	2024
Anno fine End Year:	n.d.

PRECEDENTI ESPERIENZE LAVORATIVE (ULTIMI 10 ANNI) / PREVIOUS WORK EXPERIENCE (LAST 10 YEARS):

Qualifica Qualification:	Professore Associato confermato
-----------------------------	---------------------------------

Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company	Università degli Studi di ROMA "Tor Vergata"
Posizione Sede Lavorativi (indicare Nazione e Città) Workplace Location (specify Country and City):	n.d.
Anno inizio Start Year:	2015
Anno fine End Year:	2023
Descrizione Description:	

LINGUE / LANGUAGES:

Lingua Language:	Francese
Scrittura Writing:	C2
Comunicazione Communication:	C2

AREA/SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / AREA/SECTOR SCIENTIFIC-DISCIPLINARY

Area scientifico-disciplinare Area scientific-disciplinary:	Scienze dell'antichità filologico-letterarie e storico-artistiche
Area scientifico-disciplinare codice Area scientific-disciplinary code:	10
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-Letteratura francese
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-FRAN-01/A

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI SCIENTIFICI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 PUBBLICAZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN SCIENTIFIC RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 PUBLICATIONS):

Descrizione Description:	<i>PUBBLICAZIONE di due VOLUMI che raccolgono saggi dedicati, da un lato, alla poesia francese del XIX e XX secolo, dall'altro, a testi classici e contemporanei, in particolare di narrativa e critica letteraria: - L. Bevilacqua, La gloriosa menzogna. Saggi sulla poesia francese tra Otto e Novecento, Roma, Giulio Perrone Editore, 2022. - L. Bevilacqua, Quindici infatuazioni letterarie. Da Baudelaire a Houellebecq, Venezia, Marsilio, 2023. # Pubblicazione di un VOLUME che raccogli</i>
-----------------------------	---

	<p><i>i risultati del CONVEGNO, da me organizzato con Simona Munari, svoltosi presso la Fondazione Primoli di Roma nel marzo 2023, sui "classici francesi in traduzione d'autore" (il convegno è stato finanziato grazie a un progetto di ricerca per l'Università di Roma Tor Vergata, in collaborazione col Seminario di Filologia Francese e il Centro Studi interuniversitario di Argomentazione, Pragmatica e Stilistica "ARGO").</i></p> <p><i>Titolo del volume: Il traduttore in gioco. Classici francesi in traduzione d'autore, Pisa, ETS, collana "I libri del Seminario", 2024. # All'interno di quest'ultimo volume si trova il saggio: Il gioco e il duello: Luzi traduttore di Mallarmé. # Pubblicazione dell'EDIZIONE IN LINGUA FRANCESE, per Tab-L'Harmattan - della monografia: Mots Manquants. L'inachevé dans l'oeuvre de Mallarmé, traduction de l'italien par M.-F. Renard, 2022. (Il volume ha ricevuto un finanziamento del Dipartimento di Storia, Patrimonio culturale, Formazione e Società dell'Università di Roma Tor Vergata). # Ricerche svolte in ambito mallarmeano, con diversi interventi in convegni e pubblicazioni, che ampliano lavori passati come la EDIZIONE ITALIANA DELLE "POESIE" DI MALLARMÉ per Marsilio (2017), con Introduzione, Cronologia e un ampio commento (circa 100 pp.). # Partecipazione a CONVEGNI INTERNAZIONALI (solo i più recenti): - La Tour d'ivoire. Finalités, forme et mythes de l'autonomie du littéraire. Trento, 23-24 novembre 2023. L'incorrection en poésie. Aosta, 6-7 novembre 2023. - Frammenti di un canto amoroso. Varianti della tradizione lirica nella poesia del Novecento. Napoli, 3-4 novembre 2023. - Les styles tardifs de la poésie. Roma Fondazione Primoli, 22-23 novembre 2022. - Baudelaire et l'image. Colloque international, Roma Fondazione Primoli, 9-10 dicembre 2021. - Echi dostoevskiani. Riletture e riscritture e contaminazioni, Biblioteca Nazionale Centrale di Roma, 29-30 novembre 2021. STUDI, e successiva pubblicazione, riguardanti il romanzo francese contemporaneo, così come l'opera di Proust e Céline (vedi elenco pubblicazioni). # Per quanto attiene alla VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE: coordinamento di redazione de "L'Indice dei libri del mese" come responsabile della letteratura francese. Creazione e gestione di due profili social (Facebook e Instagram, dove si contano oltre 3500 follower), per la condivisione di informazioni e contenuti di letteratura francese. Varie attività (lezioni pubbliche o presso scuole, presentazioni di libri) legate alla terza missione.</i></p>
--	---

PUBBLICAZIONI / PUBLICATIONS:

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	Bevilacqua L (2023). Quindici infatuazioni letterarie. Da Baudelaire a Houellebecq. ELEMENTI, VENEZIA:Marsilio, ISBN: 8829719374

Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	Bevilacqua L. (2022). La gloriosa menzogna : saggi sulla poesia francese tra Otto e Novecento. SAGUNI, Roma:Giulio Perrone, ISBN: 978-88-6004-578-2

Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	Luca Bevilacqua (2022). Mots manquants : l'inachevé dans l'œuvre de Mallarmé. TAB edizioni, L'Harmattan, ISBN: 978-88-9295-428-1

Anno della pubblicazione Year of publication:	2017
Citazione Citation:	Bevilacqua L (2017). Commento. In: (a cura di): Bevilacqua L, Poesie di Stéphane Mallarmé. p. 265-360, VENEZIA:Marsilio

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	luca bevilacqua (2024). Mallarmé e Shakespeare. In: (a cura di): Tommaso Continisio Elisabetta Marino e Rossana Sebellin, Thought is free. Scritti in onore di Daniela Guardamagna. p. 23-33, MILANO:Ledizioni, ISBN: 979-12-5600-100-2

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	Bevilacqua (2024). Scacco alla musica in sette mosse. Mallarmé e il senso tridimensionale della poesia. In: (a cura di): Zappelli Luca, La musica della poesia (1700-2000). Il suono e il senso nella lirica europea. I LIBRI DELL'ASSOCIAZIONE SIGISMONDO MALATESTA. STUDI DI LETTERATURE COMPARATE, p. 57-79, Pisa:Pacini Editore srl, ISBN: 9791254864449

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	Bevilacqua Luca (2024). Il gioco e il duello: Luzzi traduttore di Mallarmé. In: (a cura di): Bevilacqua Luca Munari Simona, Il traduttore in gioco. Classici francesi in traduzione d'autore. I LIBRI DEL SEMINARIO DI FILOLOGIA FRANCESE, p. 53-64, PISA:ETS, ISBN: 9788846770158, ISSN: 2611-1063

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	Bevilacqua, Luca (2024). Apollinaire, ou la double tentation de la solitude et de l'autre. REVUE ITALIENNE D'ÉTUDES FRANÇAISES, vol. 2024, ISSN: 2240-7456, doi: 10.4000/12oyq

Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	Bevilacqua Luca (2022). Proust, dalla poesia al poème en prose. In: (a cura di): Laserra Annamaria, Proust au fil du temps. PROFILI, p. 25-41, NAPOLI:LIGUORI, ISBN: 978-88-207-6975-8

Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	Bevilacqua Luca (2022). Céline o la scrittura seduttiva: insolenza e aforismi nel "Voyage au bout de la nuit". In: (a cura di): Angela Di Benedetto, Il discorso della seduzione nella letteratura dall'antichità all'età contemporanea. p. 233-248, Napoli:UniorPress, ISBN: 978-88-6719-271-7, doi: 10.6093/978-88-6719-271-7

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI PROGETTI DI RICERCA E PREMI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PRINCIPAL INVESTIGATOR O COORDINATORE LOCALE DI PROGETTI DI RICERCA COMPETITIVI NAZIONALI O INTERNAZIONALI, SIGNIFICATIVI PREMI CONSEGUITI PER LA PROPRIA ATTIVITÀ DI RICERCA)/ DESCRIPTION OF THE MAIN RESEARCH PROJECTS AND AWARDS AWARDED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 ACHIEVEMENTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PRINCIPAL INVESTIGATOR OR LOCAL COORDINATOR OF NATIONAL OR INTERNATIONAL COMPETITIVE RESEARCH PROJECTS, SIGNIFICANT AWARDS AWARDED FOR YOUR RESEARCH ACTIVITY):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SVILUPPO DI RETI E RELAZIONI SCIENTIFICHE NAZIONALI E INTERNAZIONALI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PARTECIPAZIONE O ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI; CONTRIBUTI A CONSORZI DI RICERCA) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF DEVELOPMENT OF NATIONAL AND INTERNATIONAL SCIENTIFIC NETWORKS AND RELATIONS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PARTICIPATION OR ORGANIZATION OF

**NATIONAL AND INTERNATIONAL CONFERENCES;
CONTRIBUTIONS TO RESEARCH CONSORTIA):**

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SUPPORTO ALLA COMUNITÀ SCIENTIFICA (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, RESPONSABILITÀ DI DIREZIONE DI COMITATI EDITORIALI; INCARICHI DI VALUTAZIONE DELLA RICERCA PRESSO ISTITUZIONI NAZIONALI O INTERNAZIONALI; RESPONSABILITÀ ISTITUZIONALI ALL'INTERNO DELL'ISTITUZIONE DI APPARTENENZA O DI ALTRE ISTITUZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF SUPPORT TO THE SCIENTIFIC COMMUNITY (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, MANAGEMENT RESPONSIBILITIES OF EDITORIAL COMMITTEES; RESEARCH EVALUATION ROLES AT NATIONAL OR INTERNATIONAL INSTITUTIONS; INSTITUTIONAL RESPONSIBILITIES WITHIN THE INSTITUTION OF AFFILIATION OR OTHER INSTITUTIONS):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 3 RISULTATI, RELATIVI ALLA PARTECIPAZIONE DEL CANDIDATO ALLE ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF KNOWLEDGE VALORIZATION (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 3 RESULTS, RELATING TO THE CANDIDATE'S PARTICIPATION IN KNOWLEDGE VALORIZATION ACTIVITIES):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

Luca BEVILACQUA

Il presente curriculum costituisce allegato e parte integrante dell'incarico sottoscritto