

Curriculum



Nome Name:	Riccardo
Cognome Surname:	Belle'

ORCID:	n.d.
Scopus Author ID:	n.d.
WOS Author ID:	n.d.
Sito WEB WEB site:	n.d.

POSIZIONE PROFESSIONALE ATTUALE / CURRENT PROFESSIONAL POSITION:

Posizione attuale Current position:	In servizio
Qualifica Qualification:	Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company:	Università degli Studi di ROMA "Tor Vergata"
Nazione Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company Country:	ITA
Anno inizio Start Year:	2024
Anno fine End Year:	n.d.

PRECEDENTI ESPERIENZE LAVORATIVE (ULTIMI 10 ANNI) / PREVIOUS WORK EXPERIENCE (LAST 10 YEARS):

LINGUE / LANGUAGES:

Lingua Language:	Inglese
Scrittura Writing:	B2
Comunicazione Communication:	B2

AREA/SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / AREA/SECTOR SCIENTIFIC-DISCIPLINARY

Area scientifico-disciplinare Area scientific-disciplinary:	Scienze matematiche e informatiche
Area scientifico-disciplinare codice Area scientific-disciplinary code:	01
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-Didattica e storia della matematica
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-MATH-01/B

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI SCIENTIFICI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 PUBBLICAZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN SCIENTIFIC RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 PUBLICATIONS):

Descrizione Description:	<p><i>Ho svolto ricerche nel settore dell'edizione critica di testi scientifici del Rinascimento. I miei interessi riguardano il recupero della matematica classica nel XVI e XVII secolo e in particolare gli sviluppi della geometria del periodo. Ho affiancato anche studi sull'interazione fra storia e didattica della matematica. Pertanto la mia attività scientifica si è sviluppata nel campo della storia della matematica del Rinascimento, con particolare attenzione al rapporto tra geometria, ottica, meccanica e tradizione archimedea. Il mio lavoro si è concentrato sullo studio delle fonti primarie: testi e manoscritti matematici e tecnico-scientifici del Cinquecento e primo Seicento, con un approccio che integra analisi storica, filologia e competenza matematica. Uno degli assi principali della mia ricerca riguarda l'opera "De refractione" di Giambattista Della Porta alla quale ho dedicato un contributo in cui evidenzio l'originalità del trattato rispetto alla tradizione ottica antica e medievale, e la sua articolazione tra osservazione empirica e costruzione geometrica. Attualmente ho completato la curatela dell'edizione critica del De refractione, in corso di stampa. Il lavoro editoriale comprende trascrizione, apparato critico, commento e analisi dei diagrammi. Si tratta della prima edizione filologicamente fondata del testo, destinata a valorizzare il contributo di Della Porta alla scienza ottica e alla cultura matematica del secondo Cinquecento. Un altro asse portante della mia attività riguarda lo</i></p>
-----------------------------	---

	<p><i>studio della geometria rinascimentale e le connessioni fra fonti matematiche e filologia scientifica. Nel campo dell'edizione delle fonti, ho lavorato a diversi progetti dedicati a testi matematici rinascimentali, con attenzione alle varianti manoscritte, alla trasmissione diagrammatica e al rapporto testo-immagine. Ho sviluppato una metodologia di edizione critica che integra competenze paleografiche e matematiche, e che tiene conto della funzione costruttiva dei diagrammi nella dimostrazione geometrica. Dal 2021 faccio parte della Commissione scientifica per l'Edizione Nazionale delle Opere di Francesco Maurolico.</i></p>
--	---

PUBBLICAZIONI / PUBLICATIONS:

Anno della pubblicazione Year of publication:	2017
Citazione Citation:	BELLE' R (2017). Francesco Maurolico, Giambattista Della Porta and Their Theories on Refraction . In: (a cura di): A. Borrelli et al., The Optics of Giambattista Della Porta (ca. 1535-1615): A Reassessment . ARCHIMEDES, vol. 44, p. 169-200, BERLIN:Springer, ISBN: 9783319502144, ISSN: 1385-0180, doi: 10.1007/978-3-319-50215-1_8

Anno della pubblicazione Year of publication:	2017
Citazione Citation:	BELLE' R, Ken'ichi Takahashi (2017). Introduzione al volume. In: Belle' Riccardo, Ken'ichi Takahashi. Optica. Edizione Nazionale dell'opera matematica di Francesco Maurolico, volume X. p. 1-38, PISA - ROMA:Fabrizio Serra Editore, ISBN: 9788862279406

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	BELLE' R (2023). The Tangent Line to the Parabola according to Greek Mathematics and Galileo Galilei. In: (a cura di): E. Barbin, R. Capone, M. N. Fried, M. Menghini, H. Pinto, F. S. Tortoriello, History and Epistemology in Mathematics Education. Proceeding of the 9th European Summer University. 18-22 July 2022. ISBN: 9788833656014, Salerno, 18-22 Luglio 2022

Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	Belle' R (2022). Il processo compositivo del De sphaera et cylindro ex traditione Maurolyci. BOLLETTINO DI STORIA DELLE SCIENZE MATEMATICHE, vol. XLII, ISSN: 1724-1650

Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
--	------

Citazione Citation:	BELLE' R, SISANA B (2022). Galileo Galilei and the centers of gravity of solids: a reconstruction based on a newly discovered version of the conical frustum contained in manuscript UCLA 170/624. ARCHIVE FOR HISTORY OF EXACT SCIENCES, vol. 76, ISSN: 0003-9519, doi: 10.1007/s00407-022-00289-4
------------------------	---

Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	BELLE' R (2022). Della Porta a Venezia e la costruzione di uno specchio parabolico. SCHEDE UMANISTICHE, vol. XXXVI, p. 13-26, ISSN: 1122-6323

Anno della pubblicazione Year of publication:	2017
Citazione Citation:	BELLE' R, Ken'ichi Takahashi (2017). Photismi de lumine et umbra. p. 39-80, PISA - ROMA:Fabrizio Serra Editore, ISBN: 9788862279406

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI PROGETTI DI RICERCA E PREMI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PRINCIPAL INVESTIGATOR O COORDINATORE LOCALE DI PROGETTI DI RICERCA COMPETITIVI NAZIONALI O INTERNAZIONALI, SIGNIFICATIVI PREMI CONSEGUITI PER LA PROPRIA ATTIVITÀ DI RICERCA)/ DESCRIPTION OF THE MAIN RESEARCH PROJECTS AND AWARDS AWARDED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 ACHIEVEMENTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PRINCIPAL INVESTIGATOR OR LOCAL COORDINATOR OF NATIONAL OR INTERNATIONAL COMPETITIVE RESEARCH PROJECTS, SIGNIFICANT AWARDS AWARDED FOR YOUR RESEARCH ACTIVITY):

Descrizione Description:	<i>Dal 2021 faccio parte della Commissione scientifica dell'Edizione Nazionale delle Opere di Francesco Maurolico, istituita con decreto ministeriale nel 2009. In questo ambito ho contribuito all'edizione critica di testi fondamentali del corpus mauroliciano, tra cui: <i>Optica</i> (2017) e <i>Archimedeia</i> (2022). In questi lavori ho curato la trascrizione, l'apparato critico e il commento storico-scientifico, con particolare attenzione alla tradizione manoscritta e alla ricostruzione dei diagrammi. Il mio contributo si è esteso anche all'analisi del lessico scientifico e alla comparazione tra versioni manoscritte e a stampa. In qualità di collaboratore dell'Edizione Nazionale delle opere di G. B. Della Porta, ho curato l'edizione critica del <i>De refractione</i> di Giambattista Della Porta.</i>
-----------------------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SVILUPPO DI RETI E RELAZIONI SCIENTIFICHE NAZIONALI E INTERNAZIONALI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PARTECIPAZIONE O ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI; CONTRIBUTI A CONSORZI DI RICERCA) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF DEVELOPMENT OF NATIONAL AND INTERNATIONAL SCIENTIFIC NETWORKS AND RELATIONS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PARTICIPATION OR ORGANIZATION OF NATIONAL AND INTERNATIONAL CONFERENCES; CONTRIBUTIONS TO RESEARCH CONSORTIA):

Descrizione Description:	<i>Ho organizzato un simposio per l'11 congresso della Società Europea di Storia della Scienza tenutosi a Barcellona a settembre 2024. La mostra su Borel che ho organizzato a Tor Vergata nel marzo 2025 ha previsto la collaborazione con Rossana Tazzioli (Univ. Lilla) e Laurent Mazliak (Univ. Sorbona).</i>
-----------------------------	---

Descrizione Description:	Organizzazione del convegno internazionale "Da Archimede a Luca Valerio. Giornate di storia della matematica di (e con) Pier Daniele Napolitani", Dipartimento di matematica, Università di Roma Tor Vergata, 8-9 novembre 2024
-----------------------------	---

Descrizione Description:	Organizzazione della sessione "Describing reality through mathematical models", 11th ESHS Meeting (European Society for the History of Science), Barcellona, 4-7 settembre, 2024 (in collaborazione con Eleonora Sammarchi, ETH)
-----------------------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SUPPORTO ALLA COMUNITÀ SCIENTIFICA (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, RESPONSABILITÀ DI DIREZIONE DI COMITATI EDITORIALI; INCARICHI DI VALUTAZIONE DELLA RICERCA PRESSO ISTITUZIONI NAZIONALI O INTERNAZIONALI; RESPONSABILITÀ ISTITUZIONALI ALL'INTERNO DELL'ISTITUZIONE DI APPARTENENZA O DI ALTRE ISTITUZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF SUPPORT TO THE SCIENTIFIC COMMUNITY (WITH

ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, MANAGEMENT RESPONSIBILITIES OF EDITORIAL COMMITTEES; RESEARCH EVALUATION ROLES AT NATIONAL OR INTERNATIONAL INSTITUTIONS; INSTITUTIONAL RESPONSIBILITIES WITHIN THE INSTITUTION OF AFFILIATION OR OTHER INSTITUTIONS):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

Descrizione Description:	Responsabile dei rapporti con le scuole relativamente al progetto nazionale dell'UMI "Licei matematici" per il Dipartimento di matematica di Tor Vergata
-----------------------------	--

Descrizione Description:	Membro della commissione per la terza missione. Dipartimento di matematica. Tor Vergata.
-----------------------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 3 RISULTATI, RELATIVI ALLA PARTECIPAZIONE DEL CANDIDATO ALLE ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF KNOWLEDGE VALORIZATION (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 3 RESULTS, RELATING TO THE CANDIDATE'S PARTICIPATION IN KNOWLEDGE VALORIZATION ACTIVITIES):

Descrizione Description:	<i>Accanto all'attività di ricerca ho sviluppato un impegno nella formazione insegnanti, nella didattica della matematica e nella terza missione. Ho inoltre curato la mostra Émile Borel. Matematico plurale (2025), all'interno di un progetto di divulgazione scientifica e storica realizzato presso il Dipartimento di Matematica dell'Università di Roma "Tor Vergata". Ho inoltre curato i rapporti con le scuole per quanto riguarda il Liceo matematico un progetto dell'UMI molto promettente e che ha tra i suoi obiettivi anche la valorizzazione delle conoscenze matematiche nell'ambito scolastico e non solo.</i>
-----------------------------	---

Descrizione Description:	Organizzazione presso il Dipartimento di matematica di Tor Vergata della mostra "Émile Borel. Matematico plurale" in collaborazione con l'Institut Henri Poincaré.
-----------------------------	--

Descrizione	Incontri dei licei matematici afferenti a Tor
-------------	---

Description:	Vergata (17 aprile 2024 e 26 novembre 2024).
--------------	--

Informazioni aggiornate alla data di candidatura 09-05-2025

Riccardo Belle'

Il presente curriculum costituisce allegato e parte integrante dell'incarico sottoscritto