

# Curriculum



Nome Name:	Carlo
Cognome Surname:	BATTINI

ORCID:	<a href="https://orcid.org/0000-0002-5447-942X">https://orcid.org/0000-0002-5447-942X</a>
Scopus Author ID:	n.d.
WOS Author ID:	n.d.
Sito WEB WEB site:	n.d.

## **POSIZIONE PROFESSIONALE ATTUALE / CURRENT PROFESSIONAL POSITION:**

Posizione attuale Current position:	In servizio
Qualifica Qualification:	Professore Associato (L. 240/10)
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company:	Università degli Studi di GENOVA
Nazione Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company Country:	ITA
Anno inizio Start Year:	2020
Anno fine End Year:	n.d.

## **PRECEDENTI ESPERIENZE LAVORATIVE (ULTIMI 10 ANNI) / PREVIOUS WORK EXPERIENCE ( LAST 10 YEARS):**

### **LINGUE / LANGUAGES:**

Lingua Language:	Inglese
Scrittura Writing:	B2
Comunicazione Communication:	B2

Lingua Language:	Italiano
Scrittura Writing:	madrelingua
Comunicazione Communication:	madrelingua

### **AREA/SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / AREA/SECTOR SCIENTIFIC-DISCIPLINARY**

Area scientifico-disciplinare Area scientific-disciplinary:	Ingegneria civile e Architettura
Area scientifico-disciplinare codice Area scientific-disciplinary code:	08
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-Disegno
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-CEAR-10/A

### **DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI SCIENTIFICI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 PUBBLICAZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN SCIENTIFIC RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 PUBLICATIONS):**

Descrizione Description:	<i>Componente del Comitato promotore del 43° Convegno Internazionale dei Docenti delle Discipline della Rappresentazione, Congresso della Unione Italiana per il Disegno tenutosi a Genova   15-16-17 settembre 2022 Responsabile scientifico della convenzione quadro con la Soprintendenza Archeologia della Toscana con tema "Studio delle metodologie di rilievo con strumentazione tridimensionale per compiere rilievi accurati delle strutture presenti per costruzione banca dati indispensabile allo studio dell'edificio rinvenuto a Volterra. Possibilità di approvare contratti attuativi". Responsabile scientifico della convenzione quadro con oggetto "Know-how con impiego di strumenti avanzati di rilievo ed analisi dei manufatti ai beni architettonici ed artistici". Società interessata: Culturanuova Srl. Responsabile scientifico delle attività di rilievo della convenzione attuativa e accordo quadro relativo agli interventi da prospettare per l'edificio storico "silos granari di</i>
-----------------------------	---

	<p>Genova” cd. <i>Hen</i> Responsabile scientifico della convenzione quadro con oggetto una “ricerca che preveda lo studio delle metodologie di rilievo con strumentazione tridimensionale per compiere rilievi accurati di manufatti e/o architetture. Le tecniche che saranno impiegate vedranno l’uso di strumentazioni no-contact come laser scanner e luce strutturata, rilievi topografici e ricostruzioni tramite Structure From Motion. Le banche dati acquisite potranno in seguito essere elaborate per creare nuvole di punti e/o modelli tridimensionali per l’estrazione di informazioni metriche e/o l’impiego in strumenti avanzati di divulgazione”. Ente interessato: Opificio delle Pietre Dure.</p> <p>Responsabile scientifico della convenzione quadro con oggetto “attività di ricerca e consulenza relative all’impiego di tecniche e tecnologie avanzate e alle loro possibili applicazioni ai Beni Culturali, con riferimento agli specifici ambiti di ricerca del DICCA ed in particolare ai settori della meccanica delle strutture, dei solidi e dei fluidi, ingegneria sismica, geotecnica, geomatica, idraulica marina e idrologia, ingegneria dei materiali, elettrochimica, chimica industriale, catalisi, sviluppo e modellazione di impianti e processi chimici, alimentari e biotecnologici. Ente interessato: Polo Museale della Liguria e Palazzo Reale di Genova. Responsabile scientifico dell’accordo attuativo di collaborazione per eseguire il rilievo integrato del palazzo Balbi Senarega, con l’ausilio di strumentazione laser scanner e di stazione topografica integrata, per acquisire le informazioni geometriche del complesso. Contratto firmato con Area Sviluppo Edilizio (A.S.E.) DICCA e DAD. Responsabile scientifico assieme ai Proff. Chiara Calderini e Jan Oscar Pralits di una convenzione quadro per instaurare un rapporto di collaborazione fra le parti, nel quale le attività di ricerca del DICCA e le attività della Fondazione Teatro Carlo Felice possano integrarsi e coordinarsi reciprocamente.</p>
--	--

## PUBBLICAZIONI / PUBLICATIONS:

Anno della pubblicazione Year of publication:	2019
Citazione Citation:	Battini, Carlo, Calderini, Chiara, Vecchiattini, Rita (2019). 3D Digital Survey of Iron Tie-Rods in Masonry Buildings: Cross-Sections Analysis and Error Estimation. INTERNATIONAL JOURNAL OF ARCHITECTURAL HERITAGE, vol. 13(3), p. 429-441, ISSN: 1558-3058, doi: 10.1080/15583058.2018.1563237
Anno della pubblicazione Year of publication:	2019
Citazione Citation:	battini carlo (2019). Una fornace medioevale a Firenze: dal rilievo digitale e dalla trattatistica, alla comprensione del suo funzionamento A medieval pottery workshop in Florence: from the digital survey and the treatises, to the understanding of its operation. In: Adriana Arena. RIFLESSIONI REFLECTIONS l’arte del

	disegno/il disegno dell'arte the art of drawing/the drawing of art. UID PER IL DISEGNO, p. 343-350, ROMA:Gangemi Editore spa, ISBN: 978-88-492-3762-7, ISSN: 2611-4062
--	--

Anno della pubblicazione Year of publication:	2019
Citazione Citation:	Vecchiattini R., Battini C. (2019). A Journey of Valorisation from the Sacred to the Secular. The Oratory of Sant'Antonio Abate in the Village of Mele (Genoa-Italy). In: Proceedings of the 1st International and Interdisciplinary Conference on Digital Environments for Education, Arts and Heritage. EARTH 2018. ADVANCES IN INTELLIGENT SYSTEMS AND COMPUTING, p. 184-193, Cham:Springer, ISBN: 978-3-030-12239-3, ISSN: 2194-5357, Bressanone, 05/07/2018, doi: 10.1007/978-3-030-12240-9_20

Anno della pubblicazione Year of publication:	2018
Citazione Citation:	C. BATTINI, R. VECCHIATTINI (2018). Immagini HDR per la documentazione tridimensionale dei manufatti storici. In: Rappresentazione materiale/immateriale. p. 311-318, Roma:Gangemi Editore, ISBN: 978-88-492-3651-4, Milano, 13/09/2018

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	Margherita Valentini, Carlo Battini, Rita Vecchiattini (2023). HBIM TO SUPPORT THE EXECUTIVE DESIGN OF A RESTORATION. CRITICAL ISSUES RELATED TO GEOMETRIC AND SEMANTIC MODELING. SCIRES-IT, vol. 13, p. 125-136, ISSN: 2239-4303, doi: 10.2423/i22394303v13n2p125

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI PROGETTI DI RICERCA E PREMI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PRINCIPAL INVESTIGATOR O COORDINATORE LOCALE DI PROGETTI DI RICERCA COMPETITIVI NAZIONALI O INTERNAZIONALI, SIGNIFICATIVI PREMI CONSEGUITI PER LA PROPRIA ATTIVITÀ DI RICERCA)/ DESCRIPTION OF THE MAIN RESEARCH PROJECTS AND AWARDS AWARDED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 ACHIEVEMENTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PRINCIPAL INVESTIGATOR OR LOCAL COORDINATOR OF NATIONAL OR INTERNATIONAL COMPETITIVE RESEARCH PROJECTS, SIGNIFICANT AWARDS AWARDED FOR YOUR RESEARCH ACTIVITY):**

Descrizione	Vincitore Progetto di Ricerca di Ateneo 2013, con
-------------	---

Description:	<p><i>REVISIONE TRA PARI, secondo criteri legati alla produttività scientifica, con ricerca dal titolo "Rilievo e gestione dei dati con strumentazione no contact per l'analisi e il monitoraggio dei materiali". REVISIONE TRA PARI, secondo criteri legati alla produttività scientifica. Vincitore Progetto di Ricerca di Ateneo 2014, con REVISIONE TRA PARI, secondo criteri legati alla produttività scientifica, assieme alla dott.ssa Serena Cattari, con ricerca dal titolo "Il ruolo del rilievo nell'affidabilità della modellazione strutturale: uso di tecniche di rilievo digitale avanzato per l'analisi di strutture storiche in muratura". Finanziamento con Fondi per Progetti di Ricerca di Ateneo (Unige), assegnato sulla base di BANDO COMPETITIVO (FRA 2015), con REVISIONE TRA PARI, secondo criteri legati alla produttività scientifica. Finanziamento con Fondi per Progetti di Ricerca di Ateneo (Unige), assegnato sulla base di BANDO COMPETITIVO (FRA 2016), con REVISIONE TRA PARI, secondo criteri legati alla produttività scientifica. Finanziamento con Fondi per Progetti di Ricerca di Ateneo (Unige), assegnato sulla base di BANDO COMPETITIVO (FRA 2017), con REVISIONE TRA PARI, secondo criteri legati alla produttività scientifica. Finanziamento con Fondi per Progetti di Ricerca di Ateneo (Unige), assegnato sulla base di BANDO COMPETITIVO (FRA 2018), con REVISIONE TRA PARI, secondo criteri legati alla produttività scientifica. Finanziamento con Fondi per Progetti di Ricerca di Ateneo (Unige), assegnato sulla base di BANDO COMPETITIVO (FRA 2019), con REVISIONE TRA PARI, secondo criteri legati alla produttività scientifica. Finanziamento con Fondi per Progetti di Ricerca di Ateneo (Unige), assegnato sulla base di BANDO COMPETITIVO (FRA 2020), con REVISIONE TRA PARI, secondo criteri legati alla produttività scientifica. Vincitore di Best Paper al IV CONVEGNO INTERNAZIONALE E INTERDISCIPLINARE SU IMMAGINE E IMMAGINAZIONE IMAGIN(G) HERITAGE con il contributo dal titolo "Tecnologie di rilevamento no contact: anche espressione artistica?" Riconoscimento per la selezione del contributo a "Landscape &amp; Archeology Uniscape En Route" con l'articolo Battini C., Sorge E. "DYNAMIC MANAGEMENT OF SURVEY DATA AND ARCHAEOLOGICAL EXCAVATION. THE CASE STUDY OF THE AMPHITHEATRE OF VOLTERRA" per la pubblicazione su numero speciale di SCIRES-IT, Vol 6, Issue 2 (2016). dal 28-07-2016 al 28-07-2016</i></p>
--------------	--

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SVILUPPO DI RETI E RELAZIONI SCIENTIFICHE NAZIONALI E INTERNAZIONALI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PARTECIPAZIONE O ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI; CONTRIBUTI A CONSORZI DI**

**RICERCA) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF DEVELOPMENT OF NATIONAL AND INTERNATIONAL SCIENTIFIC NETWORKS AND RELATIONS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PARTICIPATION OR ORGANIZATION OF NATIONAL AND INTERNATIONAL CONFERENCES; CONTRIBUTIONS TO RESEARCH CONSORTIA):**

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

Descrizione Description:	Componente del Comitato promotore del 43° Convegno Internazionale dei Docenti delle Discipline della Rappresentazione, Congresso della Unione Italiana per il Disegno tenutosi a Genova, 15 - 17 settembre 2022
-----------------------------	---

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SUPPORTO ALLA COMUNITÀ SCIENTIFICA (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, RESPONSABILITÀ DI DIREZIONE DI COMITATI EDITORIALI; INCARICHI DI VALUTAZIONE DELLA RICERCA PRESSO ISTITUZIONI NAZIONALI O INTERNAZIONALI; RESPONSABILITÀ ISTITUZIONALI ALL'INTERNO DELL'ISTITUZIONE DI APPARTENENZA O DI ALTRE ISTITUZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF SUPPORT TO THE SCIENTIFIC COMMUNITY (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, MANAGEMENT RESPONSIBILITIES OF EDITORIAL COMMITTEES; RESEARCH EVALUATION ROLES AT NATIONAL OR INTERNATIONAL INSTITUTIONS; INSTITUTIONAL RESPONSIBILITIES WITHIN THE INSTITUTION OF AFFILIATION OR OTHER INSTITUTIONS):**

Descrizione Description:	<i>Membro del comitato editoriale della rivista GUD, A magazine about Architecture, Design and Cities. Stefano Termanini Editore. Comitato editoriale composto da: Maria Elisabetta Ruggiero (coordinamento/coordinator), Carlo Battini, Alessandro Canevari, Gaia Leandri, Luigi Mandraccio, Beatrice Moretti, Davide Servente. Dal 2015 Componente della Commissione tutorato del Corso di Laurea Magistrale LM 4 di Edile-Architettura Nel 2017 e 2019 Componente della Commissione Aggregata per l'Esame di Stato in Ingegneria Dal 2017 Responsabile del coordinamento dell'orario delle lezioni e degli esami per il Corso di Laurea Magistrale LM 4 di Edile-Architettura Dal 2018 Componente della</i>
-----------------------------	--

	<i>Commissione didattica per il Corso di Laurea Magistrale LM 4 di Edile-Architettura mettere delibera Dal 2019 Componente della Commissione paritetica docenti-studenti di scuola Dal 2023 Delegato per la gestione e il coordinamento delle attività di rilievo, informatizzazione e restituzione del patrimonio immobiliare di Ateneo Revisore per VQR 2015-2019.</i>
--	--

Descrizione Description:	Delegato del Rettore per la gestione e il coordinamento delle attività di rilievo, informatizzazione e restituzione del patrimonio immobiliare di Ateneo
-----------------------------	--

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 3 RISULTATI, RELATIVI ALLA PARTECIPAZIONE DEL CANDIDATO ALLE ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF KNOWLEDGE VALORIZATION (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 3 RESULTS, RELATING TO THE CANDIDATE'S PARTICIPATION IN KNOWLEDGE VALORIZATION ACTIVITIES):**

Descrizione Description:	<i>Comunicazione al Festival della Scienza del 2017 a Genova assieme a Chiara Calderini e Rita Vecchiattini con la presentazione dal titolo "La macchina del tempo Viaggio nella storia e nella tecnica del campanile delle Vigne".</i>
-----------------------------	---

**Informazioni aggiornate alla data di candidatura 21-05-2025**

**Carlo BATTINI**

*Il presente curriculum costituisce allegato e parte integrante dell'incarico sottoscritto*