

# Curriculum



Nome Name:	Luca Erminio Bruno
Cognome Surname:	BANI

ORCID:	0000-0002-0225-9433
Scopus Author ID:	55891271700
WOS Author ID:	n.d.
Sito WEB WEB site:	n.d.

## **POSIZIONE PROFESSIONALE ATTUALE / CURRENT PROFESSIONAL POSITION:**

Posizione attuale Current position:	In servizio
Qualifica Qualification:	Professore Associato (L. 240/10)
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company:	Università degli Studi di BERGAMO
Nazione Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company Country:	ITA
Anno inizio Start Year:	2018
Anno fine End Year:	n.d.

## **PRECEDENTI ESPERIENZE LAVORATIVE (ULTIMI 10 ANNI) / PREVIOUS WORK EXPERIENCE ( LAST 10 YEARS):**

### **LINGUE / LANGUAGES:**

Lingua Language:	Inglese
Scrittura Writing:	C1
Comunicazione Communication:	C1

Lingua Language:	Tedesco
Scrittura Writing:	B2
Comunicazione Communication:	B2

### AREA/SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / AREA/SECTOR SCIENTIFIC-DISCIPLINARY

Area scientifico-disciplinare Area scientific-disciplinary:	Scienze dell'antichità filologico-letterarie e storico-artistiche
Area scientifico-disciplinare codice Area scientific-disciplinary code:	10
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-Letteratura italiana
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-ITAL-01/A

### DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI SCIENTIFICI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 PUBBLICAZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN SCIENTIFIC RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 PUBLICATIONS):

Descrizione Description:	<p><i>Gli studi e le ricerche degli ultimi dieci anni si sono rivolti in particolare a temi, opere e autori del secondo Settecento, dell'Ottocento e del Novecento. Oltre a una monografia dedicata all'immagine del fanciullo nella narrativa di G. d'Annunzio, su riviste di fascia A sono stati pubblicati un saggio relativo alla rappresentazione della vita militare e alla figura del soldato in "Una nobile follia" di I.U. Tarchetti; due contributi dedicati rispettivamente al tema del fanciullo e della fanciullezza, il primo, e al ritratto di Torquato Tasso, il secondo, nello "Zibaldone" leopardiano; un articolo sui corrispondenti bergamaschi di Saverio Bettinelli; un saggio su Paolo Valera in rapporto alla narrativa dei 'misteri urbani'; un saggio sui conflitti generazionali ne "I Viceré" di F. De Roberto; infine, un intervento dedicato al racconto "La sirena" di G. Tomasi di Lampedusa. In volumi miscellanei e in atti di convegni sono altresì usciti articoli dedicati agli studi tassiani di G. Carducci; alla "Vita agra" di L. Bianciardi; ad A.</i></p>
-----------------------------	--

	<p><i>Verri traduttore dell'"Amleto" di Shakespeare (in inglese) e, sempre di Verri, alle sue "Notti romane" in rapporto con l'estetica di Winckelmann; a "Volgarizzare e tradurre" di G. Folena"; a "Guerra del '15" di G. Stuparich; alla biografia di Paolina Secco Suardi Grismondi, in Arcadia Lesbia Cidonia, per il DBI. A parte la varietà degli interventi appena citati, le linee di ricerca principali si stanno orientando prevalentemente sui due autori siciliani già citati: Federico De Roberto e Giuseppe Tomasi di Lampedusa, per i quali sono in corso di pubblicazione una monografia dedicata allo scrittore catanese e una scheda redatta per la "Guida alla Letteratura italiana moderna e contemporanea".</i></p>
--	---

## **PUBBLICAZIONI / PUBLICATIONS:**

Anno della pubblicazione Year of publication:	2015
Citazione Citation:	(Con Yannick Gouchan) La figura del fanciullo nell'opera di d'Annunzio, di Pascoli e dei crepuscolari, Milano, Cisalpino, 2015 (ISBN 9788820510817)

Anno della pubblicazione Year of publication:	2016
Citazione Citation:	«Un'istituzione che io mi proponeva di abbattere». La rappresentazione del soldato e della vita militare in Una nobile follia di Igino Ugo Tarchetti, in «Italies. Littérature, Civilisation, Société», n. 20, 2016, volume monografico intitolato Images du soldat au XIXe siècle, a cura di Stefano Magni, pp. 139-156 (ISSN 1277-7519, ISBN 9791032000892)

Anno della pubblicazione Year of publication:	2017
Citazione Citation:	Sulla condizione del poeta nell'età moderna. Note in margine ad alcune riflessioni intorno alla vita di Torquato Tasso contenute nello Zibaldone, in «Transalpina», n. 20, 2017, pp. 227-241. (ISSN 1278-334X)

Anno della pubblicazione Year of publication:	2017
Citazione Citation:	Riflessioni sul fanciullo nello Zibaldone leopardiano, in «Italies. Littérature, Civilisation, Société», n. 21, 2017, pp. 275-293 (numero monografico intitolato Enfances italiennes. Représentations et poétiques de l'enfance du XIX au XX siècle, sous la direction Yannick Gouchan, Centre Aixois d'Études Romanes - CAER EA 854, ISSN 1275-7519)

Anno della pubblicazione Year of publication:	2019
--	------

Citazione Citation:	I corrispondenti bergamaschi di Saverio Bettinelli, in «Testo. Studi di teoria e storia della letteratura e della critica», n.s., a. XL, n. 77, gennaio-giugno 2019, pp. 223-232 (ISSN 1123-4660, ISBN 978-88-3315-179-3)
------------------------	---

Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	Paolo Valera: ideologia e critica sociale nella Milano dei misteri urbani, in «Transalpina. Études Italiennes», n. 25, 2022, vol. monografico intitolato Les mystères urbains en Italie. Les textes du XIXe siècle, vol. I, pp. 101-118 (edizione cartacea ISBN: 978-2-38185-185-3 e ISSN: 1278-334X; edizione digitale: URL: <a href="https://journals.openedition.org/transalpina/3780">https://journals.openedition.org/transalpina/3780</a> DOI: 10.4000/transalpina.3780 ISSN: 2534-518)

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	L'evoluzione negata. Il conflitto generazionale come fattore di immobilismo politico, sociale ed economico ne I Viceré di Federico De Roberto, in «Elephant&Castle», n. 31, fasc. III, 2023, pp. 46-55 (ISSN 1826-6118)

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	Scrivere di traduttori, vivere di traduzioni. La "Vita agra" di Luciano Bianciardi, in Il traduttore come personaggio di finzione, a cura di Michela Gardini, Milano, Angeli, 2023, pp. 15-30, (ISBN: 9788835149217).

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	I saggi tassiani di Giosue Carducci, in Per una storia della critica tassiana. Aspetti e problemi, a cura di Luca Bani, Cristina Cappelletti e Massimo Castellozzi, (Quaderni del Centro di Studi Tassiani), Bergamo, Centro di Studi Tassiani - Lubrina, 2023, pp. 235-256 (ISBN 9788877668127)

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	«[...] e il tuo sonno di sogno sarà realizzato». Lettura de La sirena di Giuseppe Tomasi di Lampedusa, in «Sinestesie. Rivista di Studi sulle Letterature e le Arti Europee», numero monografico intitolato D'animo virtuoso ed educato ad umanità. Studi in ricordo di Marco Sirtori a cura di Cristina Cappelletti e Thomas Persico, a. XXXII, 2024, numero speciale, pp. 113-128 (ISSN 1721-3509)

## DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI PROGETTI DI RICERCA E PREMI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI

**MASSIMO 10 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PRINCIPAL INVESTIGATOR O COORDINATORE LOCALE DI PROGETTI DI RICERCA COMPETITIVI NAZIONALI O INTERNAZIONALI, SIGNIFICATIVI PREMI CONSEGUITI PER LA PROPRIA ATTIVITÀ DI RICERCA)/ DESCRIPTION OF THE MAIN RESEARCH PROJECTS AND AWARDS AWARDED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 ACHIEVEMENTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PRINCIPAL INVESTIGATOR OR LOCAL COORDINATOR OF NATIONAL OR INTERNATIONAL COMPETITIVE RESEARCH PROJECTS, SIGNIFICANT AWARDS AWARDED FOR YOUR RESEARCH ACTIVITY):**

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SVILUPPO DI RETI E RELAZIONI SCIENTIFICHE NAZIONALI E INTERNAZIONALI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PARTECIPAZIONE O ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI; CONTRIBUTI A CONSORZI DI RICERCA) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF DEVELOPMENT OF NATIONAL AND INTERNATIONAL SCIENTIFIC NETWORKS AND RELATIONS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PARTICIPATION OR ORGANIZATION OF NATIONAL AND INTERNATIONAL CONFERENCES; CONTRIBUTIONS TO RESEARCH CONSORTIA):**

Descrizione Description:	<p><i>Oltre che dai convegni organizzati e dalla relazione al convegno bolognese segnalati nella sezione successiva, lo sviluppo di reti scientifiche è stato occasionato dai numerosi incontri con colleghi italiani e stranieri in occasione dei congressi, convegni e seminari a cui si è partecipato. Qui di seguito se ne elencano alcuni:</i></p> <p><i>1) 2015 (14 novembre): relazione intitolata "Ritorno a Itaca. Guerra del '15 di Giani Stuparich tra disinganno e nostalgia" tenuta al Colloquio internazionale "De la guerre des idées à la guerre des hommes" organizzato dall'Università di Aix-Marseille dal 12 al 14 novembre. 2) 2017 (26 maggio): relazione intitolata "«L'anglica possa». Cultura e società anglofila a Bergamo intorno a Paolina Secco Suardo" tenuta al Convegno internazionale di studi "Giacomo Quarenghi e la cultura architettonica britannica. Da Roma a Pietroburgo" organizzato presso l'Accademia Nazionale di San Luca a Roma dal 25 al 26</i></p>
-----------------------------	--

	<p>maggio 2017. 3) 2018 (11-13 aprile): relazione intitolata "Un milanese alla corte di Winckelmann. Le "Notti romane" di Alessandro Verri tra classicismo e preromanticismo" tenuta al Convegno internazionale di Studi "Winckelmann, l'antichità classica e la Lombardia" organizzato dal Dipartimento di Lingue, letterature e culture straniere dell'Università di Bergamo in collaborazione con il Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali dell'Università di Milano, e con l'Istituto Lombardo - Accademia di Scienze e Lettere di Milano. 4) 2020 (22-23 gennaio): relazione intitolata "Volgarizzare e tradurre di Gianfranco Folena. Storia e prassi della traduzione" tenuta al Convegno internazionale "Traduzioni esemplari e saggi storici sul tradurre dal Romanticismo a oggi" organizzato dal Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere dell'Università i Studi di Bergamo. 5) 2022 (6 aprile): relazione intitolata "Giovane Francesco Straparola. Un letterato bergamasco a Venezia e le sue Favole ed enimmie" tenuta presso l'Ateneo di Scienze, lettere ed Arti di Bergamo nell'ambito del progetto "Venezia 1600. Tagiapiera, depentor, pennachier, sonador... Il bergamasco a Venezia". 6) 2022 (26 ottobre): relazione intitolata "Bernardino Zandrini critico" tenuta in occasione del Convegno nazionale "Bernardino Zandrini, liberale, letterato e germanista nell'Italia Unita" organizzato dal Collegio Ghisleri dell'Università di Pavia in collaborazione con lo IULM di Milano e con l'Università degli Studi di Bergamo. 7) 2023 (14-15 dicembre) relazione intitolata "Il giovane inetto. La figura dello studente universitario come disadattato sociale nella narrativa dell'Ottocento" tenuta al Convegno di Studi L'università nella letteratura organizzato dal Centro interuniversitario per la storia delle università italiane e svoltosi presso l'Università di Bologna (Palazzo Malvezzi, Sala delle Armi - via Zamboni 22).</p>
--	---

<p>Descrizione Description:</p>	<p>Nell'2016, insieme a Franco Tomasi (Università di Padova) organizzazione della sessione bergamasca, intitolata "Biografia, vicende intellettuali e scrittoio" e svoltasi il 14 ottobre, del Convegno internazionale di studi su "Bernardo Tasso e il suo mondo" (la seconda sessione dello stesso Convegno, intitolata "Bernardo Tasso gentiluomo del Rinascimento: Amadigi, epistolografia e rime" è stata celebrata a Padova il 27 e il 28 dello stesso mese).</p>
-------------------------------------	---

<p>Descrizione Description:</p>	<p>Nell'2017 organizzazione il Convegno nazionale "«... il più 'mascheroniano' dei poeti». Lorenzo Mascheroni, Guido Gozzano e le «epistole entomologiche»", svoltosi dal 2 al 3 maggio presso l'Aula Magna dell'Università degli Studi di Bergamo.</p>
-------------------------------------	---

<p>Descrizione Description:</p>	<p>Nell'2022 organizzazione del convegno nazionale intitolato "Bernardino Zandrini, liberale, letterato e germanista nell'Italia unita" svoltosi presso il</p>
-------------------------------------	--

	Collegio Ghisleri di Pavia il 26 ottobre e patrocinato dall'Università degli Studi di Pavia, dallo IULM di Milano e dall'Università degli Studi di Bergamo.
--	---

Descrizione Description:	Nel 2025 organizzazione del Convegno nazionale intitolato "Uno scapigliato «incorreggibile»: Antonio Ghislanzoni (1824-1893)", nato come progetto del Gruppo di ricerca RiTratti e svoltosi presso la Biblioteca Angelo Mai e l'Università degli Studi di Bergamo il 28 e 29 marzo.
-----------------------------	---

Descrizione Description:	Il 15 dicembre 2023 relazione intitolata "Il giovane inetto. La figura dello studente universitario come disadattato sociale nella narrativa dell'Ottocento" tenuta al Convegno di Studi "L'università nella letteratura" organizzato dal Centro interuniversitario per la storia delle università italiane e svoltosi presso l'Università di Bologna (Palazzo Malvezzi, Sala delle Armi - via Zamboni 22).
-----------------------------	---

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SUPPORTO ALLA COMUNITÀ SCIENTIFICA (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, RESPONSABILITÀ DI DIREZIONE DI COMITATI EDITORIALI; INCARICHI DI VALUTAZIONE DELLA RICERCA PRESSO ISTITUZIONI NAZIONALI O INTERNAZIONALI; RESPONSABILITÀ ISTITUZIONALI ALL'INTERNO DELL'ISTITUZIONE DI APPARTENENZA O DI ALTRE ISTITUZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF SUPPORT TO THE SCIENTIFIC COMMUNITY (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, MANAGEMENT RESPONSIBILITIES OF EDITORIAL COMMITTEES; RESEARCH EVALUATION ROLES AT NATIONAL OR INTERNATIONAL INSTITUTIONS; INSTITUTIONAL RESPONSIBILITIES WITHIN THE INSTITUTION OF AFFILIATION OR OTHER INSTITUTIONS):**

Descrizione Description:	<i>Da diversi anni sono membro del Centro Italiano di Studi sull'Avanguardia e la Modernità (CISAM) dell'Università degli Studi di Bergamo, del Comité scientifique della rivista di italianistica francese "Italiés. Littérature, Civilisation, Société", a cura del Département d'Italien dell'Università della Provenza, del Centro Studi Cesare Cantù di Brivio (LC), del Centro di Studi Tassiani di Bergamo, della Classe di Lettere e Arti dell'Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti di Bergamo (ex Accademia degli Eccitati) e del comitato editoriale della collana "Saggi" del CISAM (Centro internazionale di studi sulle avanguardie e sulla modernità). Dal 2013 al 2022 sono stato</i>
-----------------------------	--

	<p><i>Presidente del Centro di Studi Tassiani (tre mandati triennali) e in questa veste ho organizzato diversi convegni, panel per il congresso annuale dell'ADI, letture della "Gerusalemme liberata" e di altre opere tassiane, oltre a promuovere e diffondere per tutta la durata del mio mandato il "Premio Tasso" assegnato annualmente al saggio migliore tra quelli presentati alla valutazione del Direttivo del Centro. Dal 2015 sono membro del Comité scientifique della rivista di italianistica francese "Transalpina", pubblicata a cura dell'équipe EA 425 ERLIS (Équipe de Recherche sur les Littératures les Imaginaires et les Sociétés) dell'Università di Caen. Il rapporto con quest'ultima rivista di italianistica come con la già citata "Italies" mi ha consentito di sviluppare i rapporti scientifici con la comunità degli italianisti francesi contribuendo alla diffusione degli studi italianistici nelle università francesi di Caen, Aix-en-Provence, ma anche Lyon 2, presso la quale ho svolto numerosi corsi di italianistica per le studentesse e gli studenti del ciclo triennale nell'ambito del progetto "Minerve". Dal 2020 faccio parte dell'Editorial Board della rivista "InScriptum. A Journal of Language and Literary Studies" (ISSN 2719-4418) pubblicato dall'Università Jan Kochanowski di Kielce in collaborazione con l'Università di Bergamo e con l'Università Rio Grande Valley (Texas); dal 2021 sono membro del Consiglio scientifico del Centro di Ricerca sugli Epistolari del Settecento (CRES); dal 2022 (settembre) sono condirettore della collana "Acta e Studia" pubblicata dalla casa editrice Cisalpino-Monduzzi. Infine, dal 2024 è direttore del Gruppo di ricerca interdipartimentale RiTratti - Ricerche sulle Tradizioni testuali italiane (<a href="https://dllcs.unibg.it/ricerca/strutture-ricerca/gruppi-ricerca-dipartimentali/ritratti-ricerche-tradizioni-testuali">https://dllcs.unibg.it/ricerca/strutture-ricerca/gruppi-ricerca-dipartimentali/ritratti-ricerche-tradizioni-testuali</a>) del Dipartimento di Lingue, letterature e culture straniere dell'Università degli Studi di Bergamo e in questa veste, in collaborazione con gli altri docenti dell'Istituto di Italianistica del Dipartimento di Lingue, promuovo l'organizzazione di convegni nazionali e internazionali, di seminari, di cicli di letture dantesche e di conferenze.</i></p>
--	--

Descrizione Description:	Dal 2013 al 2022 Presidente del Centro di Studi Tassiani di Bergamo <a href="https://www.centrodistuditassiani.it/">https://www.centrodistuditassiani.it/</a>
-----------------------------	--

Descrizione Description:	2016: nomina ministeriale per la Valutazione della Qualità della Ricerca Scientifica VQR 2011-2014.
-----------------------------	---

Descrizione Description:	2018: nomina ministeriale a coordinatore della commissione di valutatori del progetto di ricerca intitolato "Europe Narrans: identity and life-narrative account" (codice 20178LXHEH).
-----------------------------	--

Descrizione Description:	2022: è nominato condirettore della collana "Acta e Studia" pubblicata dalla casa editrice Cisalpino-Monduzzi.
-----------------------------	--

Descrizione Description:	2024: è nominato direttore del Gruppo di ricerca interdipartimentale RiTratti - Ricerche sulle Tradizioni testuali italiane ( <a href="https://dlcs.unibg.it/ricerca/strutture-ricerca/gruppi-ricerca-dipartimentali/ritratti-ricerche-tradizioni-testuali">https://dlcs.unibg.it/ricerca/strutture-ricerca/gruppi-ricerca-dipartimentali/ritratti-ricerche-tradizioni-testuali</a> ) del Dipartimento di Lingue, letterature e culture straniere dell'Università degli Studi di Bergamo.
-----------------------------	---

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 3 RISULTATI, RELATIVI ALLA PARTECIPAZIONE DEL CANDIDATO ALLE ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF KNOWLEDGE VALORIZATION (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 3 RESULTS, RELATING TO THE CANDIDATE'S PARTICIPATION IN KNOWLEDGE VALORIZATION ACTIVITIES):**

Descrizione Description:	<i>La valorizzazione delle conoscenze nel periodo considerato è stata condotta, sia come Presidente del Centro di Studi Tassiani che come docente di Letteratura italiana, su due livelli diversi: il primo, più strettamente scientifico, tramite l'organizzazione dei convegni, congressi e seminari già segnalati nelle sezioni precedenti; il secondo, più diretto alla disseminazione pubblica delle conoscenze, tramite gli eventi di Terza missione e di Public Engagement promossi e finanziati dall'Ateneo bergamasco e di cui si dà parziale conto nella sezione seguente.</i>
-----------------------------	--

Descrizione Description:	2021: è coordinatore del progetto di Terza missione "Lecture di classici. Quarta edizione" approvato dal Dipartimento di Lingue, letterature e culture straniere nel giugno 2021 e realizzato nel mese di settembre dello stesso anno.
-----------------------------	--

Descrizione Description:	2022-2023: è coordinatore del progetto di Terza missione "Lecture di classici. Quinta edizione" approvato dal Dipartimento di Lingue, letterature e culture straniere nell'ottobre 2022 e realizzato da febbraio a giugno 2023.
-----------------------------	---

Descrizione Description:	2023-2024: è coordinatore del progetto di Terza missione "Lecture di classici. Sesta edizione" approvato dal Dipartimento di Lingue, letterature e culture straniere nell'ottobre 2022 e realizzato da febbraio a giugno 2023.
-----------------------------	--

**Informazioni aggiornate alla data di candidatura 20-05-2025**

**Luca Erminio Bruno BANI**

*Il presente curriculum costituisce allegato e parte integrante dell'incarico sottoscritto*