

# Curriculum



Nome Name:	Simone
Cognome Surname:	Balossino

ORCID:	<a href="https://orcid.org/0000-0002-6408-9484">https://orcid.org/0000-0002-6408-9484</a>
Scopus Author ID:	n.d.
WOS Author ID:	n.d.
Sito WEB WEB site:	n.d.

## **POSIZIONE PROFESSIONALE ATTUALE / CURRENT PROFESSIONAL POSITION:**

Posizione attuale Current position:	In servizio
Qualifica Qualification:	Professore Associato (L. 240/10)
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company:	Università degli Studi di VERONA
Nazione Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company Country:	ITA
Anno inizio Start Year:	2023
Anno fine End Year:	n.d.

## **PRECEDENTI ESPERIENZE LAVORATIVE (ULTIMI 10 ANNI) / PREVIOUS WORK EXPERIENCE ( LAST 10 YEARS):**

Qualifica Qualification:	Professore Associato confermato
-----------------------------	---------------------------------

Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company	Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse
Posizione Sede Lavorativi (indicare Nazione e Città) Workplace Location (specify Country and City):	n.d.
Anno inizio Start Year:	2007
Anno fine End Year:	2023
Descrizione Description:	“Maître de Conférences, Hors classe (HC)”, Avignon Université. “Qualification aux fonctions de Maître de Conférences” (Abilitazione scientifica nazionale) per la sezione disciplinare n. 21, Histoire antique et médiévale del Comité national des Universités, ottenuta il 30/01/2008 (numero di qualification 08221184739, pubblicato sul Journal Officiel “Lois et Décrets”, n. 0288, dell’11/12/2008.

Qualifica Qualification:	Ricercatore
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company	CENTRE NATIONAL DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE - CNRS
Posizione Sede Lavorativi (indicare Nazione e Città) Workplace Location (specify Country and City):	n.d.
Anno inizio Start Year:	2002
Anno fine End Year:	2023
Descrizione Description:	Distaccato in délégation presso il CNRS, Centre national de la recherche scientifique presso la “Délégation CNRS Rhône-Auvergne”. Durata 1 anno.

## LINGUE / LANGUAGES:

Lingua Language:	Francese
Scrittura Writing:	C2
Comunicazione Communication:	C2

Lingua Language:	Italiano
Scrittura Writing:	madrelingua
Comunicazione Communication:	madrelingua

Lingua Language:	Inglese
Scrittura Writing:	B2
Comunicazione Communication:	B2

## AREA/SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / AREA/SECTOR SCIENTIFIC-DISCIPLINARY

Area scientifico-disciplinare Area scientific-disciplinary:	Scienze storiche, filosofiche pedagogiche e psicologiche
Area scientifico-disciplinare codice Area scientific-disciplinary code:	11
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-Storia medievale
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-HIST-01/A

## DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI SCIENTIFICI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 PUBBLICAZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN SCIENTIFIC RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 PUBLICATIONS):

Descrizione Description:	<p><i>Due monografia. Le pont d'Avignon. Une société de bâtisseurs, Éditions universitaires d'Avignon, 2021 (Studio storico e archeologico del ponte medievale di Avignone, con analisi delle tecniche costruttive e del contesto politico-sociale) e La force et le droit. Une enquête sur la gabelle du sel dans la vallée du Rhône au temps de Louis IX, CNRS Éditions, 2023 (Edizione e commento del registro (JJ 267) sull'imposizione fiscale e i meccanismi di potere regio e i conflitti territoriali tra re di francia e conti di Provenza). Progetto PACOME - Palais communaux en Méditerranée, diretto da Simone Balossino, Andrea Longhi (Politecnico di Torino) e Rao R. (Università di Bergamo), è stato attivo dal 2017 al 2019 e rappresenta un importante risultato scientifico nel campo della storia politica, urbana e dell'architettura pubblica medievale e moderna negli ultimi dieci anni. Responsabile del gruppo di ricerca CIHAM (UMR5648) nell'ambito del progetto di ricerca nazionale, finanziato dalla ANR AGENCE NATIONALE DE LA RECHERCHE, dal titolo "PA V AGE, Le pont d'Avignon : archéologie, histoire, géomorphologie, environnement, reconstruction 3D". Il progetto lanciato dal laboratorio MAP UMR 3495 (Modèles et simulations pour l'Architecture) ha associato quattro gruppi di ricerca.</i></p> <p><i>Conseguimento del premio "Prime d'encadrement doctorale et de recherche (PEDR, décret n°2009-851 du 8 juillet 2009) attribuito dalla sezione 21 del "Comité national des Université" (CNU) per la</i></p>
-----------------------------	--

	<i>qualità del lavoro di ricerca e l'implicazione nella formazione dottorale. Titolare, dal 1 settembre 2022 al 30 agosto 2023, di una delegazione al CNRS (Centre national de la recherche scientifique (CNRS) per l'anno accademico 2022-2023 presso la Délégation CNRS Rhône-Auvergne. Attività di ricerca per il progetto "Des villes divisées ? Communautés, conflits et violences politiques dans les cités de la France méridionale (début XII- fin XIII siècles)"</i>
--	---

## **PUBBLICAZIONI / PUBLICATIONS:**

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	Balossino, Simone (2023). La force et le droit: une enquête sur la gabelle du sel dans la vallée du Rhône au temps de Louis IX (Arch. nat. , JJ 267). DOCUMENTS, ÉTUDES ET RÉPERTOIRES, vol. 93, p. 1-300, PARIS:CNRS Éditions, ISBN: 9782271146144, ISSN: 0073-8212

Anno della pubblicazione Year of publication:	2021
Citazione Citation:	BALOSSINO S (2021). Le pont d'Avignon: une société de bâtisseurs (XIIe-XVe siècle). Avignon:Éditions Universitaires d'Avignon, ISBN: 978-2-35768-137-8

Anno della pubblicazione Year of publication:	2015
Citazione Citation:	Balossino, Simone (2015). I podestà sulle sponde del Rodano. Arles e Avignone nei secoli XII e XIII. ITALIA COMUNALE E SIGNORILE, vol. 7, p. 1-365, Roma:Viella srl, ISBN: 9788867283309

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	Balossino, Simone (2024). Élités dirigeantes et Inquisition dans les consulats du Midi de la France (première moitié du XIIIe siècle). In: (a cura di): Ostorero M.;S. Parent, Contester l'Inquisition (XIIIe-XVe siècle). HISTOIRE, p. 23-36, Rennes:Presses universitaires de Rennes, ISBN: 9782753597075, ISSN: 1255-2364

Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	Simone Balossino (2022). Guerra, conflitti e inchieste giudiziarie tra regno di Francia e Impero: note sulle variazioni della frontiera meridionale nel Duecento. RM RIVISTA, vol. 23, p. 37-65, ISSN: 1593-2214, doi: 10.6093/1593-2214/9401

Anno della pubblicazione	2022
--------------------------	------

Year of publication:	
Citazione Citation:	Simone Balossino (2022). Notai, corti di giustizia e forme documentarie nelle città della Francia meridionale tra XII e XIII secolo. In: (a cura di): D. Bezzina M. Calleri M.L. Mangini V. Ruzzin, Giustizia, istituzioni e notai tra i secoli XII e XVII in una prospettiva europea. In ricordo di Dino Puncuh. NOTARIORUM ITINERA. VARIA, vol. 6, p. 219-245, GENOVA:Società ligure di storia patria, ISBN: 978-88-97099-76-5, ISSN: 2533-1558, doi: 10.5281/zenodo.6543501

Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	BALOSSINO S (2022). Notai, corti di giustizia e forme documentarie nelle città della Francia meridionale tra XII e XIII secolo . In: Giustizia, istituzioni e notai tra i secoli XII e XVII in una prospettiva europea. In ricordo di Dino Puncuh. NOTARIORUM ITINERA. VARIA, p. 219-246, GENOVA:Società ligure di storia patria, ISBN: 978-88-97099-76-5, ISSN: 2533-1558

Anno della pubblicazione Year of publication:	2020
Citazione Citation:	S. Balossino (2020). De la naissance des communes à l'histoire municipale en Provence : la contribution érudite à l'histoire des « républiques » médiévales aux XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles. PROVENCE HISTORIQUE, vol. 268, p. 175-211, ISSN: 0033-1856

Anno della pubblicazione Year of publication:	2019
Citazione Citation:	BALOSSINO S (2019). Instruments administratifs et litiges autour du Rhône (fin XIIIe-XIVe siècle). In: (a cura di): Fossier A.;Petitjean J.;Revest C., Écritures grises. Les instruments de travail des administrations (XIIe-XVIIe siècle). COLLECTION DE L'ECOLE FRANÇAISE DE ROME, vol. 565, p. 215-230, ROMA:École Française de Rome, ISBN: 978-2-7283-1339-6, ISSN: 0223-5099

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	Simone Balossino (2023). Gui Foucois - Clément IV et le Bas-Rhône. In: Gui Foucois, pape Clément IV et le Midi. CAHIERS DE FANJEAUX, vol. 57, p. 227-258, Toulouse:Centre d'études historiques de Fanjeaux, ISBN: 978-2-9568972-5-5, ISSN: 1767-431X

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI PROGETTI DI RICERCA E PREMI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PRINCIPAL INVESTIGATOR O COORDINATORE LOCALE DI PROGETTI DI RICERCA COMPETITIVI NAZIONALI O INTERNAZIONALI, SIGNIFICATIVI PREMI CONSEGUITI PER LA**

**PROPRIA ATTIVITÀ DI RICERCA)/ DESCRIPTION OF THE MAIN RESEARCH PROJECTS AND AWARDS AWARDED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 ACHIEVEMENTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PRINCIPAL INVESTIGATOR OR LOCAL COORDINATOR OF NATIONAL OR INTERNATIONAL COMPETITIVE RESEARCH PROJECTS, SIGNIFICANT AWARDS AWARDED FOR YOUR RESEARCH ACTIVITY):**

<p>Descrizione Description:</p>	<p><i>Conseguimento del premio "Prime d'encadrement doctorale et de recherche (PEDR, décret n°2009-851 du 8 juillet 2009) attribuito dalla sezione 21 del "Comité national des Universités" (CNU) per la qualità del lavoro di ricerca e l'implicazione nella formazione dottorale. Partecipazione al progetto internazionale LabEx DRIIHM (Dispositif de Recherche Interdisciplinaire sur les Interactions Hommes-Milieux) diretto da M. Vella e lanciato dal laboratorio di ricerca CEREGE Centre de Recherche et d'Enseignement de Géosciences de l'Environnement sulla storia e sulla gestione del fiume Rodano dal medioevo all'età contemporanea (<a href="https://driihm.fr/projets/projets-2020/details/149/2291">https://driihm.fr/projets/projets-2020/details/149/2291</a>). dal 2015 al 2016 Partecipazione al programma di ricerca ANR GEMMA (Genèse médiévale d'une méthode administrative. Formes et pratiques de la comptabilité dans les principautés du Sud-Est de la France (Dauphiné, Provence, Savoie, Venaissin - XIIIe-XVe siècle) diretto da A. Jamme (edizione registro di conti del tesoriere della città di Avignone, Jean Catelli, del 1327-1328, registro B 1730, conservato presso le Archives départementales de Bouches du Rhône).</i></p>
-------------------------------------	--

<p>Descrizione Description:</p>	<p>Responsabile del gruppo di ricerca CIHAM (UMR5648) nell'ambito del progetto di ricerca nazionale, finanziato dalla ANR AGENCE NATIONALE DE LA RECHERCHE, dal titolo "PA V AGE, Le pont d'Avignon : archéologie, histoire, géomorphologie, environnement, reconstruction 3D". Il progetto lanciato dal laboratorio MAP UMR 3495 (Modèles et simulations pour l'Architecture) ha associato quattro gruppi di ricerca. Il gruppo di ricerca diretto da Simone Balossino, composto da storici, archeologi affiliati al gruppo di ricerca CIHAM UMR 5648 e archivisti (Archives départementales, archives municipales, Bibliothèque Ceccano d'Avignon) ha realizzato lo studio storico e architettonico del ponte di Avignone, detto Pont Saint Bénézet, e dell'ambiente fluviale nel quale è inserito mediante lo spoglio sistematico della documentazione disponibile, dalla fine del XII secolo al XVIII secolo. Il progetto, della durata di quattro anni, ha implicato la gestione dell'equipe, alla quale sono stati associati alcuni ricercatori a contratto, stagisti e tesisti. I membri dell'equipe coordinata da Simone Balossino sono stati : M. Burghart, J. Chiffolleau, P. Payan, J. -M. Poisson, L. Vallière, D. Carru, S. Clap, F. Guyonnet, B. Silvestre, C. Martella. Contratto a tempo determinato: G. Di Marco. La pagina del</p>
-------------------------------------	--

	<p>gruppo di ricerca CIHAM- Avignon è visibile all'URL <a href="http://www.pavage.map.archi.fr/LePontdAvignon/CIHAM.html">http://www.pavage.map.archi.fr/LePontdAvignon/CIHAM.html</a> La direzione del gruppo di ricerca CIHAM nell'ambito del progetto PA V AGE finanziato dall'ANR ha implicato l'edizione di fonti, la costituzione di una base di dati relativa alle fasi di costruzione del ponte di Avignon, nonché una serie di strumenti digitali (ricostruzione 3D, applicazioni in realtà virtuale, GIS della regione avignone (con carte dal 1200 al 1700) utili allo studio e alla valorizzazione del manufatto. Oltre a numerosi seminari, workshop, la produzione scientifica ha permesso la pubblicazione di numerosi lavori: S. Balossino, « Aux origines du pont d'Avignon. Une histoire politique », « Au XIIIe siècle, au cœur d'un conflit territorial » (avec M. Ghilardi) et « La chapelle du pont, un édifice roman hors du commun » (avec A. Hartmann), Dossiers d'Archéologie, HS n. 30 (2016), p. 12-16, p. 20-26 et p. 56-64; S. Balossino - A. Hartmann-Virnich, « Le pont d'Avignon : enquêtes archéologique et historique sur les débuts d'un monument énigmatique », in Zeitschrift, In situ: Zeitschrift für Architekturgeschichte, 7/2 (2015), p. 179-212 e S. Balossino, Le pont d'Avignon : une société de bâtisseurs (XIIe-XVe siècle), Avignon, EUA, 2022.</p>
--	--

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SVILUPPO DI RETI E RELAZIONI SCIENTIFICHE NAZIONALI E INTERNAZIONALI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PARTECIPAZIONE O ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI; CONTRIBUTI A CONSORZI DI RICERCA) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF DEVELOPMENT OF NATIONAL AND INTERNATIONAL SCIENTIFIC NETWORKS AND RELATIONS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PARTICIPATION OR ORGANIZATION OF NATIONAL AND INTERNATIONAL CONFERENCES; CONTRIBUTIONS TO RESEARCH CONSORTIA):**

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

Descrizione Description:	Organizzazione (con P. Buffo) del convegno internazionale « Institutions publiques et genèse des pratiques notariales Midi, Catalogne et Italie du Nord, XIIe-XIIIe siècles » tenutosi ad Avignone con il sostegno del Ciham UMR-5646, l'Università degli studi di Bergamo e Avignon Université. Partecipazione con una relazione dal titolo « Institutions publiques et premiers notaires dans les cités de Provence occidentale (XIIe-XIIIe siècles) »
-----------------------------	--

Descrizione Description:	Partecipazione in qualità di relatore al convegno internazionale « Petrified Conflicts (Southern Europe, 1000-1300) », organizzato a Madrid
-----------------------------	---

	(Centro de Ciencias Humanas y Sociales) nell'ambito del progetto ERC project Petrifying Wealth con una relazione dal titolo « Conflits politiques, communautés urbaines et édifices dans les villes de la France méridionale ».
--	---

Descrizione Description:	Organizzazione (con F. Blanc-Garidel, F. Guyonnet, C. Lenoble) del convegno internazionale « Les ordres mendiants en méditerranée Nord-Occidentale (XIIIe-XVIe siècles) Occitanie, Provence, Ligurie- Piemont, Corse. Archéologie, histoire et recherches en cours », organizzato a Nice (Service archéologique Nice-Côte d'Azur). Partecipazione con una relazione (con C. Lenoble) dal titolo « L'installation des ordres mendiants dans les cités provençales et méridionales »
-----------------------------	--

Descrizione Description:	Organizzazione (con R. Rao e E. Crouzet-Pavan) del convegno internazionale «Ai margini del mondo comunale. Sedi del potere collettivo e palazzi pubblici dalle Alpi al Mediterraneo», tenutosi a Bergamo (Università degli studi di Bergamo) con il sostegno dell'Università degli studi di Bergamo, Avignon Université, Centre Roland Mousnier. Partecipazione con una relazione (con F. Guyonnet) dal titolo «Case dei consoli e palazzi nelle città della Provenza occidentale: tra comuni ed esperienze signorili » [Atti pubblicati nel volume «Ai margini del mondo comunale. Sedi del potere collettivo e palazzi pubblici dalle Alpi al Mediterraneo. Aux marges du monde communal. Centres du pouvoir collectif et palais publics des Alpes à la Méditerranée», a cura di S. Balossino - R. Rao, Sesto Fiorentino, 2020]
-----------------------------	---

Descrizione Description:	Partecipazione con relazione dal titolo «Le città della Francia meridionale» al primo Atelier dottorale « Sistemi politici e forme di governo nelle città del Mediterraneo », organizzato a San Gimignano da Università di Firenze - École française de Rome dal 19-06-2017 al 23-06-2017
-----------------------------	---

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SUPPORTO ALLA COMUNITÀ SCIENTIFICA (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, RESPONSABILITÀ DI DIREZIONE DI COMITATI EDITORIALI; INCARICHI DI VALUTAZIONE DELLA RICERCA PRESSO ISTITUZIONI NAZIONALI O INTERNAZIONALI; RESPONSABILITÀ ISTITUZIONALI ALL'INTERNO DELL'ISTITUZIONE DI APPARTENENZA O DI ALTRE ISTITUZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF SUPPORT TO THE SCIENTIFIC COMMUNITY (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, MANAGEMENT RESPONSIBILITIES OF EDITORIAL COMMITTEES; RESEARCH EVALUATION ROLES AT NATIONAL**

**OR INTERNATIONAL INSTITUTIONS; INSTITUTIONAL RESPONSIBILITIES WITHIN THE INSTITUTION OF AFFILIATION OR OTHER INSTITUTIONS):**

Descrizione Description:	<p><i>Titolare del brevetto relativo alla ricostruzione 3D del ponte di Avignon "Saint Bénézet" realizzata nell'ambito del progetto ANR «PAVAGE. Le pont d'Avignon: archéologie, histoire, géomorphologie, environnement, reconstruction 3D». Prototipo digitale (forma e dati) del ponte medievale e moderno di Avignone e del paesaggio fluviale e urbano delle due sponde del Rodano.</i></p> <p><i>Partecipazione alla trasmissione radiofonica Le cours de l'histoire su France Culture condotta da X. Mauduit (trasmissione Des cités sans roi: républiques urbaines au Moyen Âge) su Radio France</i></p> <p><i><a href="https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/le-cours-de-l-histoire/des-cites-sans-roi-republiques-urbaines-au-moyen-age-1386958">https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/le-cours-de-l-histoire/des-cites-sans-roi-republiques-urbaines-au-moyen-age-1386958</a></i></p>
-----------------------------	--

Descrizione Description:	<p>Fa parte del comitato scientifico della rivista «Notariorum itinera», della collana «Notariorum itinera. Varia» e degli «Atti della Società Ligure di Storia Patria». Fa parte, come corrispondente di Avignon Université, del comitato scientifico della rivista «Provence historique» e della «Fédération historique de Provence». È redattore corrispondente di “Reti medievali Rivista” e svolge attività di referaggio per la stessa rivista. Svolge attività di referee per le seguenti riviste scientifiche nazionali e internazionali: - Scrineum Rivista; - Archivio storico italiano; - Provence historique; - Reti medievali Rivista; - Annales de Bretagne et des Pays de l’Ouest; - Bulletin du centre d’études médiévales d’Auxerre; - Siècles: Cahiers du Centre d’histoire «Espaces et Cultures»; - Fonti e documenti dell’inquisizione (CISAM).</p>
-----------------------------	---

Descrizione Description:	<p>È redattore corrispondente di “Reti medievali Rivista” e svolge attività di referaggio per la stessa rivista.</p>
-----------------------------	--

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 3 RISULTATI, RELATIVI ALLA PARTECIPAZIONE DEL CANDIDATO ALLE ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF KNOWLEDGE VALORIZATION (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 3 RESULTS, RELATING TO THE CANDIDATE'S PARTICIPATION IN KNOWLEDGE VALORIZATION ACTIVITIES):**

Descrizione	<p><i>dal 10/2020 a oggi È membro della «Commission</i></p>
-------------	---

Description:	<p><i>Locale du Site Patrimonial Remarquable» del comune di L'Isle-sur-la-Sorgue (Vaucluse). 01/09/2019 Partecipazione alla trasmissione radiofonica Le cours de l'histoire su France Culture condotta da X. Mauduit (trasmissione Des cités sans roi: républiques urbaines au Moyen Âge) su Radio France</i></p> <p><i><a href="https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/le-cours-de-l-histoire/des-cites-sans-roi-republiques-urbaines-au-moyen-age-1386958">https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/le-cours-de-l-histoire/des-cites-sans-roi-republiques-urbaines-au-moyen-age-1386958</a></i></p> <p><i>08/2016 Responsabilità, nell'ambito del programma scientifico lanciato dalla Communauté de communes Grand Avignon, della valorizzazione museale della torre medievale detta di Filippo il Bello a Villeneuve-lès-Avignon.</i></p> <p><i>14/02/2015 a oggi Titolare del brevetto relativo alla ricostruzione 3D del ponte di Avignon "Saint Bénézet" realizzata nell'ambito del progetto ANR «PAVAGE. Le pont d'Avignon: archéologie, histoire, géomorphologie, environnement, reconstruction 3D». Prototipo digitale (forma e dati) del ponte medievale e moderno di Avignone e del paesaggio fluviale e urbano delle due sponde del Rodano. dal 2012 al 2015</i></p> <p><i>Partecipazione, nell'ambito del programma ANR «PAVAGE, Le pont d'Avignon: archéologie, histoire, géomorphologie, environnement, reconstruction 3D» a numerosi eventi di valorizzazione e ha partecipato alla realizzazione del film documentario Avignon, le Pont Retrouvé (un film d'Henri-Louis Poirier, prod. PY Film)</i></p> <p><i><a href="http://www.map.cnrs.fr/?portfolio_page=pavage-3">http://www.map.cnrs.fr/?portfolio_page=pavage-3</a></i></p>
--------------	---

Descrizione Description:	<p><i>14/02/2015 a oggi Titolare del brevetto relativo alla ricostruzione 3D del ponte di Avignon "Saint Bénézet" realizzata nell'ambito del progetto ANR «PAVAGE. Le pont d'Avignon: archéologie, histoire, géomorphologie, environnement, reconstruction 3D». Prototipo digitale (forma e dati) del ponte medievale e moderno di Avignone e del paesaggio fluviale e urbano delle due sponde del Rodano. dal 2012 al 2015</i></p> <p><i>Partecipazione, nell'ambito del programma ANR «PAVAGE, Le pont d'Avignon: archéologie, histoire, géomorphologie, environnement, reconstruction 3D» a numerosi eventi di valorizzazione e ha partecipato alla realizzazione del film documentario Avignon, le Pont Retrouvé (un film d'Henri-Louis Poirier, prod. PY Film)</i></p> <p><i><a href="http://www.map.cnrs.fr/?portfolio_page=pavage-3">http://www.map.cnrs.fr/?portfolio_page=pavage-3</a></i></p>
-----------------------------	---

**Informazioni aggiornate alla data di candidatura 17-05-2025**

**Simone Balossino**

*Il presente curriculum costituisce allegato e parte integrante dell'incarico sottoscritto*