

Curriculum



Nome Name:	ARIANNA
Cognome Surname:	ASTOLFI

ORCID:	0000-0003-2010-6884
Scopus Author ID:	7005785182
WOS Author ID:	AFP-8509-2022
Sito WEB WEB site:	https://www.polito.it/personale?p=arianna.astolfi

POSIZIONE PROFESSIONALE ATTUALE / CURRENT PROFESSIONAL POSITION:

Posizione attuale Current position:	In Servizio
Qualifica Qualification:	Professore Ordinario (L. 240/10)
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company:	Politecnico di TORINO
Nazione Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company Country:	ITA
Anno inizio Start Year:	2023
Anno fine End Year:	0

PRECEDENTI ESPERIENZE LAVORATIVE (ULTIMI 10 ANNI) / PREVIOUS WORK EXPERIENCE (LAST 10 YEARS):

Qualifica Qualification:	Professore Associato confermato
-----------------------------	---------------------------------

Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company	Politecnico di TORINO
Posizione Sede Lavorativi (indicare Nazione e Città) Workplace Location (specify Country and City):	Torino, Italia
Anno inizio Start Year:	2012
Anno fine End Year:	2023
Descrizione Description:	

Qualifica Qualification:	Ricercatore
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company	Politecnico di Torino
Posizione Sede Lavorativi (indicare Nazione e Città) Workplace Location (specify Country and City):	Torino, TO, Italia
Anno inizio Start Year:	2002
Anno fine End Year:	2012
Descrizione Description:	

LINGUE / LANGUAGES:

Lingua Language:	Inglese
Scrittura Writing:	B1
Comunicazione Communication:	B1

AREA/SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / AREA/SECTOR SCIENTIFIC-DISCIPLINARY

Area scientifico-disciplinare Area scientific-disciplinary:	Ingegneria industriale e dell'informazione
Area scientifico-disciplinare codice Area scientific-disciplinary code:	09
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-Fisica tecnica ambientale
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-IIND-07/B

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI SCIENTIFICI
CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI
MASSIMO 10 PUBBLICAZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN
SCIENTIFIC RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS (WITH
ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 PUBLICATIONS):**

<p>Descrizione Description:</p>	<p><i>I risultati scientifici della candidata sono inerenti a quattro diversi settori di studio nell'ambito dell'acustica applicata che qualificano lei e il suo gruppo come esperti di elevata reputazione a livello internazionale. Negli ultimi dieci anni si possono individuare quattro concreti risultati di ricerca. (1) Gli studi della candidata sulle tematiche dell'acustica delle aule scolastiche hanno contribuito alla revisione di una norma tecnica recepita in una legge nazionale che disciplina l'acustica degli edifici pubblici, fra cui le scuole, e di altri ambienti di vita e di lavoro. La candidata partecipa infatti come membro esperto al gruppo UNI/CT 002/SC 01/GL 07 per la "Revisione della UNI 11532-2014" dal 22 aprile 2016. In particolare, il gruppo ha redatto la UNI 11532 "Caratteristiche acustiche interne di ambienti confinati - Metodi di progettazione e tecniche di valutazione" - Parte 1: Requisiti generali e Parte 2: Settore scolastico. È attualmente in redazione la Parte 3: Uffici. Tale norma tecnica è richiamata nel decreto "Criteri Ambientali Minimi" o "CAM" per l'"affidamento di servizi di progettazione e lavori per la nuova costruzione, ristrutturazione e manutenzione di edifici pubblici", datato 23 giugno 2022 (G.U. Serie Generale n. 183 del 06-08-2022) https://www.gazzettaufficiale.it/eli/gu/2022/08/06/183/sg/pdf. (2) Gli studi sul monitoraggio della voce degli insegnanti hanno portato alla realizzazione di un dispositivo per il monitoraggio vocale, VOCAL HOLTER MED®, unico al mondo, e contribuiscono al riconoscimento delle disfonie dei professionisti della voce come malattie professionali. (3) La ricerca sulla riflessione diffusa del suono hanno portato alla realizzazione di un laboratorio di misura in scala 1:5, unico in Italia, che catalizza l'interesse di enti pubblici e privati che operano nell'ambito dello sviluppo di nuovi materiali acustici. In questo laboratorio si può valutare il coefficiente di assorbimento e di scattering di campioni in scala ridotta e così valutare diverse performance di diverse soluzioni più rapidamente (4) La recente ricerca sulla valutazione della sordità e degli effetti degli apparecchi acustici hanno portato a realizzare un laboratorio ambisonico per la creazione virtuale di scene audio-video, utilizzato dai medici ORL a fini diagnostici. Tale laboratorio riproduce correttamente la spazializzazione del suono e può ricreare qualsiasi ambiente reale, a seguito di misure in campo o simulazioni. L'intento è di replicare tale laboratorio in ogni ospedale, come sta avvenendo presso l'Università di Torino, Dipartimento di Scienze Chirurgiche. Nell'ambito della valutazione della sordità, la candidata ha sviluppato e validato nella lingua italiana un test di intelligibilità a matrice, il Matrix Sentence Test,</i></p>
-------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<i>compatibile attualmente tra 20 lingue e che viene usato a scopi diagnostici e di ricerca nella maggior parte degli ospedali italiani.</i>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

PUBBLICAZIONI / PUBLICATIONS:

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	Guastamacchia, Angela, Riente, Fabrizio, Shtrepi, Louena, Puglisi, Giuseppina Emma, Pellerey, Franco, Astolfi, Arianna (2024). Speech intelligibility in reverberation based on audio-visual scenes recordings reproduced in a 3D virtual environment. BUILDING AND ENVIRONMENT, vol. 258, p. 1-13, ISSN: 0360-1323, doi: 10.1016/j.buildenv.2024.111554

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	Astolfi A., Riente F., Albera A., Shtrepi L., Scopece L., Albera R., Masoero M. (2023). Speech Quality Improvement of TV-Sets for Hearing-Impaired Older Adults. IEEE TRANSACTIONS ON BROADCASTING, vol. 69, p. 495-504, ISSN: 0018-9316, doi: 10.1109/TBC.2023.3254150

Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	Astolfi, A., Minelli, G., Puglisi, G. E. (2022). A basic protocol for the acoustic characterization of small and medium-sized classrooms. THE JOURNAL OF THE ACOUSTICAL SOCIETY OF AMERICA, vol. 152, p. 1646-1659, ISSN: 0001-4966, doi: 10.1121/10.0013504

Anno della pubblicazione Year of publication:	2021
Citazione Citation:	Puglisi G. E., Warzybok A., Astolfi A., Kollmeier B. (2021). Effect of reverberation and noise type on speech intelligibility in real complex acoustic scenarios. BUILDING AND ENVIRONMENT, vol. 204, p. 1-13, ISSN: 0360-1323, doi: 10.1016/j.buildenv.2021.108137

Anno della pubblicazione Year of publication:	2021
Citazione Citation:	Bottalico P., Murgia S., Puglisi G. E., Astolfi A., Ishikawa K. (2021). Intelligibility of dysphonic speech in auralized classrooms. THE JOURNAL OF THE ACOUSTICAL SOCIETY OF AMERICA, vol. 150, p. 2912-2920, ISSN: 0001-4966, doi: 10.1121/10.0006741

Anno della pubblicazione Year of publication:	2019
--------------------------------------------------	------

Citazione Citation:	Cristina Calleri, Arianna Astolfi, Louena Shtrepi, PRATO, ANDREA, Alessandro Schiavi, Davide Zampini, VOLPATTI, GIOVANNI (2019). Characterization of the sound insulation properties of a two-layers lightweight concrete innovative façade. APPLIED ACOUSTICS, vol. 145, p. 267-277, ISSN: 1872-910X, doi: 10.1016/j.apacoust.2018.10.003
------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Anno della pubblicazione Year of publication:	2019
Citazione Citation:	BADINO, ELENA, Manca R., Shtrepi L., Calleri C., Astolfi A. (2019). Effect of façade shape and acoustic cladding on reduction of leisure noise levels in a street canyon. BUILDING AND ENVIRONMENT, vol. 157, p. 242-256, ISSN: 0360-1323, doi: 10.1016/j.buildenv.2019.04.039

Anno della pubblicazione Year of publication:	2019
Citazione Citation:	Astolfi A., Castellana A., Puglisi G. E., Fugiglando U., Carullo A. (2019). Speech level parameters in very low and excessive reverberation measured with a contact-sensor-based device and a headworn microphone. THE JOURNAL OF THE ACOUSTICAL SOCIETY OF AMERICA, vol. 145, p. 2540-2551, ISSN: 0001-4966, doi: 10.1121/1.5098942

Anno della pubblicazione Year of publication:	2018
Citazione Citation:	Antonella Castellana, Alessio Carullo, Simone Corbellini, Arianna Astolfi (2018). Discriminating Pathological Voice From Healthy Voice Using Cepstral Peak Prominence Smoothed Distribution in Sustained Vowel. IEEE TRANSACTIONS ON INSTRUMENTATION AND MEASUREMENT, vol. 67, p. 646-654, ISSN: 0018-9456, doi: 10.1109/TIM.2017.2781958

Anno della pubblicazione Year of publication:	2018
Citazione Citation:	DAL PALU', DORIANA, LERMA, BEATRICE, Actis Grosso, Luca, SHTREPI, LOUENA, GASPARINI, Mauro, DE GIORGI, CLAUDIA, ASTOLFI, Arianna (2018). Sensory evaluation of the sound of rolling office chairs: An exploratory study for sound design. APPLIED ACOUSTICS, vol. 130, p. 195-203, ISSN: 0003-682X, doi: 10.1016/j.apacoust.2017.09.027

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI PROGETTI DI RICERCA E PREMI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PRINCIPAL INVESTIGATOR O COORDINATORE LOCALE DI PROGETTI DI RICERCA COMPETITIVI NAZIONALI O INTERNAZIONALI, SIGNIFICATIVI PREMI CONSEGUITI PER LA PROPRIA ATTIVITÀ DI RICERCA)/ DESCRIPTION OF THE MAIN

RESEARCH PROJECTS AND AWARDS AWARDED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 ACHIEVEMENTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PRINCIPAL INVESTIGATOR OR LOCAL COORDINATOR OF NATIONAL OR INTERNATIONAL COMPETITIVE RESEARCH PROJECTS, SIGNIFICANT AWARDS AWARDED FOR YOUR RESEARCH ACTIVITY):

<p>Descrizione Description:</p>	<p><i>Arianna Astolfi è stata responsabile di progetti di ricerca nazionali e internazionali, e ha coordinato ricerche commissionate da enti privati di prestigio, come RAI, CEMEX e Italgas. Sta coordinando un progetto di ricerca BRIC INAIL 2024 ID-7 dal titolo "Effetti extrauditivi dell'esposizione al rumore e controllo del rischio di infortuni correlati", con 6 centri ricerca.</i></p>
<p>Descrizione Description:</p>	<p>Iclimabuilt: "Functional and advanced insulating and energy harvesting/storage materials across climate adaptive building". H2020, Grant Agreement number 723574 — call identifier: H2020-NMBP-TO-IND-2018-2020. Finanziato dalla Comunità Europea. (Inclusa nel progetto e responsabile Scientifica di POLITO per la parte Acustica). (dal 01/03/2021 al 28/02/2025) Importo POLITO: 850 k€</p>
<p>Descrizione Description:</p>	<p>Io Ascolto: "Potenziamento fonologico scuola primaria finalizzato alla prevenzione della dislessia e dei disturbi correlati", coordinato dalla neuroscienziata Tiziana Sacco e finanziato dalla FONDAZIONE CRT di Torino. (Responsabile Scientifico di POLITO) (dal 12/05/2015 al 30/11/2015) Importo: 44 k€, Importo POLITO: 7,8 k€</p>
<p>Descrizione Description:</p>	<p>PRIN 2.1.: "Prefabrication of high-performance integrated building envelope", finanziato da POLIGHT, Pole of Innovation Green Building and Hydrogen Technologies, Cluster of research and development of the Piedmont Region. (Responsabile Scientifico di POLITO) (dal 12/05/2015 a l30/11/2015) Importo POLITO: 33 k€</p>
<p>Descrizione Description:</p>	<p>S&NS-Light: "Speech and Noise StopLight", finanziato da POLIGHT, Pole of Innovation Green Building and Hydrogen Technologies, Cluster of research and development of the Piedmont Region. (Responsabile Scientifico di POLITO) (dal 20/10/2014 al 27/11/2015) Importo POLITO: 33 k€</p>
<p>Descrizione Description:</p>	<p>INTESA: Integration and high efficiency with plaster board systems for living", finanziato da POLIGHT, Pole of Innovation Green Building and Hydrogen Technologies, Cluster of research and development of the Piedmont Region. (Responsabile Scientifico di DENERG) (dall'</p>

	1/09/2012 al 30/11/2014) Importo POLITO: 53,6 k€
--	--------------------------------------------------

Descrizione Description:	Contratto di ricerca dal titolo "Provision of a system for analyzing and improving the sound quality perceived by flat-screen TVs for hearing impaired and non-mother tongue subjects", finanziato da RAI "Radio Televisione Italiana". (Responsabile Scientifico POLITO) (dal 05/06/2020 al 04/03/2021) Importo: 43 k€
-----------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Descrizione Description:	Contratto di ricerca dal titolo "Design, testing and in-field application of new lightweight panels made of concrete for sound absorption and diffusion ", finanziato da CEMEX RESEARCH GROUP AG. (Responsabile Scientifico POLITO) (dal 01/09/2017 al 01/09/2020) Importo: 39 k€
-----------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Descrizione Description:	Coordinatore nazionale del progetto "Effetti extra-uditivi dell'esposizione al rumore e controllo del rischio di infortuni correlati" BRIC Inail 2024 ID-7, 1/4/2025-31/3/2027, 1,665 k€.
-----------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SVILUPPO DI RETI E RELAZIONI SCIENTIFICHE NAZIONALI E INTERNAZIONALI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PARTECIPAZIONE O ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI; CONTRIBUTI A CONSORZI DI RICERCA) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF DEVELOPMENT OF NATIONAL AND INTERNATIONAL SCIENTIFIC NETWORKS AND RELATIONS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PARTICIPATION OR ORGANIZATION OF NATIONAL AND INTERNATIONAL CONFERENCES; CONTRIBUTIONS TO RESEARCH CONSORTIA):

Descrizione Description:	<i>Arianna Astolfi è stata Keynote Speaker, Distinguished Plenary Lecturer e Plenary Lecturer, Organizzatrice di sessioni a congressi internazionali, e ha partecipato al comitato scientifico di molti congressi internazionali. E' stata Chairman of the Technical Committee "Room and Building Acoustics", dell' EAA (European Acoustics Association) dal 26/6/2017 al 15/9/2023 ed è stata General Chair del congresso internazionale Forum Acusticum 2023 con 1250 partecipanti.</i>
-----------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Descrizione Description:	General Chair di Forum Acusticum 2023, Congresso Internazionale con 1250 partecipanti, Torino, 11-15 settembre 2023
-----------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Descrizione Description:	Keynote Speaker all'International Symposium "The Future of Hearing" del Cluster of Excellence "Hearing4all" dal titolo "Classroom acoustics: comfortable speaking and listening in complex acoustic scenarios" ad Hannover (Germania) (https://hearing4all.de/en/2022/09/22/hearing4all-international-symposium-2022/) (3/11/2022)
-----------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Descrizione Description:	Distinguished Plenary Lecturer at ICSV 27, 27th International Congress on Sound and Vibration), dal titolo "Premises for effective teaching and learning: state of the art, new outcomes and perspectives of classroom acoustics", Online (https://www.iiav.org/icsv27/index.php?va=viewpage&vaid=159) (11/7/2021)
-----------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Descrizione Description:	Plenary Lecturer per la Conferenza Internazionale ACOUSTICS 2019 dal titolo "Classroom Acoustics: past, present and future perspectives" High Tatras, Štrbské Pleso, Vysoké Tatry (Slovakia) (dal 16/10/2019 al 18/10/2019)
-----------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Descrizione Description:	Organizzatrice di sessioni per il tema "Room Acoustics" incaricata dalla European Acoustics Association (EAA) per Euronoise 2021, Online (dal 25/10/2021 al 27/10/2021)
-----------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SUPPORTO ALLA COMUNITÀ SCIENTIFICA (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, RESPONSABILITÀ DI DIREZIONE DI COMITATI EDITORIALI; INCARICHI DI VALUTAZIONE DELLA RICERCA PRESSO ISTITUZIONI NAZIONALI O INTERNAZIONALI; RESPONSABILITÀ ISTITUZIONALI ALL'INTERNO DELL'ISTITUZIONE DI APPARTENENZA O DI ALTRE ISTITUZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF SUPPORT TO THE SCIENTIFIC COMMUNITY (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, MANAGEMENT RESPONSIBILITIES OF EDITORIAL COMMITTEES; RESEARCH EVALUATION ROLES AT NATIONAL OR INTERNATIONAL INSTITUTIONS; INSTITUTIONAL RESPONSIBILITIES WITHIN THE INSTITUTION OF AFFILIATION OR OTHER INSTITUTIONS):

Descrizione Description:	<i>Vicepresidente della European Acoustics Association (https://euracoustics.org/about-eea/eea-board-and-executive-council/) (dall'8/5/2022 ad oggi);</i> <i>Membro del Board dell'International Association of Building Physics (dal 14/12/2021 ad oggi);</i> <i>Membro dell'Advisory Committee del "The Newman Student Award Fund" dell'"Acoustical Society of America" (dal 5/5/2020 ad oggi);</i>
-----------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p><i>Membro eletto del Consiglio Direttivo dell'Associazione Italiana di Acustica per 3 mandati (dal 20/3/2014 al 19/03/2018 e dal 20/3/2018 al 19/03/2020 e dal 20/03/2020 ad oggi); Socio Corrispondente (Sez. III - Scienze tecniche) dell'Accademia delle Scienze di Torino (dal 22/05/2024 ad oggi); Membro del Comitato Guida, insieme ai Vicerettori alla Ricerca e al Trasferimento Tecnologico, per l'Accordo di Partnership tra Politecnico di Torino e la Società Italgas S.p.A. (dal 20/07/2020 al 19/07/2026); Membro del Comitato Guida, insieme ai Vicerettori alla Ricerca e al Trasferimento Tecnologico, per l'Accordo di Partnership tra Politecnico di Torino e la DENSO Thermal System S.p.A. (dal 20/12/2023); Membro del Collegio Docenti del Dottorato in Gestione, Produzione, Design del Politecnico di Torino (dal 27/09/2013 al 29/03/2023); Membro del Collegio Docenti del Dottorato in DESIGN E TECNOLOGIA. PERSONE, AMBIENTE, SISTEMI del Politecnico di Torino (dal 30/03/2013 ad oggi)</i></p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Descrizione Description:	<p>Associated Editor della rivista internazionale "Applied Acoustics" (https://www.sciencedirect.com/journal/applied-acoustics/about/editorial-board) (dal 7/6/2021 ad oggi)</p>
-----------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Descrizione Description:	<p>Associated Editor della rivista internazionale "Frontiers in the Built Environment" (https://www.frontiersin.org/journals/built-environment/editors) (dal 27/11/21 ad oggi)</p>
-----------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Descrizione Description:	<p>Partecipazione al comitato editoriale della rivista internazionale "Acoustics" (https://www.mdpi.com/journal/acoustics) (dal 15/07/2019 ad oggi)</p>
-----------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Descrizione Description:	<p>Partecipazione al comitato editoriale della rivista internazionale "Building Acoustics" (https://journals.sagepub.com/home/bua) (dal 28/11/2016 ad oggi)</p>
-----------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Descrizione Description:	<p>Guest Editor del numero speciale della rivista internazionale "Applied Acoustics" dal titolo "Soundscape Attributes Translation: Current Projects and Challenges" (https://www.journals.elsevier.com/applied-acoustics/call-for-papers/special-issue-on-soundscape-attributes-translation-current-projects-and-challenges) (dal 1/09/2021 ad oggi)</p>
-----------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 3 RISULTATI, RELATIVI ALLA PARTECIPAZIONE DEL CANDIDATO

**ALLE ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE) /
DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10
YEARS IN TERMS OF KNOWLEDGE VALORIZATION (WITH
ATTACHED LIST OF MAXIMUM 3 RESULTS, RELATING TO THE
CANDIDATE'S PARTICIPATION IN KNOWLEDGE VALORIZATION
ACTIVITIES):**

<p>Descrizione Description:</p>	<p><i>La candidata ha contribuito allo sviluppo e validazione nella lingua Italiana del MATRIX Sentence Test (potremmo tradurlo come "Test della matrice di frasi"), conosciuto anche come OLSA test (acronimo della prima versione in tedesco), che è un test di audiometria vocale adattiva in competizione, sviluppato dalla HörTech gGmbH di Oldenburg. La finalità di questo test è quella di valutare la comprensione verbale di un paziente ipoacusico in condizioni di rumore, simulando le condizioni di ascolto difficile in cui ci si può trovare nella vita quotidiana. Il test è attualmente utilizzato come test di intelligibilità di riferimento in molti ospedali italiani. La sua peculiarità è dovuta al fatto che i risultati del test sono confrontabili in 20 lingue diverse. Il test è stato validato anche nella sua versione semplificata per i bambini. Partecipa inoltre al progetto di ricerca "Io Ascolto", coordinato dalla neuroscienziata Tiziana Sacco e finanziato per 7 anni di seguito dalla Fondazione CRT di Torino. Il progetto prevede un potenziamento dei prerequisiti della lettura nei bambini di 5 e 7 anni per migliorarne l'apprendimento, prevenire la dislessia e/o la sua gravità e le relative problematiche emotive. La partecipazione della candidata è essenziale in quanto sono stati provati gli effetti dell'acustica sulle capacità cognitive e di lettura (https://associazionearna.wordpress.com/il-progetto-io-ascolto/). Dai risultati si evince che, quando il programma di potenziamento è associato ad una buona acustica dell'aula, per alcune prove inerenti al riconoscimento delle parole e la discriminazione uditiva si riscontra una maggiore significatività nella differenza fra i punteggi di fine e inizio anno. Questo risultato ha messo in luce l'avanzamento delle abilità di lettura non solo in funzione della crescita fisiologica dei bambini, ma anche in funzione dell'ambiente acustico in cui essi apprendono e del potenziamento cui sono stati sottoposti. Il Brevetto Italiano "Metodo per migliorare la percezione della qualità di un segnale audio digitale emesso da un ricevitore di segnali televisivi, in particolare del tipo a schermo piatto, e relativo dispositivo" è relativo ad una funzione di trasferimento da applicare alla risposta in frequenza dell'audio proveniente dalla torre di trasmissione della RAI, al fine di migliorare la qualità percepita del parlato proveniente dai televisori a schermo piatto. La funzione di trasferimento è stata implementata su due canali RAI.</i></p>
-------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Descrizione Description:	Ha contribuito allo sviluppo e validazione nella lingua Italiana del MATRIX Sentence Test (potremmo tradurlo come "Test della matrice di frasi"), conosciuto anche come OLSA test (acronimo della prima versione in tedesco), che è un test di audiometria vocale adattiva in competizione, sviluppato dalla HörTech gGmbH di Oldenburg. La finalità di questo test è quella di valutare la comprensione verbale di un paziente ipoacusico in condizioni di rumore, simulando le condizioni di ascolto difficile in cui ci si può trovare nella vita quotidiana. Il test è attualmente utilizzato come test di intelligibilità di riferimento in molti ospedali italiani. La sua peculiarità è dovuta al fatto che i risultati del test sono confrontabili in 20 lingue diverse. Il test è stato validato anche nella sua versione semplificata per i bambini
-----------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Descrizione Description:	Brevetto Italiano "Metodo per migliorare la percezione della qualità di un segnale audio digitale emesso da un ricevitore di segnali televisivi, in particolare del tipo a schermo piatto, e relativo dispositivo" ottenuto il 6 Luglio 2022, n. 102020000010435. Autori: L. Scopece, A. Carullo, M. Masoero, L. Shtrepi, F. Riente, A. Astolfi, L. Rocchi, G. Fatale.
-----------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Descrizione Description:	Brevetto Italiano "Metodo e strumento per l'analisi sensoriale acustica di materiali" ottenuto il 31 Ottobre 2013, n. 1403809. Autori: C. De Giorgi, A. Astolfi, E. Buiatti, B. Lerma, F. Arato, D. Dal Palù (SounBe®)
-----------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Informazioni aggiornate alla data di candidatura 15-05-2025

ARIANNA ASTOLFI

Il presente curriculum costituisce allegato e parte integrante dell'incarico sottoscritto