

Curriculum



Nome Name:	SAMUEL
Cognome Surname:	ANTICHI

ORCID:	n.d.
Scopus Author ID:	n.d.
WOS Author ID:	n.d.
Sito WEB WEB site:	n.d.

POSIZIONE PROFESSIONALE ATTUALE / CURRENT PROFESSIONAL POSITION:

Posizione attuale Current position:	In Servizio
Qualifica Qualification:	Ricercatore a t.d.-t.pieno (L. 79/2022)
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company:	Università della CALABRIA
Nazione Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company Country:	ITA
Anno inizio Start Year:	2025
Anno fine End Year:	n.d.

PRECEDENTI ESPERIENZE LAVORATIVE (ULTIMI 10 ANNI) / PREVIOUS WORK EXPERIENCE (LAST 10 YEARS):

Qualifica Qualification:	Ricercatore a t.d.-t.pieno (L. 79/2022)
-----------------------------	---

Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company	Università della CALABRIA
Posizione Sede Lavorativi (indicare Nazione e Città) Workplace Location (specify Country and City):	n.d.
Anno inizio Start Year:	2025
Anno fine End Year:	n.d.
Descrizione Description:	

LINGUE / LANGUAGES:

Lingua Language:	Inglese
Scrittura Writing:	C1
Comunicazione Communication:	C1

Lingua Language:	Italiano
Scrittura Writing:	madrelingua
Comunicazione Communication:	madrelingua

AREA/SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / AREA/SECTOR SCIENTIFIC-DISCIPLINARY

Area scientifico-disciplinare Area scientific-disciplinary:	n.d.
Area scientifico-disciplinare codice Area scientific-disciplinary code:	n.d.
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	

Area scientifico-disciplinare Area scientific-disciplinary:	Scienze dell'antichità filologico-letterarie e storico-artistiche
Area scientifico-disciplinare codice Area scientific-disciplinary code:	10
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-Cinema, fotografia, radio, televisione e media digitali

Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-PEMM-01/B
---	------------

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI SCIENTIFICI
CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI
MASSIMO 10 PUBBLICAZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN
SCIENTIFIC RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS (WITH
ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 PUBLICATIONS):**

Descrizione Description:	<p><i>-Monografie Shooting Back Il documentario e le guerre del nuovo millennio, Meltemi, Milano, 2024. The Black Hole of Meaning. Ri-mettere in scena il trauma nel cinema documentario contemporaneo, Roma, Bulzoni, 2020. -Curatele Re-immaginare la guerra. Rimediazioni audiovisive dei conflitti contemporanei, S. Antichi, L. Donghi, G. Previtali, Pellegrini, Cosenza, 2025. Ricerche di storia sociale del cinema a Roma (1945-1975), S. Antichi, L. Fedele, D. Garofalo (a cura di), Roma, Bulzoni, 2023. Il concetto di autore nel panorama audiovisivo italiano contemporaneo, S. Antichi, G. Fanara, P. Masciullo (a cura di), Imago, Vol. 25, 2022. -Saggi e articoli Saggio in volume - Il remake shot-to-shot. Funny Games (1997), (2007), in M. Di Donato, P. Masciullo (a cura di), Il remake cinematografico. Forme modelli, interpretazioni, Roma, Bulzoni, 2024, pp. 81-90. Saggio in volume - Cinema e propaganda fascista, in F. Baldasso, F. Sinopoli (a cura di), Eredità culturale e memoria dei totalitarismi, Milano, Pearson, 2024, pp. 58-64. Saggio in rivista fascia A per SSD di riferimento -- After Life di Hirokazu Kore'eda, Fata Morgana, Vol. 50, 2023, pp. 63- 69. Saggio in volume - La Tenda rossa Immagini e immaginario sulla spedizione del dirigibile Italia, in M. Iezzi, G. Pietrangeli (a cura di), Dall'Artico a Milano. Il restauro della Tenda rossa al Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci, Venezia, Edizioni Ca' Foscari, 2023, pp. 83-86. Saggio in volume -- In viaggio verso l'umano. Il rito della comunità nel cinema di Michele Gandin, in R. De Gaetano, D. Dottorini, N. Tucci (a cura di), Il paesaggio degli autori. Cinema e immaginario meridiano, Cosenza, Pellegrini, 2023, pp. 57-64. Saggio in rivista fascia A per SSD di riferimento - Visualizing the Virus. The Use of Data Visualizations in COVID-19 Documentaries, Cinéma & Cie, Vol. 22, No. 39, 2022, pp. 115-124. Saggio in rivista fascia A per SSD di riferimento - Trauma Theories. From the Event-Based Model Towards a Global and Inclusive Paradigm, Comunicazioni sociali, No. 3, 2021, pp. 443-452. Saggio in rivista fascia A per SSD di riferimento - This should be the place. Ri-disegnare il traumascape nel cinema documentario post-traumatico, SigMa - Rivista di Letterature comparate, Teatro e Arti dello spettacolo, Vol. 5, 2021, pp. 215-230.</i></p>
-----------------------------	---

PUBBLICAZIONI / PUBLICATIONS:

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	samuel antichi (2024). Shooting Back. Il documentario e le guerre del nuovo millennio. Milano:Meltemi, ISBN: 978-88-5519-991-9

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI PROGETTI DI RICERCA E PREMI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PRINCIPAL INVESTIGATOR O COORDINATORE LOCALE DI PROGETTI DI RICERCA COMPETITIVI NAZIONALI O INTERNAZIONALI, SIGNIFICATIVI PREMI CONSEGUITI PER LA PROPRIA ATTIVITÀ DI RICERCA)/ DESCRIPTION OF THE MAIN RESEARCH PROJECTS AND AWARDS AWARDED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 ACHIEVEMENTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PRINCIPAL INVESTIGATOR OR LOCAL COORDINATOR OF NATIONAL OR INTERNATIONAL COMPETITIVE RESEARCH PROJECTS, SIGNIFICANT AWARDS AWARDED FOR YOUR RESEARCH ACTIVITY):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SVILUPPO DI RETI E RELAZIONI SCIENTIFICHE NAZIONALI E INTERNAZIONALI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PARTECIPAZIONE O ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI; CONTRIBUTI A CONSORZI DI RICERCA) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF DEVELOPMENT OF NATIONAL AND INTERNATIONAL SCIENTIFIC NETWORKS AND RELATIONS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PARTICIPATION OR ORGANIZATION OF NATIONAL AND INTERNATIONAL CONFERENCES; CONTRIBUTIONS TO RESEARCH CONSORTIA):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SUPPORTO ALLA COMUNITÀ SCIENTIFICA (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, RESPONSABILITÀ DI DIREZIONE DI COMITATI EDITORIALI; INCARICHI DI VALUTAZIONE DELLA RICERCA PRESSO ISTITUZIONI NAZIONALI O INTERNAZIONALI; RESPONSABILITÀ ISTITUZIONALI ALL'INTERNO DELL'ISTITUZIONE DI APPARTENENZA O DI ALTRE ISTITUZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF SUPPORT TO THE SCIENTIFIC COMMUNITY (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, MANAGEMENT RESPONSIBILITIES OF EDITORIAL COMMITTEES; RESEARCH EVALUATION ROLES AT NATIONAL OR INTERNATIONAL INSTITUTIONS; INSTITUTIONAL RESPONSIBILITIES WITHIN THE INSTITUTION OF AFFILIATION OR OTHER INSTITUTIONS):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 3 RISULTATI, RELATIVI ALLA PARTECIPAZIONE DEL CANDIDATO ALLE ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF KNOWLEDGE VALORIZATION (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 3 RESULTS, RELATING TO THE CANDIDATE'S PARTICIPATION IN KNOWLEDGE VALORIZATION ACTIVITIES):

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

Informazioni aggiornate alla data di candidatura 07-07-2025

SAMUEL ANTICHI

Il presente curriculum costituisce allegato e parte integrante dell'incarico sottoscritto