

# Curriculum



Nome Name:	Domenico
Cognome Surname:	Agostini

ORCID:	<a href="https://orcid.org/0000-0001-7538-5716">https://orcid.org/0000-0001-7538-5716</a>
Scopus Author ID:	n.d.
WOS Author ID:	n.d.
Sito WEB WEB site:	n.d.

## **POSIZIONE PROFESSIONALE ATTUALE / CURRENT PROFESSIONAL POSITION:**

Posizione attuale Current position:	In servizio
Qualifica Qualification:	Professore Associato confermato
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company:	Università degli Studi di NAPOLI "L'Orientale"
Nazione Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company Country:	ITA
Anno inizio Start Year:	2024
Anno fine End Year:	n.d.

## **PRECEDENTI ESPERIENZE LAVORATIVE (ULTIMI 10 ANNI) / PREVIOUS WORK EXPERIENCE ( LAST 10 YEARS):**

Qualifica Qualification:	Professore Associato confermato
-----------------------------	---------------------------------

Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company	Università degli Studi di NAPOLI "L'Orientale"
Posizione Sede Lavorativi (indicare Nazione e Città) Workplace Location (specify Country and City):	Napoli, NA, Italia
Anno inizio Start Year:	2024
Anno fine End Year:	n.d.
Descrizione Description:	STAA-01/N Filologia, Religioni e Storia dell'Iran

Qualifica Qualification:	Professore Associato confermato
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company	Tel Aviv University
Posizione Sede Lavorativi (indicare Nazione e Città) Workplace Location (specify Country and City):	Tel Aviv, Distretto di Tel-Aviv, Israele
Anno inizio Start Year:	2020
Anno fine End Year:	2024
Descrizione Description:	Professore associato di Storia Antica

Qualifica Qualification:	Ricercatore
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company	Tel Aviv University
Posizione Sede Lavorativi (indicare Nazione e Città) Workplace Location (specify Country and City):	Tel Aviv, Distretto di Tel-Aviv, Israele
Anno inizio Start Year:	2017
Anno fine End Year:	2020
Descrizione Description:	Ricercatore in Storia, Lingue e Religioni dell'Iran Antico

Qualifica Qualification:	Ricercatore non confermato
Ateneo/Ente/Azienda University/Institution/Company	The Van Leer Jerusalem Institute
Posizione Sede Lavorativi (indicare Nazione e Città)	Gerusalemme, Distretto di Gerusalemme, Israele

Workplace Location (specify Country and City):	
Anno inizio Start Year:	2013
Anno fine End Year:	2017
Descrizione Description:	Ricercatore in Zoroastrismo e Storia dell'Iran Antico

## LINGUE / LANGUAGES:

Lingua Language:	Italiano
Scrittura Writing:	madrelingua
Comunicazione Communication:	madrelingua

Lingua Language:	Inglese
Scrittura Writing:	A1
Comunicazione Communication:	A1

Lingua Language:	Francese
Scrittura Writing:	A1
Comunicazione Communication:	A1

Lingua Language:	Ebraico
Scrittura Writing:	A1
Comunicazione Communication:	A1

## AREA/SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / AREA/SECTOR SCIENTIFIC-DISCIPLINARY

Area scientifico-disciplinare Area scientific-disciplinary:	Scienze dell'antichità filologico-letterarie e storico-artistiche
Area scientifico-disciplinare codice Area scientific-disciplinary code:	10

Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-Filologia, religioni e storia dell'Iran
Settore scientifico-disciplinare codice Sector scientific-disciplinary code:	-STAA-01/N

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI SCIENTIFICI  
CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI  
MASSIMO 10 PUBBLICAZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN  
SCIENTIFIC RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS (WITH  
ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 PUBLICATIONS):**

Descrizione Description:	<p><i>Ho pubblicato ampiamente sulla storia, religione, letteratura e filologia dell'Iran antico e dello Zoroastrismo, contribuendo in modo significativo al dibattito accademico internazionale. Sono riconosciuto come uno dei massimi esperti nella letteratura apocalittica iranica e zoroastriana, ambito in cui le mie ricerche hanno trasformato profondamente le interpretazioni tradizionali. Ho sostenuto che, sebbene le narrazioni apocalittiche iraniche presentino paralleli strutturali con l'apocalittica ebraica, il tema centrale dello scontro finale tra bene e male è profondamente e distintivamente iranico. All'interno degli studi zoroastriani, ho introdotto il concetto di "apocalisse storica", un genere che rilegge eventi storici concreti attraverso una lente apocalittica. Questo genere, a mio avviso, è emerso nel tardo periodo sasanide e nei primi secoli islamici, epoca caratterizzata da forti sconvolgimenti sociali legati all'islamizzazione e all'erosione dell'identità etnica iranica. Il mio lavoro pionieristico sul pensiero apocalittico iranico ha ridefinito il modo in cui gli eventi storici sono stati mitologizzati nella cultura iranica, offrendo nuove chiavi interpretative sul ruolo politico e propagandistico delle narrazioni apocalittiche. Inoltre, le mie ricerche sull'aldilà zoroastriano nella tarda antichità hanno rappresentato un contributo fondamentale, in particolare per l'analisi delle strutture etiche che regolano il paradiso, l'inferno e il regno intermedio. Ho dimostrato come lo Zoroastrismo proponga una visione complessa e articolata dell'aldilà, spesso trascurata. Ho argomentato che il paradiso zoroastriano non è un ideale perfetto, ma prevede un livello inferiore, "difettoso", riservato a chi ha mostrato un grado minimo di rettitudine. Analogamente, ho mostrato che l'inferno zoroastriano contempla una dimensione "moderata" della colpa. Sono stato inoltre il primo a proporre che il regno intermedio nello Zoroastrismo presenti notevoli affinità con il concetto dantesco degli "ignavi", ampliando così il quadro comparativo. Ho contribuito all'idea della definizione dell'"altro" nella tarda antichità, concentrandomi in particolare per la percezione romana dei Sassanidi e, in parallelo, su come i Sassanidi e gli Zoroastriani concepivano gli altri popoli storici. Il mio interesse si è esteso anche alle rappresentazioni nei testi zoroastriani delle popolazioni considerate "mostruose" dell'India e</i></p>
-----------------------------	---

	<i>dell’Africa orientale, analizzando come queste visioni riflettessero e contribuissimo a costruire confini culturali, religiosi e geografici nel pensiero tardoantico. Infine, ho co-curato una traduzione e un commento filologicamente rigorosi del Bundahišn, testo fondamentale della tradizione zoroastriana. Questa traduzione, a lungo attesa e innovativa, è oggi una risorsa imprescindibile e unica, che apre nuove e preziose prospettive di ricerca sulla cosmogonia, astronomia, filosofia e antropologia dell’Iran zoroastriano.</i>
--	--

## PUBBLICAZIONI / PUBLICATIONS:

Anno della pubblicazione Year of publication:	2024
Citazione Citation:	Domenico Agostini (2024). “The Righteous in Paradise are Ageless, Immortal, Fearless ...”: An Edition and Annotated Translation of the Dādestān ī Mēnōg ī Xrad 7. ANNALI. ISTITUTO UNIVERSITARIO ORIENTALE NAPOLI, p. 1-11, ISSN: 0393-3180, doi: 10.1163/24685631-12340158

Anno della pubblicazione Year of publication:	2023
Citazione Citation:	Domenico Agostini (2023). Reevaluating the Redaction of the Zoroastrian Apocalypse in Early Islamic North-East Iran. SENMURW, vol. 2, p. 1-20, ISSN: 2974-8674

Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	Domenico Agostini (2022). Kangdiz in Pahlavi Literature. ANNALI. ISTITUTO UNIVERSITARIO ORIENTALE NAPOLI, vol. 82, p. 224-239, ISSN: 0393-3180, doi: 10.1163/24685631-12340134

Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	Domenico Agostini (2022). On the Emergence of the Iranian Apocalypse Between the Sixth and Seventh Centuries. IRAN & THE CAUCASUS, vol. 26, p. 32-50, ISSN: 1609-8498

Anno della pubblicazione Year of publication:	2022
Citazione Citation:	Domenico Agostini (2022). The perception of Romans (hrōmāyīg) in the Sasanian and Zoroastrian traditions. MEDITERRANEAN HISTORICAL REVIEW, vol. 37, p. 1-18, ISSN: 0951-8967, doi: 10.1080/09518967.2022.2052656

Anno della pubblicazione Year of publication:	2020
--	------

Citazione Citation:	Agostini D (2020). Reassessing the Zoroastrian Other World . JOURNAL ASIATIQUE, vol. 308, p. 199-207, ISSN: 0021-762X
------------------------	---

Anno della pubblicazione Year of publication:	2019
--	------

Citazione Citation:	Agostini D (2019). Half-human and Monstrous Races in Zoroastrian Tradition. JOURNAL OF THE AMERICAN ORIENTAL SOCIETY, vol. 139/4, p. 805-817, ISSN: 0003-0279
------------------------	---

Anno della pubblicazione Year of publication:	2019
--	------

Citazione Citation:	Agostini D (2019). Non-Iranian Historical Lands in Pahlavi Literature. BULLETIN OF THE SCHOOL OF ORIENTAL AND AFRICAN STUDIES, vol. 82/3, p. 453-472, ISSN: 0041-977X
------------------------	---

Anno della pubblicazione Year of publication:	2016
--	------

Citazione Citation:	Agostini D (2016). Greek Echos in Pahlavi Literature. A Preliminary Survey of Calques and Foreign Terms. LINGUARUM VARIETAS, p. 13-24, ISSN: 2239-6292
------------------------	--

Anno della pubblicazione Year of publication:	2016
--	------

Citazione Citation:	Agostini D (2016). On Iranian and Jewish Apocalypics, Again. JOURNAL OF THE AMERICAN ORIENTAL SOCIETY, ISSN: 0003-0279
------------------------	--

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI PROGETTI DI RICERCA E PREMI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 10 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PRINCIPAL INVESTIGATOR O COORDINATORE LOCALE DI PROGETTI DI RICERCA COMPETITIVI NAZIONALI O INTERNAZIONALI, SIGNIFICATIVI PREMI CONSEGUITI PER LA PROPRIA ATTIVITÀ DI RICERCA)/ DESCRIPTION OF THE MAIN RESEARCH PROJECTS AND AWARDS AWARDED IN THE LAST 10 YEARS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 10 ACHIEVEMENTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PRINCIPAL INVESTIGATOR OR LOCAL COORDINATOR OF NATIONAL OR INTERNATIONAL COMPETITIVE RESEARCH PROJECTS, SIGNIFICANT AWARDS AWARDED FOR YOUR RESEARCH ACTIVITY):**

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SVILUPPO DI RETI E RELAZIONI SCIENTIFICHE NAZIONALI E INTERNAZIONALI (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, PARTECIPAZIONE O ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI; CONTRIBUTI A CONSORZI DI RICERCA) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF DEVELOPMENT OF NATIONAL AND INTERNATIONAL SCIENTIFIC NETWORKS AND RELATIONS (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, PARTICIPATION OR ORGANIZATION OF NATIONAL AND INTERNATIONAL CONFERENCES; CONTRIBUTIONS TO RESEARCH CONSORTIA):**

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI DI SUPPORTO ALLA COMUNITÀ SCIENTIFICA (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 5 RISULTATI, INCLUDENDO, A TITOLO DI ESEMPIO, RESPONSABILITÀ DI DIREZIONE DI COMITATI EDITORIALI; INCARICHI DI VALUTAZIONE DELLA RICERCA PRESSO ISTITUZIONI NAZIONALI O INTERNAZIONALI; RESPONSABILITÀ ISTITUZIONALI ALL'INTERNO DELL'ISTITUZIONE DI APPARTENENZA O DI ALTRE ISTITUZIONI) / DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10 YEARS IN TERMS OF SUPPORT TO THE SCIENTIFIC COMMUNITY (WITH ATTACHED LIST OF MAXIMUM 5 RESULTS, INCLUDING, FOR EXAMPLE, MANAGEMENT RESPONSIBILITIES OF EDITORIAL COMMITTEES; RESEARCH EVALUATION ROLES AT NATIONAL OR INTERNATIONAL INSTITUTIONS; INSTITUTIONAL RESPONSIBILITIES WITHIN THE INSTITUTION OF AFFILIATION OR OTHER INSTITUTIONS):**

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

**DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISULTATI CONSEGUITI NEGLI ULTIMI 10 ANNI IN TERMINI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE (CON ANNESSO ELENCO DI MASSIMO 3 RISULTATI, RELATIVI ALLA PARTECIPAZIONE DEL CANDIDATO**

**ALLE ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE) /  
DESCRIPTION OF THE MAIN RESULTS ACHIEVED IN THE LAST 10  
YEARS IN TERMS OF KNOWLEDGE VALORIZATION (WITH  
ATTACHED LIST OF MAXIMUM 3 RESULTS, RELATING TO THE  
CANDIDATE'S PARTICIPATION IN KNOWLEDGE VALORIZATION  
ACTIVITIES):**

Descrizione Description:	
-----------------------------	--

**Informazioni aggiornate alla data di candidatura 03-06-2025**

**Domenico Agostini**

*Il presente curriculum costituisce allegato e parte integrante dell'incarico sottoscritto*